

## CRÓNICAS DE MI CONQUISTA DE LAS INDIAS

### Objetivos de Aprendizaje

Argumentar por qué la llegada de los europeos a América implicó un enfrentamiento entre culturas, considerando aspectos como la profundidad de las diferencias culturales, la magnitud del escenario natural americano, y la desarticulación de la cosmovisión de las sociedades indígenas. **(OA 5)**

Analizar los factores que explican la rapidez de la conquista y la caída de los grandes imperios americanos, considerando aspectos como la organización política, las diferencias en la forma de hacer la guerra, los intereses de los conquistadores y la catástrofe demográfica. **(OA 6)**

Analizar y evaluar el impacto de la conquista de América en la cultura europea, considerando la ampliación del mundo conocido, el desafío de representar una nueva realidad y los debates morales relacionados con la condición humana de los indígenas. **(OA 7)**

### Indicadores de Evaluación

- › Caracterizan a los europeos que migraron a América, considerando roles, oficios y procedencia (país y clase social).
  - › Caracterizan el escenario natural de los territorios conquistados, considerando el clima, la vegetación y la fauna, entre otros aspectos.
  - › Contrastan el lenguaje, la vestimenta, el tipo físico y los roles de género entre conquistadores e indígenas.
  - › Caracterizan la organización política de los grandes imperios americanos al momento de la Conquista.
  - › Reconocen los distintos intereses de los conquistadores para migrar a América y dan ejemplos concretos que los reflejen.
  - › Comparan la forma de hacer la guerra de europeos y americanos, considerando el uso de armas, las técnicas militares, la dimensión religiosa, entre otros.
  - › Explican que los procesos de exploración y conquista ampliaron el mundo conocido durante el siglo XVI, y dan ejemplos que lo demuestren.
  - › Ejemplifican cómo los europeos representaron la nueva realidad americana, apoyándose en mapas, relatos e ilustraciones de la época.
  - › Analizan la visión que los europeos tuvieron sobre los indígenas y la relacionan con el debate moral sobre su condición humana.
-

ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Apoyándose en distintas fuentes, las y los estudiantes imaginan ser conquistadores europeos en América durante la primera etapa de las exploraciones, y elaboran una “Crónica o Relación de la conquista de las Indias”.</p> <p>Este relato debe responder a los distintos aspectos estudiados, e incluir los siguientes elementos y descripciones, desde el punto de vista europeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Su propio origen, procedencia y rango social.</li> <li>› Motivaciones que lo(a) trajeron a América.</li> <li>› Impresiones acerca del territorio y la naturaleza americana.</li> <li>› Características físicas y culturales de los nativos americanos y apreciaciones acerca de estos.</li> <li>› Formas de organización social y política de los pueblos originarios con los que se encuentran.</li> <li>› Formas de hacer la guerra de los indígenas a los que se deben enfrentar.</li> <li>› Relaciones de intercambio pacífico que se dan con grupos de nativos.</li> <li>› Reflexiones acerca del significado y el impacto de estos descubrimientos, exploraciones y contactos en su propia forma de percibir y entender el mundo.</li> </ul> <p>Completan su crónica con mapas e imágenes de las rutas recorridas, los territorios explorados y los indígenas con los que se interactuó.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Las y los estudiantes incluyen en su narración al menos cinco de los elementos indicados.</li> <li>› La crónica está escrita desde el punto de vista de un europeo del siglo XVI.</li> <li>› El relato se construye con una redacción clara y utiliza correctamente los términos.</li> <li>› Las imágenes y mapas incluidos corresponden a los contenidos del relato.</li> <li>› El trabajo se presenta limpio y ordenado.</li> </ul>