

PREESCOLARES

3 a 5 años



- ▶ Usa frases con soltura, juega con las palabras y aprende de las conversaciones y los libros que se leen en voz alta.
- ▶ Reconoce letras y palabras familiares, como su nombre, e intenta escribirlas.
- ▶ Distingue palabras que riman o que tienen el mismo sonido inicial.
- ▶ Toma el libro en la forma correcta en que se lee, da vuelta las páginas y entiende que estas se leen de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

LO QUE HAY QUE SABER:

- > Aprender muchas palabras desde que se nace ayuda a que la o el preescolar sea una lectora o un lector toda la vida.
- > Los niños y las niñas se convierten en «escritores y escritoras» antes de que aprendan a escribir. Las rayas y “monitos”, dibujos e intentos de escribir letras del alfabeto son importantes comienzos en pos de adquirir sólidas destrezas de lectura y escritura.

CÓMO AYUDAR:

- > Cuando lean juntos, anima a tu hija o hijo a que hable. Hazlo que «simule leer» las partes que haya memorizado. Hazle preguntas y motívalo(a) a que diga más cosas. Finalmente, ¡puede que diga del cuento más cosas que tú!
- > Señálale palabras o signos, y habla de las letras y sonidos. Pídele a tu hijo o hija que busque las letras que conoce, en un diario o en los letreros de la calle.
- > Relaciona los libros que leas, con personas, lugares y cosas que tu hija o hijo conozca y vea cuando salgan de paseo.
- > Juega con las palabras y los sonidos, al cantar, leer e inventar rimas juntos. Llama la atención hacia palabras que tengan sonidos similares. (‘Papá’ y ‘papel’, las dos empiezan con el mismo sonido, ¡p-p-p-p papá, p-p-p-p papel!)
- > Haz que tu hijo o hija te cuente cuentos, y anota lo que dice. Formula preguntas que lo o la ayuden a terminar el cuento. Luego, lean el cuento que escribieron juntos.



Esta publicación cuenta con el permiso de Harvard Graduate School of Education, Cambridge, Ma., E.U.A., para adaptar con fines educativos su versión original *Encouraging your Child to Read*, ideada por los miembros de la facultad de la HGSE (Joe Blatt, Nonie Lesaux y Catherine Snow) y escrita por Nonie Lesaux, con ayuda de los asistentes de investigación Joan Kelley, Michelle Hastings y Julie Russ.

Para esta edición:

Las ilustraciones son de Paloma Valdivia.

La adaptación al castellano fue hecha por Mónica Cumar.

