



Observatorio Educativo

Práctica #144: Huerto medicinal comunitario: Proyecto “Diseño para el Cambio”

Establecimiento: Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín

RBD: 10196

Ubicación: Renca, Región Metropolitana

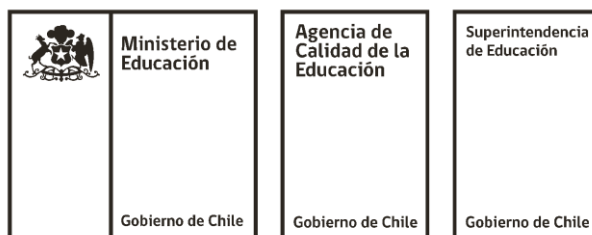
Nivel educativo: Educación Media/TP

Año: 2019

Resumen: Proyecto de huerto medicinal comunitario diseñado por los alumnos, a partir de la observación de necesidades del entorno en lo referido a cuidado del medio ambiente siguiendo la metodología de *Diseño para el cambio*.

Práctica sistematizada por:
Centro de Innovación por medio de

EDUCANDO
●●● juntos



Todas las prácticas levantadas por el Ministerio de Educación, Agencia de Calidad y Superintendencia de Educación no abordan necesariamente todo el hacer de la escuela, sino que se focaliza en un conjunto de actividades concretas que presenta relevancia educativa, sistematicidad y grados crecientes de institucionalización. Además, es conveniente que ella esté sujeta a una mejora continua.



Nombre del establecimiento	Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín
RBD	10196
Sostenedor	Corporación de Capacitación y Empleo de la Sociedad de Fomento Fabril
Dependencia	Administración delegada
Comuna	Renca
Región	Metropolitana
Matrícula total	813
IVE	89,5% (Fuente: Junaeb 2019)
Número de docentes de aula	45

Esta información corresponde a la recabada al momento de sistematizar la práctica durante el 2019.

Práctica asociada a las dimensiones del modelo de gestión	Gestión pedagógica
--	--------------------



1. CONTEXTO DEL ESTABLECIMIENTO

El Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín es un establecimiento del sistema de Administración Delegada - Decreto Fuerza de Ley nº 3.166 - perteneciente desde 1996 a la Corporación de Capacitación y Empleo (SOFOFA). Cuenta con alrededor de 800 estudiantes e imparte enseñanza técnica profesional en las especialidades de Electrónica, Telecomunicaciones y Química Industrial.

A partir del año 2013, se incorporó la modalidad dual que contempla la realización de prácticas profesionales en empresas, facilitando el aprendizaje y desarrollo de competencias en un contexto real. Además, el colegio obtuvo la Certificación Ambiental de Establecimientos Educativos (SNCAE) con el propósito de formar a la comunidad escolar para generar hábitos y conductas que permitan construir una sociedad más sostenible y amigable con el planeta. Cabe destacar, que el liceo está ubicado en Renca, comuna que presenta uno de los mayores déficits de áreas verdes de la región Metropolitana y que en el último tiempo ha implementado un plan de reforestación de árboles nativos con la participación de organizaciones públicas y privadas y con voluntarios del sector.

A continuación se detallan los resultados Simce del año 2018 para el nivel II^o medio y la categoría de desempeño, según la Agencia de Calidad de la Educación:

Resultados Simce 2018	Puntaje
II ^o medio Lectura	236
II ^o medio Matemáticas	245
II ^o medio Cs. Naturales	224

Categoría de desempeño	
Educación Media	Medio



2. TRAYECTORIA DE LA PRÁCTICA

En enero de 2019 la corporación SOFOFA invitó a todos los profesores y equipos directivos a una capacitación en la metodología propuesta por el movimiento *Design for Change* - Diseño para el cambio - presente en más de 60 países, basado en el aprendizaje por medio del pensamiento de diseño *Design thinking* (<https://designthinking.ideo.com>). Los propios estudiantes aprenden a resolver problemas con empatía y pensando en el usuario o beneficiario. Se busca empoderar a los alumnos como protagonistas de cambios, y se les invita a proponer y desarrollar soluciones a los problemas de su entorno a través de un proceso que incluye cuatro etapas: Siente, Imagina, Haz y Comparte.

La dirección del colegio propuso, tras esta experiencia, participar de la iniciativa de *Design for Change* (DfC) llamada “Desafío Escolar Diseña el Cambio”. La convocatoria (www.dfchile.cl) estaba dirigida a profesores de cualquier asignatura y nivel para que trabajaran con sus estudiantes y pudieran identificar algún desafío de su entorno, diseñarán soluciones efectivas, las implementaran y compartieran su historia de cambio.

El colegio tenía experiencia adquirida como participantes en otros desafíos de emprendimiento y creación de proyectos, donde habían resultado ganadores del concurso organizado por DUOC – UC en años anteriores. Esos proyectos, en la línea medioambiental, se asemejaban a lo que DfC les proponía y por lo tanto, lo tomaron como una iniciativa relevante para el desarrollo de los alumnos. La metodología aprendida se ha incorporado durante el año 2019, en diversos módulos del establecimiento, especialmente en los de emprendimiento y empleabilidad y en el de medio ambiente, permitiendo que los estudiantes utilicen estas herramientas para la detección y resolución de problemas que afectan a ellos y a su entorno.

La profesora jefa de IIIº medio, responsable de la asignatura de química, vio en esta iniciativa una alternativa a su constante búsqueda de metodologías que permitan impactar



en el aprendizaje de los estudiantes a partir de la identificación y resolución de problemas en contextos reales. Decidió entonces, participar en el desafío con su curso, motivando a sus estudiantes a que fueran los gestores de una idea propia que se relacionara con su entorno. Luego de varias propuestas pudieron concretar el proyecto “Huerto medicinal”.

3. DESCRIPCIÓN

3.1 Etapa Siente – Etapa Imagina

El proyecto se originó, en primera instancia, gracias al levantamiento de una problemática por parte de los estudiantes al observar su entorno y reflexionar sobre la falta de áreas verdes en su comuna. El tema había sido tratado previamente en el módulo de “Medio ambiente y tratamiento de residuos” que se imparte en el establecimiento. En esa oportunidad, el profesor los invitó a imaginar el tipo de problema que podían resolver ellos como estudiantes, ideas que dejaron plasmadas en ejercicios de lluvia de ideas y utilización de notas conceptuales (*post it*).

Para realizar un primer levantamiento de información sobre la falta de áreas verdes y conocer la opinión de la comunidad educativa, los alumnos realizaron encuestas a través de un formulario de Google que difundieron por redes sociales y donde participaron padres, estudiantes y funcionarios del establecimiento. El objetivo era indagar sobre la importancia que daban los encuestados a las áreas verdes y saber si tenían huertos en sus hogares.

En paralelo, concertaron reuniones con el departamento de Medio Ambiente de la Municipalidad de Renca y la encargada de áreas verdes, para verificar los datos de la comuna e informarse sobre las políticas implementadas para afrontar la problemática. En la reunión, el municipio compartió experiencias de comunidades que trabajan ligadas al



tema y le presentaron posibles espacios abiertos y cercanos al colegio donde realizar su proyecto.

3.1 Etapa Haz

Luego del levantamiento, los estudiantes debieron consensuar una idea final en base a la factibilidad de ejecución del proyecto. Fue así como redefinieron y enfocaron el problema original de falta de áreas verdes a la construcción de un huerto comunitario de plantas medicinales. Apoyados por una parte, en la idea de rescatar la tradición de sus padres y abuelos que se había perdido y por otra, de utilizar hierbas como alternativa a los fármacos (prohibidos en los colegios) para afrontar malestares físicos. Además, sumaron a la propuesta, el concientizar a la comunidad sobre los beneficios por medio de folletos que fueron entregados en la reunión de apoderados.

Con la idea ya definida, se contactaron con un Jardín Infantil aledaño al colegio que tenía un espacio donde armar el huerto y donde podían acceder personas externas a la comunidad educativa. Los alumnos se organizaron asignando roles que se definieron naturalmente, siendo el presidente de curso, quien en algunas ocasiones lideró la actividad.

La donación de recursos y plantas se dividió entre el colegio y los apoderados, mientras que en la construcción del huerto participaron todos los estudiantes en horario de clases y a ellos se sumaron profesores del establecimiento y del Jardín Infantil.

3.1 Etapa Comparte

Para poder participar en el desafío Diseña para el Cambio, los alumnos debieron documentar la totalidad del proceso en un video. Este material sirvió también para dar a conocer el proyecto a la comunidad.



Adicionalmente, se realizó una exposición de fotos en el colegio y se difundió por medio del boletín SOFOFA. El Jardín Infantil, lo compartió en sus redes sociales y la municipalidad recibió un informe con las actividades realizadas.

4. RECOMENDACIONES

- Estructurar la actividad por medio de los pasos que recomienda la metodología de *Design for Change Chile: Siente, Imagina, Haz y Comparte*.
- Dar el espacio para que los estudiantes propongan ideas y lleven a cabo proyectos que impacten tanto en su colegio como en su entorno.
- Incentivar a profesores de diferentes asignaturas que incorporen la metodología de pensamiento de diseño.
- Realizar un reconocimiento público al grupo que logra crear un proyecto y ser agente de cambio, en este caso, se realizó una premiación con medallas y se organizó una salida pedagógica.

5. RESULTADOS DECLARADOS

- Alumnos más propositivos: Por parte del equipo directivo existe la firme convicción de que la estrategia DfC debería propender a sentar las bases para el desarrollo de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) que la Corporación de Capacitación Educacional (SOFOFA) tiene como meta para todos sus liceos. De esta forma, buscan transmitir la experiencia para inducir actividades de trabajo donde los alumnos sean protagonistas de sus aprendizajes y actores propositivos en sus comunidades.
- Visibilización de la problemática: con este proyecto se logró instalar la temática sobre la falta de áreas verdes y la pérdida de la antigua tradición de cultivo de plantas medicinales en los hogares de la comuna. Se vinculó un liceo con un jardín



infantil en torno a la importancia de la participación activa en el cuidado medioambiental.

- Mayor alcance de beneficiarios: el que el huerto fuera abierto permitió que no sólo el colegio y Jardín Infantil resultaran beneficiados, sino que también los vecinos del barrio pudieran aprovechar las plantas y sus propiedades, aumentando así el impacto del proyecto.
- Reconocimiento a los participantes por parte de la Municipalidad de Renca: a propósito de la construcción del huerto, los alumnos fueron invitados a presentar la iniciativa en el evento “Renca Sustentable”, oportunidad que aprovecharon para generar lazos con la municipalidad en futuras iniciativas. Esta instancia es una ampliación del mundo escolar a la sociedad civil, impulsa a la generación de desplante, autoestima, seguridad y satisfacción de logro.
- Representantes nacionales: como resultado directo de la participación en las historias de cambio de *Design for Change*, el curso resultó seleccionado para representar a Chile en el encuentro “Yo puedo” a realizarse en Roma, Italia en noviembre del 2019.
- Instancia que potencia las habilidades de los alumnos: con esta metodología los docentes percibieron desarrollo de habilidades blandas y cognitivas en los participantes. La actividad generó instancias de liderazgo y logró resaltar diferentes habilidades de los estudiantes tales como capacidad de observación y reflexión, empatía, respeto, creatividad, orden, colaboración, trabajo en equipo, capacidad de síntesis y ejecución, además de autoestima y expresión oral.