

ACTIVIDAD 2

Las señales del amor

Modalidad: colectiva

Tiempo sugerido:

60 minutos

Indicadores de evaluación:

- › Comentan experiencias de los personajes que son distintas a las propias.
- › En discusiones sobre un texto, hacen preguntas sobre lo leído, ya sea para aclarar una idea o para profundizar.

Esta segunda actividad se centra en la exploración de un tema desde otra perspectiva: el amor prehistórico. Centrarse en el amor que solo puede ser leído desde los restos dejados, permite conectar la idea de los gestos o signos que sintetizan una idea: ¿cómo sabemos que eso que quedó ahí demuestra el amor de las personas? ¿Cómo somos capaces de entender las señales a nuestro alrededor, y no solo comprender lo leído o escuchado? Habiendo reflexionado sobre esta capacidad humana, los y las estudiantes podrán observar y buscar maneras de expresar de forma sintetizada, sin explayarse para lograr su objetivo.

Observaciones a la o el docente

Se sugiere:

- › Acompañar la lectura con un contexto ¿qué disciplinas se han ocupados de estos temas?
- › Buscar palabras desconocidas en el diccionario. Hay términos técnicos que necesitan entender para comprender el texto global.
- › Orientar la conversación posterior a la lectura hacia la observación detallada y alerta del entorno. Centrar la conversación en la hipótesis que se les plantea: si desaparecieran los humanos del mundo, qué vestigios de amor se podrían ver en las calles. Aportar ideas como: grafitis, acceso universal a edificios, señales del tránsito, tiendas como florerías, entre otras.
- › Incorporar los aportes de estudiantes en esta etapa.

ACTIVIDAD 2

En esta actividad se puede evaluar el intercambio de opiniones en función de la comprensión del texto

Se sugiere:

CRITERIO	LOGRADO	MEDIANAMENTE LOGRADO	POR LOGRAR
Dialogan fundamentando sus ideas y haciendo referencia a la lectura.			
Hipotetizan basados en su conocimiento de mundo, planteando ideas coherentes y fundamentadas.			
Entregan referencias a elementos visuales o audiovisuales que puedan aportar a la conversación.			
Se comunican de forma respetuosa, con énfasis en pedir la palabra y esperar su turno de habla.			