

6. Elaboración de un cómic sobre *La casa de Bernarda Alba*

Los y las estudiantes, en parejas, seleccionan una escena representativa de la obra y la reescriben en formato de cómic. Luego, con la ayuda de un escáner, lo traspasan a formato digital y lo suben al blog del curso.

Para el desarrollo de esta tarea se propone la siguiente pauta de trabajo:

- El cómic debe contener como mínimo veinte viñetas.
- Las viñetas deben resumir la escena en sus rasgos más esenciales.
- La escena que narra el cómic debe ser representativa.
- Las ilustraciones deben ser coherentes con la obra y los globos.
- Los personajes deben transmitir estados de ánimo a través del uso de recursos no verbales.
- El cómic debe ser fiel a las características de los personajes.
- Los textos deben presentar una ortografía y redacción correctas.