

ACTIVIDAD 2

La tragedia

Tiempo sugerido: **60 minutos**

La siguiente actividad se divide en dos etapas que realizarás de forma individual, ambas relacionadas con **la tragedia**.

A) Revisión de elementos de la tragedia:

¿Qué caracteriza a la tragedia? ¿qué la hace distinta de la comedia? Puede sonar lógico, pero son justamente las particularidades de la tragedia las que provocan en el lector/espectador la posibilidad de hacer una catarsis, pues se conecta con lo más humano de las relaciones interpersonales, los miedos y las complejidades de hombres y mujeres. Tanto es así, que, si consideras que muchos textos de más de dos mil años logran retratar al ser humano actual, te darás cuenta de su carácter universal y profundo.

¿Ya has leído y estudiado sobre la tragedia? Reúne información de tu texto de estudio, material que hayas preparado para otras clases y la bibliografía que te sugiera la o el profesor, para con todos los recursos elaborar una ficha como la que se presenta a continuación:

ELEMENTO	CLASIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN

ACTIVIDAD 2

B) Revisión de elementos en texto dado:

Una vez que termines de completar la tabla, puedes comenzar a leer el texto dramático que la o el profesor les recomiende. El objetivo es que transformada la tabla anterior en una tabla de cotejo como la que se muestra a continuación, puedas ir revisando qué elementos están presentes y dónde se encuentran o cómo los identificaste.

INDICADOR	PRESENTE / DAR DETALLES	AUSENTE

Realicen en conjunto un mapa conceptual en el que organicen la información de los elementos de la tragedia. Esto les facilitará realizar la actividad siguiente.

C) Comprensión lectora.

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el tema central del fragmento leído?
2. ¿Cuál es el conflicto que se presenta?
3. ¿Cómo es el ambiente en el que se desarrolla la acción?