

ACTIVIDAD 4

Lectura comparada

Tiempo sugerido: **90 minutos**

Esta actividad de evaluación se centra en el análisis de dos obras dramáticas que se relacionan en cuanto al conflicto, pero que lo hacen desde épocas y anécdotas distintas. El objetivo es, en primer lugar, identificar las características, para luego redactar un texto en el que se evidencie el análisis de las lecturas comparadas.

Los textos son:

“El burlador de Sevilla” de Tirso de Molina. Descargar el texto desde este link <https://goo.gl/XNw4Ib> y leer la JORNADA PRIMERA.

“Dejen que los perros ladren” de Sergio Vodanovic. Leer en línea o descarga pdf desde este link <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0060852.pdf> y leer el Primer Acto.

ACTIVIDAD 4

A. Análisis de cada texto.

Utiliza esta tabla para ir armando tu análisis en forma comparada.
Esta información te servirá de insumo para escribir tu texto.

CRITERIO	EL BURLADOR DE SEVILLA	DEJEN QUE LOS PERROS LADREN
Conflicto.		
Valores en juego / fuerzas que se oponen.		
Personajes centrales (características).		
Hechos más relevantes.		
Sensación al cierre del fragmento.		
Reflexión personal.		

B. Análisis comparado.

El objetivo de escribir este texto es plantear un análisis comparado de ambas obras. A partir de elementos comunes o diferencias se puede establecer y argumentar cómo un conflicto similar es expresado desde distintos puntos de vista, épocas y matices. La idea es desarrollar un texto argumentativo en el que puedas reflexionar sobre ambos textos, buscando puntos comunes y también sus distancias.

Para eso, te sugerimos seguir este plan:

1. Revisa tu tabla y haz una lluvia de ideas ¿Sobre qué quieres hablar? ¿puntos comunes? ¿diferencias?
2. Desarrolla los argumentos. ¿Por qué afirmas eso? Utiliza ejemplos del texto: citas de diálogos o acotaciones, compara reacciones de personajes, entre otros.
3. Arma tu texto: introducción, planteando tu idea a desarrollar; análisis que hiciste: en qué te fijaste, qué te llamó la atención; argumentos: en qué sustentas tu análisis; reflexión: qué conclusiones sacas de este análisis.
4. Revisa la redacción, uso de conectores argumentativos y citas.

ACTIVIDAD 4

Una vez que termines tu trabajo, responde esta pauta de evaluación que es la misma que usará la o el profesor.

DESCRIPTOR	1	2	3	4
Se evidencia la lectura de los textos al hacer referencias y usar citas de ejemplos.				
Los argumentos están fundamentados y son coherentes con la propuesta.				
Utiliza argumentos basados en ambos textos, evidenciando un análisis comparado de los fragmentos.				
Redacta de forma clara y precisa las ideas, usando conectores argumentativo de forma correcta.				
Entrega una reflexión personal basada en las conclusiones que saca de su análisis.				
TOTAL				

Criterios de evaluación:

PUNTAJES	NIVEL DE LOGRO
4	Cumple completamente con los requisitos, sin presentar errores.
3	Cumple con los requisitos, aunque pueden presentarse errores menores.
2	Cumple parcialmente con los requisitos. Se evidencian algunos errores que pueden afectar el trabajo.
1	No cumple con los requisitos. Se presentan variados errores que afectan la totalidad del trabajo.

Luego, lee tu texto ante el curso y comenta con tus compañeros y compañeras.

Anexo de imágenes:

Fuente imagen: <http://www.enlace-mexico.info/index.php/component/k2/211-el-planeta-tierra-seriamente-contaminado4>



Fuente imagen: http://www.avizora.com/colaboradores/textos_cristian_frers/0056_el_problema_de_la_basura_electronica.htm





Fuente imagen: https://twitter.com/brilliant_ads/status/459314075491917825

Cyber-bullying hurts.

And can end in suicide.
142 Pro Juventut's emergency-number helps.





Fuente imagen: http://www.al.com/living/index.ssf/2014/05/would_you_eat_here_breastfeedi.html