

5. El ojo

- Construyen un afiche que represente la estructura del ojo humano; lo rotulan con los nombres de cada una de sus partes, identificando la córnea, retina, iris, nervio óptico y el punto ciego. En los márgenes del afiche explican la función que estas partes cumplen en la visión.
 - Luego responden preguntas como las siguientes:
 - ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre el ojo humano y la cámara oscura?
 - ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre el ojo humano y la cámara fotográfica digital o de video?
 - ¿Qué ocurre en el cristalino de los ojos de una persona cuando pasa de mirar un objeto lejano a uno cercano?
 - ¿Cómo se pone en evidencia el punto ciego del ojo?
 - ¿En qué circunstancias el sentido de la vista nos engaña?
- Describen el proceso visual de una persona desde que la luz que proviene de un objeto se dirige a sus ojos y luego se transforma en señal eléctrica, transmitida a través del nervio óptico.

Observaciones a la o el docente

El diseño y la manufactura del afiche puede realizarse en coordinación con la o el docente de Artes Visuales, en tanto los nombres y funciones de las partes del ojo, con el profesor o la profesora de Biología.

En apoyo a esta actividad, se sugiere ver algún video acerca del ojo y la visión, de los disponibles en internet.

Puede ser interesante analizar lo que ve el ojo en ciertas circunstancias y lo que realmente ocurre; por ejemplo, en el caso del cine o de los trucos de los ilusionistas.