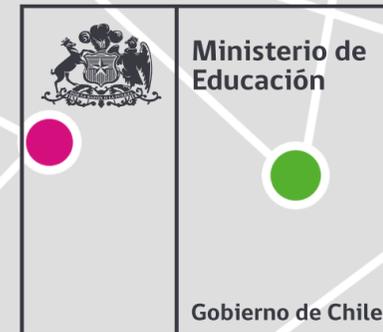




UCE UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN



PRIORIZACIÓN CURRICULAR 2020 2021

Lenguaje y Comunicación | Lengua y Literatura

PRIORIZACIÓN CURRICULAR

- Es un marco de actuación pedagógica.
- Determina los Objetivos de Aprendizaje esenciales del Currículum Vigente.
- Tiene como propósito que sean cumplidos con el máximo de realización posible en las circunstancias en que se encuentra el país.
- Favorece el desarrollo integral e incluye todas las asignaturas del Currículum.
- Cuenta con la valoración del Consejo Nacional de Educación (CNEE).



Construcción y organización de la asignatura

Priorización de Objetivos de Aprendizajes

La decisión de proponer una priorización curricular que sea factible con la reducción del año escolar presencial se sustenta en el análisis de **referentes nacionales** y de algunos **referentes internacionales** que se han construido durante la pandemia.

La reducción del tiempo lectivo sumada a la incertidumbre de la vuelta a clases **ha generado la necesidad de incluir dos niveles de priorización.**

NIVEL 1

Imprescindibles

Son aquellos Objetivos de Aprendizaje considerados esenciales para avanzar a nuevos aprendizajes. Estos objetivos actuarán como un primer nivel mínimo que le permitirá a las escuelas organizarse y tomar decisiones de acuerdo con las necesidades y reales posibilidades en el actual contexto.

NIVEL 2

Integradores y Significativos

Se propone a las escuelas avanzar con aquellos objetivos que les permitan a los estudiantes generar aprendizajes para integrarse como sujetos activos frente a los desafíos sociales, así como desarrollar aprendizajes integradores para transitar por distintas áreas del conocimiento.

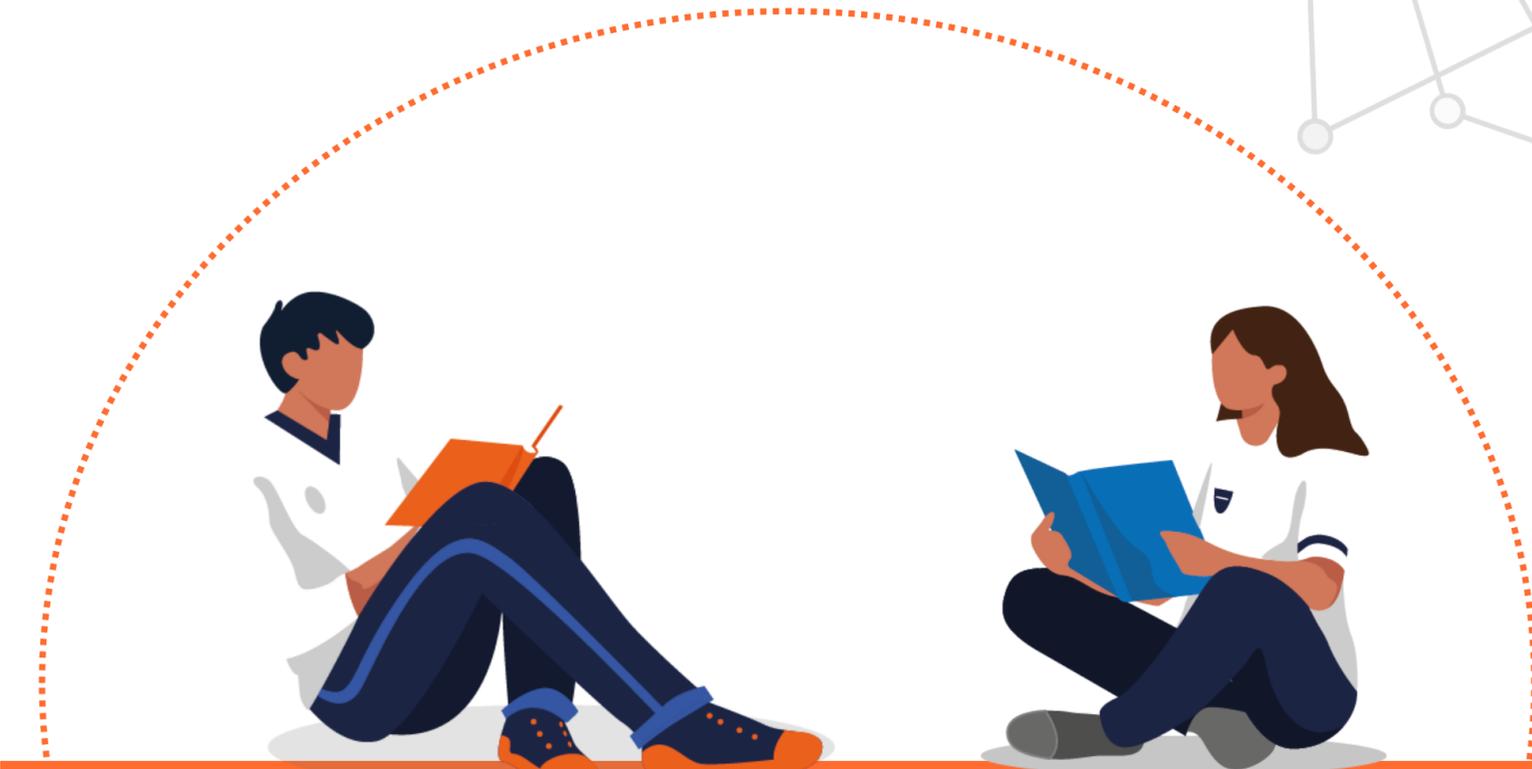


Construcción y organización de la asignatura

Lenguaje y Comunicación - Lengua y Literatura



La priorización en la asignatura se organizó para **mantener un equilibrio entre los ejes** que permita al estudiante construir el conocimiento básico y desarrollar las habilidades



Ejes de Aprendizaje

1° BÁSICO a 6° BÁSICO

Lectura

Escritura

Comunicación
Oral

7° BÁSICO a 4° MEDIO

Lectura

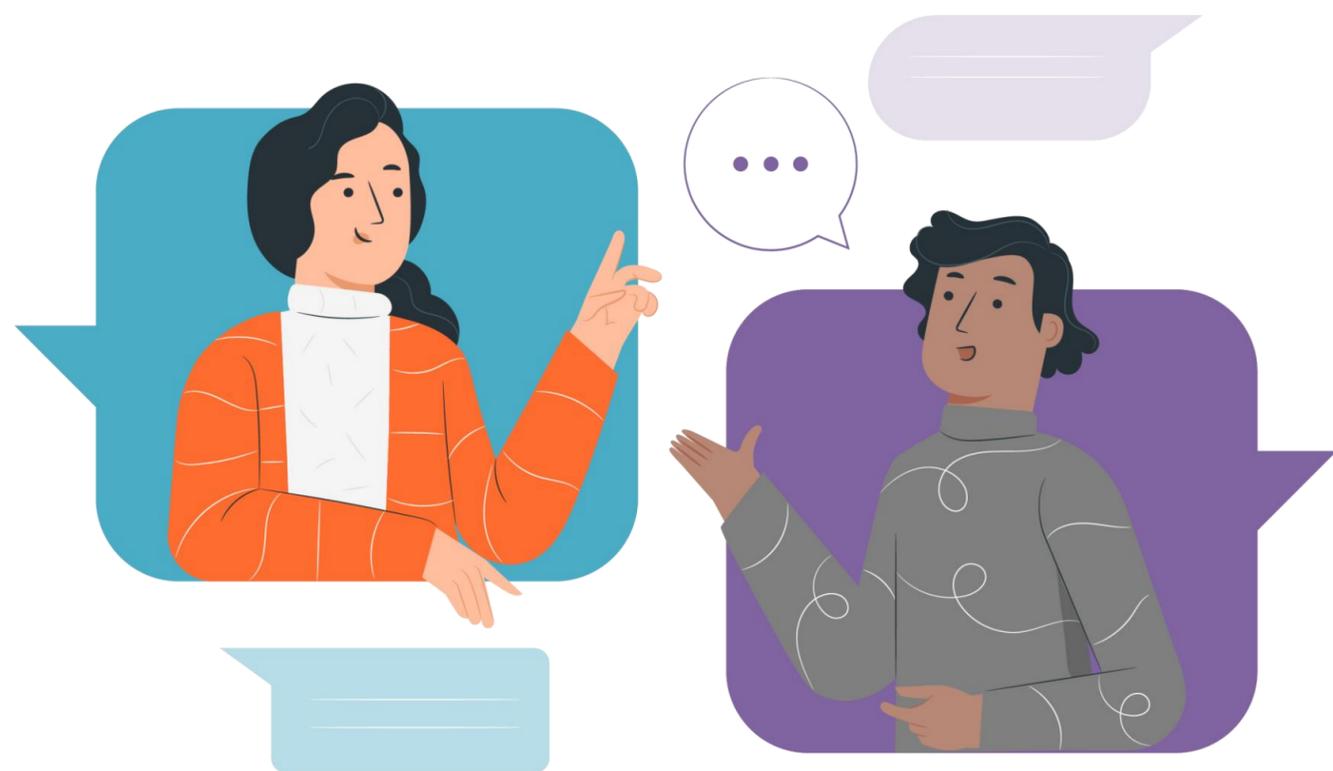
Escritura

Comunicación
Oral

Investigación



La relevancia de la asignatura para el aprendizaje



- El lenguaje es una **herramienta fundamental** para el desarrollo cognitivo.
- Es un instrumento **mediador** que permite socializar.
- Permite conocer el mundo, construir conocimiento conjunto y comunicar sus pensamientos a quienes le rodean.
- Las habilidades de comunicación son herramientas fundamentales para el aprendizaje en todas las asignaturas.

Trayectoria de aprendizaje



1° a 6° básico

- Desenvolverse de manera autónoma y eficaz en diversas situaciones comunicativas.
- Aplicar habilidades y conocimientos para resolver desafíos de la vida cotidiana y escolar.
- Conocer diversidad de discursos.
- Ejes: Lectura, Escritura, Comunicación oral.

7° básico a 2° medio

- Se profundiza el carácter de práctica y producto cultural del lenguaje y su papel en el conocimiento y construcción de la cultura y de las identidades.
- Ejercicio de las habilidades en relación con los contextos y con situaciones comunicativas.
- Ejes: Lectura, Escritura, Comunicación oral, Investigación

3° y 4° medio

- Habilidades de comprensión y producción de diversos discursos, a partir de una perspectiva crítica frente a estos.
- Reflexión sobre el uso del lenguaje en la interacción social y discursiva.
- Múltiples perspectivas de interpretación literaria.
- Ejes: Comprensión, Producción, Investigación

Progresión Eje Lectura



1° a 6° básico	7° básico a 4° medio
<ul style="list-style-type: none">• Conciencia fonológica y decodificación. Fluidez.• Lectura no literaria con distintos propósitos y para desarrollo de habilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura no literaria de textos informativos, argumentativos, de los MMC y textos para contextualizar.
<ul style="list-style-type: none">• Lectura literaria: respuesta personal.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura literaria orientada hacia la interpretación y comentario de obras.
<ul style="list-style-type: none">• Estrategias de comprensión lectora para desarrollar autonomía.	<ul style="list-style-type: none">• Estrategias de comprensión lectora aplicadas en contexto.

Progresión Eje Escritura



1° a 6° básico	7° básico a 4° medio
<ul style="list-style-type: none">• Enfoque comunicativo y función epistémica de la escritura.• Escritura como proceso• Manejo de la lengua	
<ul style="list-style-type: none">• Escritura libre y escritura guiada• Escritura creativa.	<ul style="list-style-type: none">• Escritura creativa• Escritura con diversos propósitos, exponer y persuadir (argumentar).• Uso de TIC en investigación, revisión y trabajo colaborativo
<ul style="list-style-type: none">• Escritura como proceso: planificar, escribir, revisar, reescribir y editar.	<ul style="list-style-type: none">• Escritura como proceso: aplicación de forma autónoma y eficaz.

Progresión Eje Comunicación Oral

1° a 6° básico

- Comprensión, expresión y diálogo
- Diálogo como instancia para construcción de conocimiento.

7° básico a 4° medio

- Interacción competente en diversas situaciones comunicativas: adecuación y gestión de la comunicación.
- Comprensión y evaluación de discursos orales.
- Expresión oral: desde narraciones hasta discursos estructurados.
- Comprensión, análisis y evaluación de discursos.
- Dialogar para debatir, explorar ideas y desarrollar la habilidad para argumentar.
- Discursos monológicos.

Objetivos Priorizados

Lenguaje y Comunicación, 6° Básico - Nivel I

Nivel I : Objetivos considerados imprescindibles.

Eje	Objetivo de Aprendizaje	
Lectura	OA 4	<p>OA 4 Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia. Explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven. Describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato.• Relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta. Interpretando el lenguaje figurado presente en el texto. Expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto. Llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto. Comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno
Escritura	OA 14	<p>OA 14: Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que:</p> <ul style="list-style-type: none">• tengan una estructura clara• utilicen conectores adecuados• incluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente
Comunicación Oral	OA 29	<p>OA 29: Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none">• presentando las ideas de manera coherente y cohesiva. Fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos.• Organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre, utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal, adecuado a la situación comunicativa.• Reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas, conjugando correctamente los verbos• Pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados, usando gestos y posturas acordes a la situación• usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva

Ejemplo de Objetivo de Aprendizaje priorizado

Lenguaje y comunicación, 6° Básico - Nivel I



Escritura	OA 14	Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que: <ul style="list-style-type: none">• tengan una estructura clara.• utilicen conectores adecuados.• incluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente.
-----------	-------	--



En el eje de Escritura el propósito es el desarrollo de la capacidad expresiva y comunicativa del estudiante, integrando el enfoque procesual de la escritura.

Ejemplo de Objetivo de Aprendizaje priorizado Lengua y Literatura, 3° y 4° medio



3° medio	4° medio
<p>OA 1. Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none">• La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc.) en la construcción del sentido de la obra.• Las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte.	<p>OA 1. Formular interpretaciones de obras que aborden un mismo tema o problema, comparando:</p> <ul style="list-style-type: none">• La relación de cada obra con sus contextos de producción y de recepción (historia, valores, creencias, ideologías, etc.).• El tratamiento del tema o problema y perspectiva adoptada sobre estos.• El efecto estético producido por los textos.

Objetivos de Aprendizaje Priorizados

Lengua y literatura , 7° Básico - Nivel II

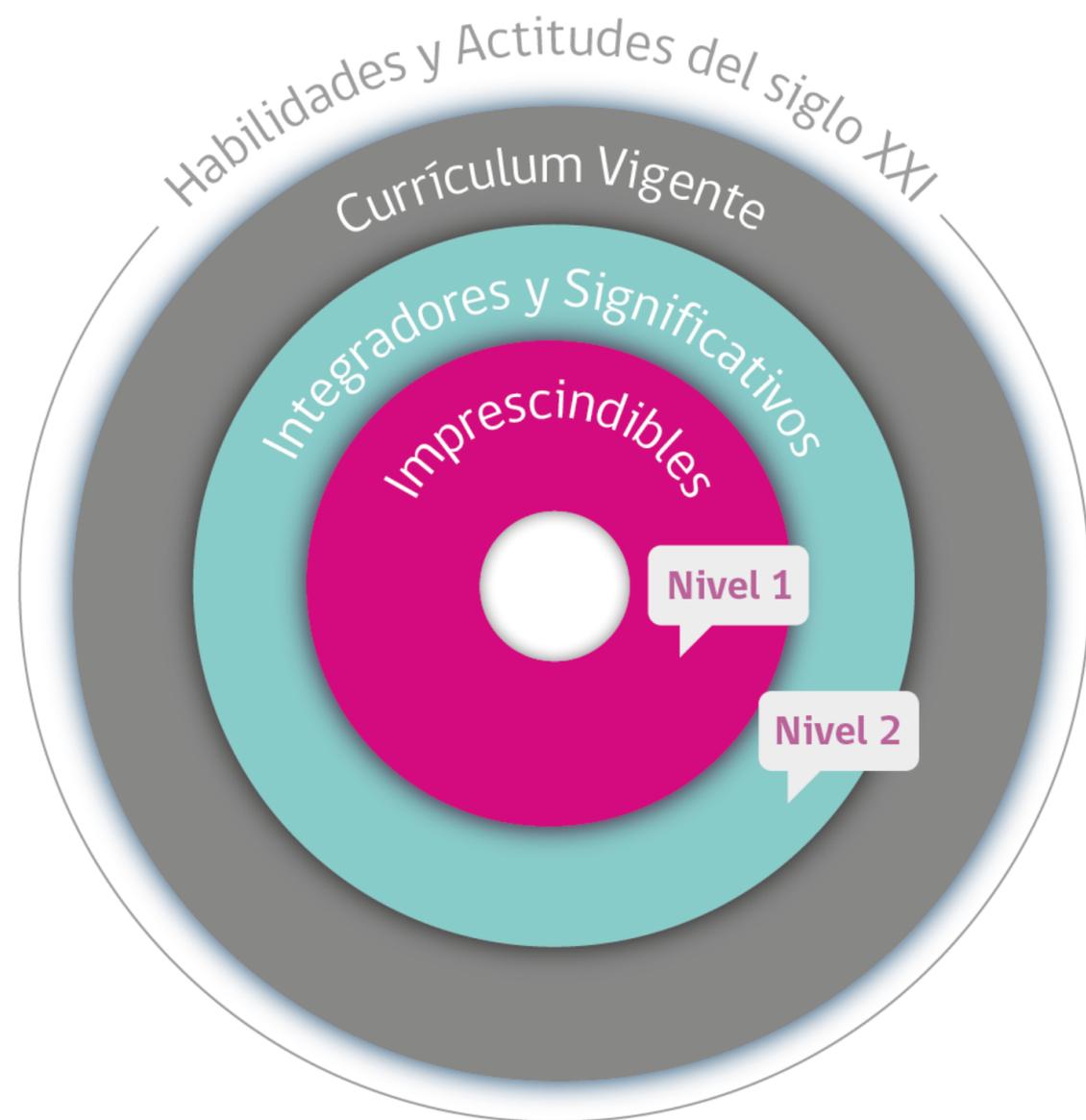


Nivel II: Objetivos considerados integradores y significativos

Eje	Objetivo de Aprendizaje	
Lectura	OA 11	<p>Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none">• resumir, formular preguntas• analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales)• identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.
Escritura	OA 15	<p>Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:</p> <ul style="list-style-type: none">• recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir• adecuando el registro, específicamente el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario• incorporando información pertinente. Asegurando la coherencia y la cohesión del texto. Cuidando la organización a nivel oracional y textual. Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto. Usando un vocabulario variado y preciso. Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia: sujeto – verbo, artículo – sustantivo y sustantivo – adjetivo. Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación
Comunicación oral	OA 21	<p>Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas:</p> <ul style="list-style-type: none">• manteniendo el foco• demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. Fundamentando su postura de manera pertinente• formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema• negociando acuerdos con los interlocutores• considerando al interlocutor para la toma de turnos

¿Cómo implementar los objetivos priorizados?

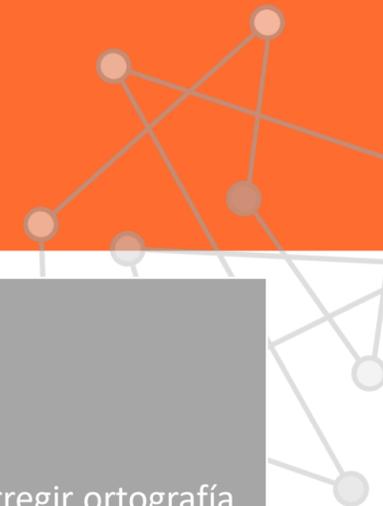
Lenguaje



- Desafío: avanzar con todos los estudiantes y desde su particularidad para que desarrollen los aprendizajes esenciales (nivel 1) y luego los integradores y significativos (nivel 2).
- Se pondrán a disposición Fichas pedagógicas para la implementación de la priorización curricular.
- Se pondrán a disposición diversos recursos didácticos accesibles a través de Currículum Nacional y Aprendo en Línea para estudiantes, docentes y docentes.



Fichas pedagógicas



¿Qué aprenderán?	OA 18: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: <ul style="list-style-type: none">• desarrollan las ideas, agregando información y empleando un vocabulario preciso y variado, y un registro adecuado• releen a medida que escriben y aseguran la coherencia y agregan conectores• editan, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación y utilizan las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y gramática, y dar formato (cuando escriben en computador)
¿Qué estrategias utilizo?	Escritura del texto utilizando el organizador de la información Los estudiantes escriben sus informes siguiendo el orden y las ideas previamente organizadas en su esquema u organizador gráfico. Agregan detalles cuando es pertinente. Una vez que terminan la primera versión, leen su texto, considerando las siguientes preguntas: ¿Agregué toda la información que había seleccionado previamente? ¿El vocabulario utilizado es variado y transmite las ideas con riqueza? Modelado de la revisión de un texto Es importante modelar a los estudiantes cómo revisar y mejorar un texto para que luego releen sus trabajos y apliquen lo aprendido. Para esto, proyecte un informe de un alumno de años anteriores y léalo en conjunto con los estudiantes, deténgase cuando encuentre algo que se puede mejorar, ampliar o que no se comprende. Lo identifica y muestre maneras de solucionarlo.
¿Cómo puedo verificar si aprendió?	Pauta de revisión Se sugiere entregar a los estudiantes una pauta que les permita revisar y mejorar sus comentarios antes de entregar la versión definitiva. La pauta considera aspectos de calidad de las ideas, redacción y vocabulario. Puede considerar preguntas que guíen el trabajo: <ul style="list-style-type: none">• ¿Me falta incluir algún dato necesario para que el lector comprenda lo que quiero transmitir?• ¿Puedo incluir algún ejemplo o un dato interesante que llame la atención del lector?
Recursos de apoyo	<ul style="list-style-type: none">• Texto Escolar 6° básico Escribir un comentario literario, pág. 220• Actividades: escritura de un texto utilizando el organizador gráfico de la información. https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-23816_recurso_pdf.pdf• Orientación pedagógica: Herramientas del procesador de textos https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-23817_recurso_pdf.pdf



UCE UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN



Gracias

Algunas de las imágenes utilizadas en esta presentación fueron obtenidas en freepik.