

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Asignatura > Lengua y Literatura • Curso > 7° BÁSICO

Objetivo de aprendizaje:

OA 24 Investigación sobre Lengua y Literatura

Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:

- › Delimitando el tema de investigación.
- › Utilizando los principales sistemas de búsqueda de textos en la biblioteca e internet.
- › Usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente.
- › Evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.
- › Organizando en categorías la información encontrada en las fuentes investigadas.
- › Registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas.
- › Elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.

Habilidad:

- › **Evaluar argumentos**

Actitudes:

- › Interesarse por comprender las experiencias e ideas de los demás, utilizando la lectura y el diálogo para el enriquecimiento personal y para la construcción de buenas relaciones con los demás.
- › Preguntan a otros sobre su postura u opinión frente a un tema.
- › Identifican cuáles son las experiencias o dilemas a los que se enfrentan los personajes de los textos leídos y explican por qué son momentos importantes para la vida de esos personajes.
- › Comentan aspectos de los textos leídos que los han hecho reflexionar sobre algún ámbito de sus vidas o de la relación que tienen con otros.

**Indicadores
de
evaluación:**

- › Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
- › Determinan tema del proyecto.
- › Identifican y distribuyen tareas.
- › Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
- › Explican por qué una información presente en el texto corresponde a un hecho o una opinión.
- › Identifican estereotipos y prejuicios en la obra y los describen.
- › Explican la información que aporta un elemento gráfico del texto.
- › Buscan más fuentes cuando no han recopilado suficiente información o la información encontrada no aporta a su tema de investigación.
- › Explican cuál es su postura, si están de acuerdo o en desacuerdo con lo que se dice en el texto.
- › Escriben textos en que cada uno de los párrafos aborda un tema que se relaciona directamente con la postura que se quiere transmitir.

Introducción

La presente Experiencia de aprendizaje busca desarrollar la habilidad de evaluar argumentos, propios y ajenos, a partir del desarrollo de un proyecto grupal y de la realización de diversas tareas que permiten acercarse a las ideas, reconocerlas y ser capaces de evaluar lo que plantean y cómo fundamentan ese planteamiento.

Para contextualizar este proyecto se utilizarán los medios de comunicación como el soporte que permite compartir opiniones y abordar temáticas desde diversos formatos.

La habilidad de evaluar es profunda y compleja, pero una vez dominada se convierte en una herramienta poderosa para desenvolverse en otras áreas del conocimiento y, principalmente, en la vida misma. Continuamente debemos evaluar argumentos, analizar si nos convencen, reconocer en ellos los sesgos y las premisas, construir nuestra propia voz sobre temas que a todos interesan.

Para articular el desarrollo de esta habilidad se han considerado cuatro ejes temáticos, con un OA de cada uno. Estos, interactuando juntos, son la base para construir un proyecto colaborativo entre los y las estudiantes que los motiven a escuchar al otro, reconocer su potencial e importancia en el diseño y construcción del producto final.

Antes de cada actividad, se presentan sugerencias didácticas que pueden fortalecer el trabajo desde distintas perspectivas y para diversos estilos de aprendizaje.

La evaluación de argumentos que se busca en esta experiencia de aprendizaje se compone de varias habilidades que, según la taxonomía en uso¹, corresponden a un proceso superior y complejo. Implica por sobre todo ser capaces de observar lo que se nos presenta, examinarlo, reconocerlo, distinguir lo que lo compone y hacer comparaciones con otros enfoques, incluido el propio. Activa, también, un proceso metacognitivo al que se le dará énfasis en esta experiencia, de modo que los y las estudiantes sean conscientes de su aprendizaje y del desarrollo de las competencias en juego, así como de la importancia de incluir a otros en ese mismo desarrollo.

1. <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/TaxonomiaBloomCuadro.pdf>, página 3.

En paralelo, se aplicarán los pasos que conforman el trabajo a través de proyectos, lo que requiere un rol activo del docente como guía y potenciador de las fortalezas de cada integrante. Para esto, la instrucción clara y las herramientas de apoyo mientras se realizan las actividades serán cruciales. En el siguiente esquema se pueden identificar estos pasos, su orden y los hitos asociados a cada momento.



Una vez revisado el esquema, se sugiere responder estas preguntas:

- › ¿Qué tan preparados están mis estudiantes para desarrollar un proyecto?
- › ¿Qué herramientas poseo para acompañarlos en este desafío?
- › ¿Cómo debiese organizar al grupo curso para conformar equipos equilibrados?
- › ¿Qué elementos de apoyo voy a necesitar para lograr un resultado exitoso con todos mis estudiantes?