

4º
medio

Aprendo

en línea

Priorización Curricular

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Semana 13
Clase 50

**Lengua y
Literatura**



En esta clase investigarás sobre la situación política actual en Latinoamérica y las posibles expresiones artísticas que la representen, seleccionando fuentes de información digitales considerando su validez y confiabilidad, relacionando tus hallazgos con los poemas de la clase anterior.

OA 8

Para resolver esta guía, necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1. Lee la canción «Arde el Amazonas» del grupo musical chileno Los Jaivas. Realiza las actividades a continuación:

ARDE EL AMAZONAS

(Los Jaivas)

Arde el Amazonas día y noche sin parar
por el egoísmo de la humanidad.
Si eres despistado, el problema está a tu lado
y por tu inconciencia tendrás cabeza'e pesca'.

Contaminado, polucionado
muy maltratado, así envenenado
por oro y plata el hombre mata.

La tierra dolida llora en su desolación
al ver como el hombre la destruye sin razón
piensa en el futuro, toma una resolución
que el amor es lindo, pero sin la polución.

¡Alerta!, alerta a todos los animales de aire, mar y tierra
Un grave peligro amenaza al planeta...

La ecología, qué hipocresía.
Oye, no te perdono, muere el ozono
¡Oye, no te perdona!, el Amazonas
Te has olvidado, cabeza de pesca'o
no te perdona el Amazonas.



a) ¿Qué problemas enfrenta el Amazonas de acuerdo con la canción?

b) ¿Consideras que el arte puede expresar adecuadamente un problema social que esté viviendo el mundo o un sector de él? Explica tu postura.

c) La canción leída es del año 1995. Según tus conocimientos previos y tu percepción, ¿por qué crees que sigue pasando esta situación en la actualidad con este u otros recursos naturales en Latinoamérica? Explica tu respuesta.

Desarrollo



Lee y resuelve las siguientes actividades en tu cuaderno:

Investiga sobre la situación política de Latinoamérica en la actualidad para relacionar los poemas que leíste la clase anterior con nuestro continente y con el posible arte que represente esos temas.

1. Relee los poemas «Intemperies 99» y «Me hallé, de pronto...» y sintetiza de qué habla cada uno de ellos.

2. Delimita el tema. Antes de comenzar a investigar, sigue los pasos a continuación:

→ Elige tres países de Latinoamérica para acotar las fuentes.

→ Escoge tres subtemas que se desprendan del tema «la situación política de Latinoamérica en la actualidad», por ejemplo: la violencia, los niveles de pobreza, la brecha social, los niveles de aprobación del gobierno regente, movimientos sociales, entre otros.

→ Piensa en distintos tipos de arte reciente que se utilicen para representar situaciones políticas en Latinoamérica, como el caso de la canción que leíste al inicio de la clase.

→ Pregúntate: ¿qué sé sobre el tema y qué me gustaría saber?

3. Selecciona y consulta fuentes. Busca información sobre los tres subtemas que elegiste en el punto anterior y los tipos de arte que se han usado para ilustrar situaciones políticas en Latinoamérica. Revisa en diferentes fuentes de información que te aporten distinta información y completa la tabla a continuación.

Dirígete hacia fuentes objetivas que cuenten con un respaldo académico. Te aconsejamos buscar la información en el buscador académico de Google: <https://scholar.google.com>

Subtema	Página web donde encontraste la información	Ideas importantes extraídas de la página web

Tipos de arte que reflejen situaciones políticas de Latinoamérica en la actualidad.

Fuente(s) donde obtuviste la información

4. Evalúa las fuentes digitales que encontraste. Los datos que encontraste pueden ser incorrectos o desactualizados si es que te encuentras con páginas web que no están sometidas a procesos de revisión ni edición. Si alguna de tus fuentes no cumple con los siguientes criterios, busca otra más apropiada.

- Evalúa la **validez de la fuente**: identifica que la información está actualizada.
- Evalúa la **confiabilidad de la fuente**: revisa que la información provenga de un sitio web o institución reconocida en el campo de estudio.

5. Organiza la información. Si al momento de comprobar la validez y confiabilidad de las fuentes tuviste que modificar alguna fuente e información, ordena la nueva información de la misma forma que en el punto tres.

6. Presenta tus resultados. De acuerdo con la investigación que realizaste, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Resultan vigentes estos poemas para expresar una postura respecto de la realidad de nuestro continente?, ¿por qué?
- ¿Qué obras literarias, teatrales, musicales o plásticas expresan una visión de la realidad de América Latina hoy? Elige una de ellas y explica su relación con el tema.



Cierre



Evaluación de la clase

Relee la canción de Los Jaivas y responde las preguntas que están a continuación:

1

¿Qué figura literaria está presente en el siguiente verso?

“La tierra dolida llora en su desolación”.

- A) **Acumulación.** Enumera elementos para realzar el sentido.
- B) **Oxímoron.** Relaciona dos elementos de significado opuesto.
- C) **Comparación.** Compara dos objetos que poseen semejanzas.
- D) **Personificación.** Otorga atributos humanos a seres inanimados.

2

¿Qué apela el hablante hacia el lector en el verso «si eres despistado, el problema está a tu lado»?

- A) Su falta interés frente a los daños.
- B) La falta de observación de su entorno.
- C) La escasa acción ante el tema abordado.
- D) Su necesidad frente a lo evidente que lo rodea.

3

De acuerdo con el poema, ¿qué quiere lograr el ser humano dañando el Amazonas?

- A) Recursos y dinero.
- B) Fama y vida lujosa.
- C) Daño y sufrimiento.
- D) Eliminar a la fauna.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.
