

EXPRESIONES CULTURALES HEREDADAS

Objetivo de Aprendizaje

Reconocer en expresiones culturales americanas del presente la confluencia del legado de múltiples civilizaciones como la maya, azteca, inca, griega, romana y europea. **(OA 16)**

Indicadores de Evaluación

- › Reconocen el legado político del mundo clásico en las sociedades americanas actuales, promoviendo el desarrollo de lazos de pertenencia a su comunidad en distintas dimensiones.
- › Ilustran la confluencia del legado del mundo clásico, mesoamericano y andino en la arquitectura e infraestructura de las ciudades americanas del presente, valorando el conocimiento histórico como forma de comprender el presente.
- › Caracterizan expresiones culturales del presente que tienen sus raíces en las grandes civilizaciones americanas y en la cultura clásica, reconociendo la importancia del patrimonio cultural.

ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>De forma individual, las y los estudiantes proponen un ejemplo concreto que fundamente su postura sobre la vigencia o no, en la actualidad, de aspectos heredados de las culturas maya, azteca, inca, griega, romana y europea. Para ello:</p> <ul style="list-style-type: none">› Identifican con claridad una o dos culturas que serán consideradas.› Formulan un ejemplo concreto de la vigencia de un aspecto heredado de esa o esas culturas, identificando su ámbito (político, arquitectónico, artístico, etc.).› Argumentan de qué manera el ejemplo seleccionado refleja su vigencia o no en la sociedad actual. <p>Se organizan en grupos pequeños para presentar sus casos y discutir sus conclusiones. Formulan una síntesis grupal que se presenta en un plenario en el curso.</p>	<ul style="list-style-type: none">› El ejemplo seleccionado es pertinente a la argumentación entregada por la o el estudiante.› La o el estudiante argumenta de forma sólida su postura, evidenciando un conocimiento claro sobre la o las culturas seleccionadas.› La o el estudiante evidencia una comprensión del concepto de legado cultural en el ejemplo seleccionado.› La o el estudiante demuestra una valoración del legado de las distintas civilizaciones estudiadas en el año.› El grupo trabaja de forma colaborativa, respetando las opiniones y puntos de vista de sus integrantes.› El grupo mantiene una actitud de diálogo que posibilita la construcción de acuerdos sobre los puntos en discusión.› El grupo construye una síntesis de los distintos argumentos entregados por sus integrantes.› El grupo expone las conclusiones de manera clara, coherente y con uso adecuado del lenguaje.