

FICHA 5

Ámbito: Desarrollo Personal y Social – Interacción y Comprensión del entorno
Núcleo: Corporalidad y Movimiento (CM) – Pensamiento Matemático



EDUCACIÓN PARVULARIA

III Nivel - Transición



30 min

Objetivos de aprendizaje

Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos. (CM)

Indicadores de evaluación

- Ejecutan diferentes actividades para desarrollar sus destrezas corporales.
- Experimentan diferentes sensaciones durante el juego.
- Respetan la diversidad de sus compañeros.

Palabras clave
**DESTREZAS,
DIVERSIDAD,
DISFRUTE**



Recursos y tiempo

Actividades o experiencias de aprendizaje

Representación gráfica

Inicio de las actividades



5 min

La educadora o educador, al inicio de cada sesión, reúne al grupo y les explica cuáles serán los objetivos a desarrollar en la clase. Pregunte a los niños o niñas cuáles son sus expectativas y qué es lo que esperan aprender. Rescate los conocimientos previos que pueden traer, asociados a la experiencia de aprendizaje a desarrollar, haga preguntas sobre lo que saben o conocen.



1 radio



15 min

La educadora o educador pone una música de fondo. Niños y niñas forman parejas. Uno de los niños o niñas va simulando distintas posiciones, personajes o animales, mientras el compañero lo imita, simulando ser un espejo. Luego se invierten los roles. Para finalizar, pregunte: ¿qué pasó con su cuerpo mientras imitaban a su compañero? ¿disfrutaron de la actividad?



No requiere materiales



5 min

Al término de la clase comentan lo aprendido y las cosas que más les gustaron. Luego, pregunte: ¿Sienten calor en el cuerpo?, ¿en qué lugar?, ¿cómo sienten su cuerpo, cansado, contento, con energías? Después pregúnteles por su experiencia en la sesión. Luego, practican hábitos de higiene, como lavarse la cara y las manos, se cambian de polera y se hidratan con agua.

