

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Encuadernación del producto impreso
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Corte en guillotina
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	12 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
1. Ejecuta los procesos de corte en guillotina, de acuerdo a la orden de trabajo, las particularidades de cada producto, utilizando los elementos de protección personal según la normativa correspondiente.	1.2 Prepara la guillotina, estableciendo los parámetros del corte y sincronizando el sistema de alimentación y salida, de acuerdo al producto final.
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Demostración guiada

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Docente:

- › Tras preparar el taller, indica a las y los estudiantes los sectores de trabajo –para el caso de la guillotina- y recuerda cuáles son las medidas de seguridad a las que se debe atender en el desarrollo de esta actividad.
- › Elabora órdenes de trabajo para cada grupo de tres integrantes.
- › El o la docente puede consultar el enlace que se adjunta o buscar otro que le permita mostrar a sus estudiantes cómo llevar a cabo el procedimiento de forma correcta.
Ejercicios de secuencia de corte y programación.
Guillotinas Polar
http://www.polar-mohr.com/anwendungen/demo_ps_es/home/index,id,274.html

Recursos:

- › Taller apropiado: maquinaria ordenada y señalización de seguridad, pizarra y sillas unipersonales; estantes para almacenar materiales e insumos de postimpresión; herramientas, lubricantes y elementos de limpieza; mesones para emparejar y manipular papel; máquinas de postimpresión: guillotinas; proyector multimedia; tamañografos; manuales de operación de las máquinas de postimpresión; guía para los ejercicios y evaluaciones teórico-prácticas; pliegos de papel bond 24 tamaño mercurio; 5000 pliegos de papel tamaño mercurio; ropa de trabajo y equipo de protección.

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

EJECUCIÓN	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Muestra las partes de la guillotina en la máquina.› Demuestra cómo operar la máquina, ajustando y haciendo un ejercicio de corte.› Invita a participar a sus estudiantes, solicitando que identifiquen los aspectos clave del proceso y que hagan las consultas necesarias.› Supervisa el proceso de trabajo de sus estudiantes. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› Forman equipos de trabajo de tres integrantes.› Reciben la orden de trabajo y una muestra de pliego impreso de un trabajo determinado (afiche, revista, díptico, tríptico, embalaje, envase) y marcan el recorte a formato final (trazando líneas con regla y lápiz).› A solicitud de su docente presentan sus trabajos a sus compañeros.› Comentan el resultado.› Posteriormente, se distribuyen en parejas y reciben un pliego mercurio donde deben representar la secuencia de corte de algunos tamaños entregados por el o la docente.› Realizan ejercicios de secuencia de corte en guillotina, procurando atender a la normativa de seguridad.› En forma individual y por turnos, efectúan un ejercicio de corte simple.
CIERRE	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Recopila los ejercicios de los pliegos para su evaluación.› Conduce un proceso de discusión sobre la actividad realizada. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› Atendiendo a una buena presentación, hacen entrega del papel cortado de acuerdo a la orden de trabajo y a las indicaciones de la o el docente.› Comentan sobre las fortalezas que identifican en su desempeño durante la actividad y los aspectos por lograr