

TEXTO DEL ESTUDIANTE



# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Daniel Olate Galindo ■ Daniela Luque Carmona  
Sebastián Neut Aguayo ■ Paulo Flores Salinas

# 2<sup>o</sup> MEDIO



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN.  
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN.





TEXTO DEL ESTUDIANTE

# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

## 2<sup>o</sup> MEDIO

**Paulo Flores Salinas**

Licenciado en Historia  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Licenciado en Educación  
Profesor de Historia y Geografía  
Universidad Nacional Andrés Bello

**Daniela Luque Carmona**

Licenciada en Historia  
Licenciada en Educación  
Profesora de Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Magíster en Estudios Latinoamericanos  
Universidad de Chile

**Sebastián Neut Aguayo**

Licenciado en Historia  
Licenciado en Educación  
Profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Magíster en Historia  
Universidad de Santiago de Chile  
Doctorando en Educación  
Universidad Católica de Lovaina, Bélgica

**Daniel Olate Galindo**

Licenciado en Educación  
Profesor de Historia y Geografía  
Universidad Católica Silva Henríquez



Créditos estampillas: 14, 16, 32: catwalker / Shutterstock.com • 4, 21: neftali / Shutterstock.com • 25: Boris15 / Shutterstock.com • 9: Olga Popova / Shutterstock.com • 1, 7, 10, 15, 23, 24: spatuletail / Shutterstock.com • 11: goodgold99 / Shutterstock.com • 22: Sergey Goryachev / Shutterstock.com • 3, 12, 19: KarSol / Shutterstock.com • 2: MM\_photos / Shutterstock.com • 8: ilapinto / Shutterstock.com • 6: NormanCook / Shutterstock.com • 20: Mirt Alexander / Shutterstock.com • 5, 18: zabanski / Shutterstock.com

El texto del estudiante de Historia, Geografía y Ciencias Sociales Segundo Año de Educación Media es una creación del Departamento de Estudios Pedagógicos de SM S. A. para el Ministerio de Educación de Chile.

**Dirección editorial**

Arlette Sandoval Espinoza

**Coordinación Ciencias Sociales**

Cristian Fernández Leiva

**Edición**

Paulo Flores Salinas

**Autoría**

Paulo Flores Salinas

Daniela Luque Carmona

Sebastián Neut Aguayo

Daniel Olate Galindo

**Asesoría pedagógica**

Guadalupe Álvarez Pereira

**Consultoría pedagógica**

Johanna Camacho González

María Paz Mallegas Vargas

**Corrección de estilo**

Víctor Navas Flores

**Dirección de Arte**

Carmen Gloria Robles Sepúlveda

**Diseño y diagramación**

María Carolina Álvarez Concha

**Cartografía**

Archivos cartográfico Editorial SM

**Fotografías**

Alamy

Archivo Fortín Mapocho

Archivo fotográfico Editorial SM

Archivo Vicaría de la Solidaridad

Biblioteca del Congreso de Estados Unidos

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile

Memoria Chilena

Museo de la Memoria y los Derechos Humanos

Museo Histórico Nacional

Shutterstock

Wikimedia Commons

**Jefatura de producción**

Andrea Carrasco Zavala

En este libro se utilizan de manera inclusiva términos como “los niños”, “los padres”, “los artistas”, “los trabajadores”, “los ciudadanos” y otros que refieren a hombres y mujeres, de acuerdo con la norma de la Real Academia Española (RAE).

Autorizada su circulación por resolución N° 131 del 9 de diciembre de 2021 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado.

La edición y circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2°, letra g) del DFL N° 83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Este texto corresponde al Segundo año de Educación Media y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N° 614/2013, del Ministerio de Educación de Chile.

©2021 – SM S.A. – Coyancura 2283 piso 2 – Providencia

ISBN: 978-956-403-196-5 / Depósito legal: 2021-A-10864

Tercer año de uso facultativo.

Cantidad de uso autorizada: 236.107.

Cantidad de ejemplares impresos: 236.107.

Impreso en Shenzhen Jinhao Color Printing.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.



# PRESENTACIÓN

Te damos la bienvenida a **2° año de Educación Media**. Durante este año, adquirirás nuevos conocimientos que te ayudarán a comprender el mundo que te rodea en toda su complejidad.

El texto que tienes en tus manos es una herramienta que te desafía a ser el protagonista de tu propio aprendizaje a fin de que alcances y desarrolles nuevos conocimientos, habilidades y actitudes.

## ¿Qué voy a aprender?

Que el estudio de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales permite entender la realidad del pasado y del presente en el que vives. Abordarás procesos que marcaron la historia de Chile y del mundo durante el siglo XX e inicios del siglo XXI. Además, accederás a contenidos fundamentales para tu formación como ciudadano.

## ¿Cómo voy a aprender?

Mediante la lectura de los relatos, el análisis de diferentes fuentes (textos, imágenes, obras de arte) y actividades en las que aplicarás habilidades propias de la Historia y las Ciencias Sociales. Desarrollando tu pensamiento crítico, protagonizarás un aprendizaje activo de conceptos, habilidades y actitudes fundamentales para vivir en sociedad.

## ¿Para qué voy a aprender?

Para que comprendas de mejor manera los procesos que han dado lugar a la sociedad que habitas. Con ello, se espera que te transformes en un agente de cambio positivo y que participes activamente en la creación colectiva de un mundo más amable y justo para todos, con habilidades para pensar, analizar, reflexionar y comunicar.

<b>Lección 1</b>	<b>Transformaciones culturales del periodo de entreguerras</b> .....	10
	Del optimismo al desencanto.....	12
	Desarrolla tus habilidades.....	14
	Desarrolla tus habilidades.....	16
	La cultura de masas.....	18
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	22
<b>Lección 2</b>	<b>La crisis del Estado liberal del siglo XIX</b> .....	24
	Desarrolla tus habilidades.....	26
	El surgimiento de los totalitarismos.....	28
	Características de los totalitarismos.....	30
	Desarrolla tus habilidades.....	32
	Los nuevos modelos económicos.....	34
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	36
<b>Lección 3</b>	<b>Segunda Guerra Mundial: un conflicto global</b> .....	38
	El escenario previo a la Segunda Guerra Mundial.....	40
	Enfrentamiento ideológico.....	42
	El desarrollo de la guerra.....	44
	El horror a gran escala.....	46
	Desarrolla tus habilidades.....	48
	Las Naciones Unidas y la Declaración Universal de Derechos Humanos.....	50
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	52
<b>Lección 4</b>	<b>Transformaciones políticas, económicas y sociales en Chile</b> .....	54
	La crisis del parlamentarismo chileno.....	56
	Desarrolla tus habilidades.....	58
	La Constitución de 1925 y los partidos políticos.....	60
	Desarrolla tus habilidades.....	62
	El nuevo rol del Estado chileno en la economía.....	64
	El nuevo rol social del Estado chileno.....	66
	La sociedad chilena se democratiza.....	68
	Las mujeres entran al terreno político.....	70
	La clase media y los sectores populares.....	72
	Desarrolla tus habilidades.....	74
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	76
	<b>Síntesis de unidad y actividades de síntesis</b> .....	78
	<b>Evaluación de unidad</b> .....	80

<b>Lección 1</b>	<b>La Guerra Fría: un mundo bipolar</b> .....	84
	Desarrolla tus habilidades.....	86
	Dos proyectos antagónicos bajo la amenaza nuclear.....	88
	Los escenarios de la Guerra Fría.....	90
	Dimensión política y cultural de la Guerra Fría.....	92
	La ciencia y el deporte durante la Guerra Fría.....	94
	Transformaciones económicas en Occidente durante la Guerra Fría.....	96
	Transformaciones sociales en Occidente durante la Guerra Fría.....	98
	Ampliación de los derechos en Occidente.....	100
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	102
<b>Lección 2</b>	<b>América Latina y la Guerra Fría</b> .....	104
	América Latina: entre revolución y reforma.....	106
	La reacción de Estados Unidos.....	108
	Las dictaduras militares en América Latina.....	110
	La caída del bloque socialista.....	112
	Desarrolla tus habilidades.....	114
	El auge del neoliberalismo.....	116
	El proceso de globalización.....	118
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	120
<b>Lección 3</b>	<b>La sociedad chilena de mediados del siglo XX</b> .....	122
	La población del Chile de mediados del siglo XX.....	124
	Impacto de la migración campo-ciudad.....	126
	La sociedad en movimiento.....	128
	Desarrolla tus habilidades.....	130
	El tiempo de las reformas.....	132
	Los "proyectos excluyentes".....	134
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	136
<b>Lección 4</b>	<b>El quiebre democrático en Chile</b> .....	138
	Polarización social y política.....	140
	Transformaciones del gobierno de la Unidad Popular.....	142
	Reformas y conflicto.....	144
	Crisis económica.....	146
	Fuerzas Armadas e intervención extranjera.....	148
	Desarrolla tus habilidades.....	150
	Creo y comunico / Actividades de evaluación.....	154
	<b>Síntesis de unidad y actividades de síntesis</b> .....	156
	<b>Evaluación de unidad</b> .....	158





### Lección 1 Estado de Derecho y Derechos Humanos en dictadura ..... 162

Golpe de Estado y dictadura militar en Chile .....	164
La institucionalidad tras el golpe de Estado .....	166
La violación de los Derechos Humanos .....	168
La defensa de los Derechos Humanos .....	170
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	172

### Lección 2 Modelo económico y político de la dictadura ..... 174

El cambio hacia un modelo neoliberal en Chile .....	176
La implementación del nuevo modelo .....	178
Las reformas sociales .....	180
La nueva institucionalidad política .....	182
La proyección del modelo .....	184
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	186

### Lección 3 Fin del régimen militar y proceso de transición a la democracia ..... 188

Hacia un proceso de transición .....	190
Hacia el fin de la dictadura .....	192
El plebiscito de 1988 y los últimos años del régimen .....	194
Desarrolla tus habilidades .....	196
La transición a la democracia .....	198
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	200

### Lección 4 La sociedad chilena desde 1990 hasta la actualidad ..... 202

Tendencias de la sociedad chilena en las últimas décadas .....	204
Características de la sociedad chilena en educación y trabajo .....	206
Demandas de la sociedad chilena actual .....	208
Desarrolla tus habilidades .....	210
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	212

Síntesis de unidad y actividades de síntesis ..... 214

Evaluación de unidad ..... 216



### Lección 1 Derechos Humanos y Estado de Derecho ..... 220

Los Derechos Humanos .....	222
Resguardo de los Derechos Humanos .....	224
Desarrolla tus habilidades .....	226
Elementos del Estado de Derecho .....	228
La organización política en un Estado de Derecho .....	230
Importancia y desafíos del Estado de Derecho ..	232
Desarrolla tus habilidades .....	234
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	236

### Lección 2 Oportunidades y desafíos del Chile actual ..... 238

Desafíos en torno a la pobreza y desigualdad .....	240
Desafíos en torno a la discriminación .....	242
Desafíos en torno al perfeccionamiento del sistema político y la relación con países vecinos .....	244
Desafíos en torno al desarrollo sustentable .....	246
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	248

### Lección 3 Diversidad, inclusión, y no discriminación ..... 250

Ordenamiento jurídico para evitar todo tipo de discriminación .....	252
Diversidad e inclusión en un mundo globalizado .....	254
Desarrolla tus habilidades .....	256
Creo y comunico / Actividades de evaluación .....	258

Síntesis de unidad y actividades de síntesis ..... 260

Evaluación de unidad ..... 262

Glosario ..... 264

Bibliografía ..... 270

Webgrafía ..... 271

Filmografía ..... 271

**1 UNIDAD**  
**CHILE Y EL MUNDO EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**

**¿En qué consistieron las crisis y transformaciones de la primera mitad del siglo XIX y qué nuevas desafíos generaron?**

**PARA EMPEZAR**  
1. Describe las fotografías. ¿Qué información te ofrece cada una sobre la época y la vida cotidiana?  
2. ¿Cómo son las situaciones representadas en relación con transformaciones y situaciones de crisis? ¿Por qué?

## Inicio de unidad

Estas páginas invitan a iniciar el aprendizaje mediante una actividad motivadora que introduce el estudio de la unidad.

En ellas se describe, además, el propósito de la unidad y una actividad exploratoria relacionada con las imágenes o fuentes presentadas.

## Inicio de lección

Cada lección comienza con una pregunta que orienta tus aprendizajes a lo largo de ella.

Se presentan fuentes de información que te ayudarán a explorar de manera general la pregunta de la lección.

En general, se incorporan líneas de tiempo que contextualizan los contenidos abordados.

A lo largo del texto, encontrarás palabras destacadas en color. Estas corresponden a conceptos clave definidos en un glosario. También se incluyen preguntas que activan conocimientos previos o invitan a reflexionar sobre un aspecto que sea relevante.

**1 LA GUERRA FRÍA: UN MUNDO BIPOLAR**

**¿QUÉ SET?**  
1. ¿Qué son los Estados Unidos?  
2. ¿Qué son los Estados Unidos?  
3. ¿Qué son los Estados Unidos?  
4. ¿Qué son los Estados Unidos?

**¿Cómo se expresó la Guerra Fría y qué tan "fría" fue?**  
1. ¿Qué son los Estados Unidos?  
2. ¿Qué son los Estados Unidos?  
3. ¿Qué son los Estados Unidos?  
4. ¿Qué son los Estados Unidos?

**Reflexión. Juego, comida con la cara.**  
1. ¿Cómo caracterizar la Guerra Fría a partir de los tres recursos presentados en esta página?  
2. ¿Cómo habrán influido la Guerra Fría en la vida de las personas?  
3. ¿Qué valor los otorgan las fotografías y la caricatura para comprender un proceso histórico?

**Del optimismo al desencanto**  
**¿Qué fenómenos permitieron comprender las vanguardias artísticas?**

**Las vanguardias artísticas**  
1. ¿Qué son las vanguardias artísticas?  
2. ¿Qué son las vanguardias artísticas?  
3. ¿Qué son las vanguardias artísticas?  
4. ¿Qué son las vanguardias artísticas?

**Analizar la fotografía en el arte**  
1. ¿Qué es la fotografía?  
2. ¿Qué es la fotografía?  
3. ¿Qué es la fotografía?  
4. ¿Qué es la fotografía?

## Desarrollo de lección

El desarrollo de la lección está dividido en temas. Estos son tratados mediante diversas fuentes de información.

Para apoyar tu aprendizaje, encontrarás vínculos que te llevarán a sitios web sugeridos.



### DESARROLLA TUS HABILIDADES

#### Analizar mapas históricos

**¿Cuáles fueron los cambios geopolíticos más relevantes tras la Segunda Guerra Mundial?**

Tras el conflicto, Estados Unidos y la Unión Soviética se convirtieron en los centros hegemónicos del nuevo ordenamiento geopolítico del mundo. Tras la Segunda Guerra Mundial, se configuró un mundo bipolar que determinó el desarrollo de la historia mundial hasta 1991. Durante la guerra, los líderes aliados se reunieron en varias ocasiones para decidir y coordinar acciones estratégicas.

Cuando la victoria era evidente, el enfriamiento de las relaciones se puso en marcha. El orden de las cosas se puso en marcha. El orden de las cosas se puso en marcha. El orden de las cosas se puso en marcha.

**1 Reconocer el espacio, el tiempo y la información que aporta el mapa.**

¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa?

**2 Leer la simbología y los elementos del mapa.**

¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa?

**3 Registrar y ordenar la información.**

¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa?

**4 Cambiar geopolítico en el tiempo tras la Segunda Guerra Mundial.**

¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa?

**5 El proceso de descolonización en África y Asia tras la Segunda Guerra Mundial.**

¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa? ¿Qué información aporta el mapa?

## Desarrolla tus habilidades

Las lecciones contienen modelamientos de habilidades que te permitirán aprender y profundizar estrategias propias de las Ciencias Sociales. En ellos se presenta una sugerencia de pasos.

## Cierre de lección

En el cierre de lección, encontrarás la sección "Creo y comunico", en la cual realizarás una actividad de síntesis. Además, encontrarás actividades de evaluación que te permitirán reconocer los aprendizajes alcanzados.

### CREO Y COMUNICO

**Elaborar un newsletter**

Resúmenes en gran, elabora un newsletter que desarrolle algún aspecto fundamental, sea un artículo del periódico de la clase o un tema de actualidad. Para ello, combórense los siguientes:

- Definan la dimensión que abarcará el newsletter (local, nacional o mundial).
- Investiguen y definan cuáles son los cambios o continuidades en el ámbito que se va a presentar en la versión del newsletter.
- Elaboren un diseño que permita graficar dichos cambios o continuidades.
- Seleccionen algunas páginas que les permitan diseñar el newsletter.
- Agreguen los elementos para dar forma al newsletter.
- Revisen la calidad del diseño y la información que contiene el newsletter. Los recomendados que para ello se reúnan con compañeros de otros grupos y compartan sus producciones.
- Una vez finalizado el newsletter presentenlo al curso.

### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

1. Lee la siguiente fuente. Luego, responde.

**La implementación del modelo económico**

En los últimos años, los países de América Latina han experimentado un proceso de transformación económica. Este proceso se ha desarrollado en un contexto de globalización y de apertura económica. Los países de América Latina han experimentado un proceso de transformación económica. Este proceso se ha desarrollado en un contexto de globalización y de apertura económica.

**La implementación del modelo político**

En los últimos años, los países de América Latina han experimentado un proceso de transformación política. Este proceso se ha desarrollado en un contexto de globalización y de apertura económica. Los países de América Latina han experimentado un proceso de transformación política. Este proceso se ha desarrollado en un contexto de globalización y de apertura económica.

### EVALUACIÓN DE UNIDAD

Realiza las siguientes actividades.

- Lee la siguiente fuente. Luego, responde.
- Lee la siguiente fuente. Luego, responde.

**Elaborar un resúmen o relato histórico**

Selecciona un proceso histórico, reformúlalo e ilustra. En la segunda mitad del siglo XIX, los países de América Latina experimentaron un proceso de transformación económica. Este proceso se ha desarrollado en un contexto de globalización y de apertura económica.

PASO	DESCRIPCIÓN
1	Analiza el texto histórico y selecciona el proceso que deseas reformular e ilustrar. Elige un proceso que sea relevante y que haya ocurrido en América Latina.
2	Reformula el texto histórico en tus propias palabras. Incluye los elementos más importantes del proceso que estás reformulando.
3	Elabora un relato histórico que describa el proceso que estás reformulando. Incluye los elementos más importantes del proceso que estás reformulando.
4	Ilustra el relato histórico con una imagen que represente el proceso que estás reformulando. Incluye los elementos más importantes del proceso que estás reformulando.

**Reflexiona a partir de la visita a la feria de la unidad.**

- ¿Qué te sorprendió de la feria de la unidad?
- ¿Qué te impresionó de la feria de la unidad?
- ¿Qué te gustó de la feria de la unidad?

## Cierre de unidad

El cierre de cada unidad contiene una actividad de síntesis con los pasos que debes seguir y actividades orientadas a evaluar los conocimientos adquiridos.

## Glosario y bibliografía

En las páginas finales, encontrarás un glosario con conceptos fundamentales desarrollados a lo largo del texto. Además, encontrarás una breve bibliografía que incluye sitios y recursos web recomendados. Este material te puede servir de consulta al momento de realizar las actividades o profundizar en aquellos temas que te llamen la atención.

### GLOSARIO

**América Latina:** Conjunto de países de América que se encuentran al sur del continente americano.

**Globalización:** Proceso de integración económica y cultural entre los países de todo el mundo.

**Apertura económica:** Política de liberalización del comercio exterior.

**Transformación económica:** Cambio en la estructura económica de un país.

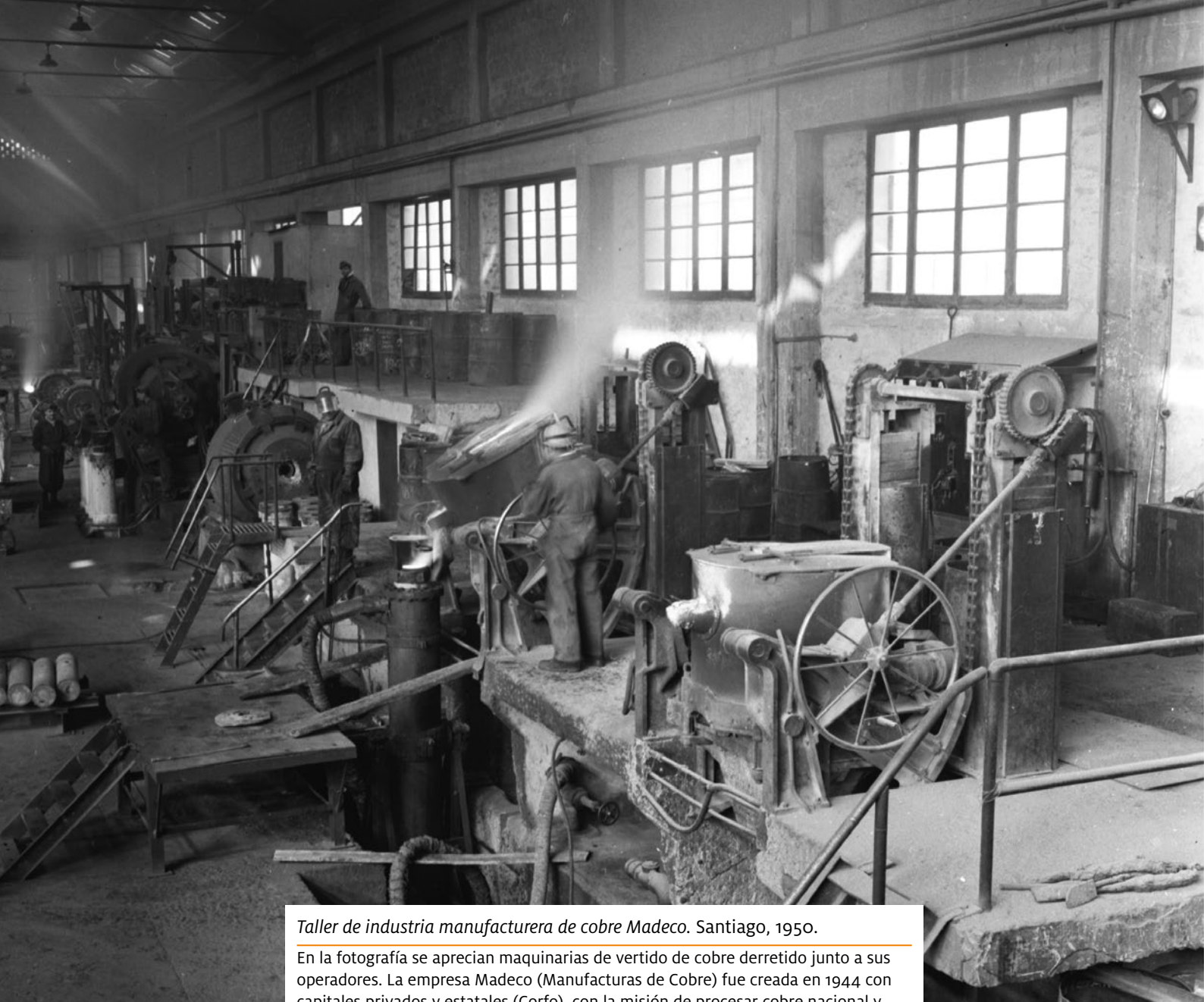
**Transformación política:** Cambio en la estructura política de un país.

### BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación. (2015). *Historia de Chile*. Santiago: Editorial del Ministerio de Educación.

Enciclopedia de Chile. (2015). *Historia de Chile*. Santiago: Editorial del Ministerio de Educación.

Enciclopedia de Chile. (2015). *Historia de Chile*. Santiago: Editorial del Ministerio de Educación.



*Taller de industria manufacturera de cobre Madeco. Santiago, 1950.*

En la fotografía se aprecian maquinarias de vertido de cobre derretido junto a sus operadores. La empresa Madeco (Manufacturas de Cobre) fue creada en 1944 con capitales privados y estatales (Corfo), con la misión de procesar cobre nacional y obtener productos elaborados del metal, como tubos y cables.

UNIDAD

1

# CHILE Y EL MUNDO EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX



*Tropas aliadas marchan por una ciudad en ruinas. Alemania, 1945.*

Durante la Segunda Guerra Mundial, muchas ciudades, fundamentalmente europeas y asiáticas, sufrieron las consecuencias de los bombardeos y los combates.

El propósito de esta unidad es que analices los procesos de crisis y transformación en el mundo y en Chile durante la primera mitad del siglo XX. Estudiarás cómo esos procesos políticos, económicos, sociales y culturales presentaron desafíos a la sociedad moderna, y generaron compromisos hacia el respeto de derechos esenciales de todas las personas. Además, desarrollarás habilidades de pensamiento temporal y espacial, de análisis de diversos tipos de fuentes históricas y de investigación.

**¿En qué consistieron las crisis y transformaciones de la primera mitad del siglo XX y qué nuevos desafíos generaron?**

## PARA EMPEZAR

1. Describe las fotografías. ¿Qué información te entrega cada una sobre la época a la que pertenece?
2. ¿Crees que las situaciones representadas se relacionan con procesos de cambio en la primera mitad del siglo XX? ¿Por qué?