



**DEG**  
División  
Educación  
General

**ESCUELAS  
ARRIBA**  
Que todos los  
niños aprendan

OA 4 - 1° Medio

Actividades de apoyo 1° Medio  
Guía para estudiantes

**Tema:**

**Poemas**

**FICHA N°5**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** \_\_\_\_\_ **Letra:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Establecimiento:** \_\_\_\_\_

Ficha 5: Interpreta el lenguaje figurado de un poema.

**RECUERDA**



1. Recuerda el **concepto de lenguaje denotativo y connotativo**, leyendo el significado de cada uno de estos conceptos y uniendo cada uno de ellos, con el ejemplo que le corresponde.

**Lenguaje denotativo:**

Expresión de una idea expresada en el lenguaje que utilizamos de modo cotidiano.

Siempre es mejor elegir aquello que se tiene seguro.

**Lenguaje connotativo:**

Expresión de una idea expresada, a través de figuras literarias y cuyo significado debe comprenderse, mediante la interpretación del tema y del contexto del poema.

“Más vale pájaro en la mano, que cien volando”.

**LEE, REFLEXIONA Y COMENTA**

2. Lee el siguiente poema y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

Volver  
Carlos Gardel  
(Fragmento)

Volver con la frente marchita  
Las nieves del tiempo platearon mi sien  
Sentir que es un soplo la vida  
Que veinte años no es nada  
Que febril la mirada, errante en las sombras  
Te busca y te nombra  
Vivir con el alma aferrada  
A un dulce recuerdo  
Que lloro otra vez

Tengo miedo del encuentro  
Con el pasado que vuelve  
A enfrentarse con mi vida  
Tengo miedo de las noches  
Que pobladas de recuerdos  
encadenan mi soñar  
pero el viajero que huye  
tarde o temprano detiene su andar

Y aunque el olvido, que todo destruye  
Haya matado mi vieja ilusión,  
guardo escondida una esperanza humilde  
que es toda la fortuna de mi corazón

Fuente: <https://www.letras.com/carlos-gardel/178742/>

**¿A qué se refiere el hablante lírico, cuando señala la frase "las nieves del cielo platearon mi sien"?**

- A. El cielo se nubló completamente.
- B. Las nieves lo siguen a todos lados.
- C. Comienza a nevar y cae en él.
- D. Su cabeza se llenó de canas.



**3. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:**

¿cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?, ¿qué pasos realizaste para responderla?

**APRENDE UNA ESTRATEGIA**

4. Te invitamos a conocer una estrategia para **interpretar el lenguaje figurado o connotativo** de un poema. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

**Paso 1:** Siempre que leas una pregunta, subraya las palabras claves, como en el ejemplo que te presentamos a continuación:

¿A qué se refiere el hablante lírico, cuando señala la frase "las nieves del cielo platearon mi sien"?

La pregunta te invita a interpretar, a través de la palabra "refiere".

Verso que debes interpretar, comprender o traducir.

**Paso 2:** Ubica el verso por el que se te pregunta y enciérralo en un círculo. Realiza esta actividad en el texto que te presentamos en la sección "Lee, reflexiona y comenta" de esta guía.

**Paso 3:** Explica el verso por el que te preguntan, con tus propias palabras. Puedes buscar en el diccionario algún término que desconozcas. Responde en el siguiente espacio:

**Paso 4:** Busca y encierra aquellas palabras o frases que te puedan dar una idea sobre el significado del verso. Realiza esta actividad en el texto que te presentamos en la sección "Lee, reflexiona y comenta" de esta guía.

**Paso 5:** Responde en el siguiente espacio: ¿Qué característica física tiene el hablante lírico del poema, de acuerdo a tu respuesta al paso 3? ¿Cómo se relaciona esto con la nieve?

**Paso 6:** Vuelve a leer la pregunta y marca la alternativa correcta guiándote por la respuesta entregada en el paso 5.

**¿A qué se refiere el hablante lírico, cuando señala la frase "las nieves del cielo platearon mi sien"?**

- A. El cielo se nubló completamente.
- B. Las nieves lo siguen a todos lados.
- C. Comienza a nevar y cae en él.
- D. Su cabeza se llenó de canas.

## PRACTICA

5. Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

**1. ¿A qué se refiere el hablante, con los versos "tengo miedo de las noches/ que pobladas de recuerdos/ encadenan mi soñar"?**

- A. Que fue tomado detenido por sus ideales.
- B. Que hay toque de queda y no se puede salir por las noches.
- C. Que se enfermó de alzheimer y ya no puede recordar.
- D. Que los recuerdos no lo dejan vivir el presente.

**2. ¿Qué quiere decir el hablante lírico con el verso "sentir que es un sopro la vida"?**

- A. Que hay mucho viento.
- B. Que vive huyendo de todos lados.
- C. Que la vida pasa rápidamente.
- D. Que la vida no tiene valor.

**3. ¿Qué elementos del poema te permitieron descubrir la respuesta a la pregunta 2?**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Consejo de escritura**



Puedes citar versos del poema para realizar tu respuesta a la pregunta 3. Recuerda que las citas van entre comillas, pues son una extracción textual o literal de un escrito original.

**¿QUÉ APRENDÍ?**

6. **Responde en el espacio asignado:** ¿Crees que se utiliza el lenguaje connotativo en la música? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---



**DEG**  
División  
Educación  
General

**ESCUELAS  
ARRIBA**  
Que todos los  
niños aprendan

OA 4 - 1° Medio  
Actividades de apoyo 1° Medio  
Guía para estudiantes

# Poemas

FICHA N°5