

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Maquetas virtuales
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Fotomontaje de un emplazamiento
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	14 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
<p>2. Incorpora materialidades, texturas, iluminación y ornamentaciones al modelo 3D en programa madre utilizado y en programa de edición de imágenes, controlando la escala y resolución de las imágenes.</p>	2.4 Realiza fotomontajes con fotografías de emplazamiento real de los proyectos, escalando los contenidos y manejando las perspectivas, mediante programa computacional de edición de imágenes.
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Texto guía

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

### PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

#### Docente:

- › Elabora un texto guía con los siguientes contenidos:
  - Preguntas referidas al uso de programa de dibujo asistido por computador para maquetas virtuales. Se sugiere que dichas preguntas destaquen la posición del punto de vista del observador y perspectiva para la toma de una imagen de la maqueta, y el procedimiento para guardar imagen de la maqueta en formato .jpg o similar.
  - Preguntas referidas al uso de programa de edición de imágenes para armar toma panorámica de emplazamientos, inserción de imagen de la maqueta virtual, manejo de escalas y perspectivas, filtros y acabados finales.
  - Fecha y formato de entrega de los fotomontajes.

#### Recursos:

- › Laboratorio de computación con programa de dibujo asistido por computación y programa de edición de imágenes.



DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

<p>EJECUCIÓN</p>	<p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Motiva a sus estudiantes a proponer un emplazamiento o contexto real para la maqueta virtual ya realizada, mediante fotografías panorámicas tomadas por ellos mismos dentro o fuera del establecimiento.</li> <li>› Entrega y revisa, en conjunto con sus estudiantes, el texto guía elaborado.</li> <li>› Responde consultas y elabora preguntas en plenario para levantar los conocimientos previos de las y los estudiantes, tanto en la revisión del texto como en la realización de la actividad.</li> </ul> <p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Revisan el texto guía con apoyo de la o el docente, y realizan las consultas correspondientes.</li> <li>› Desarrollan la actividad basándose en el texto guía, de manera autónoma.</li> <li>› Exponen sus dudas ante el curso para su posterior aclaración por parte de la o el docente mediante proyector.</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Laboratorio de computación con programa de dibujo asistido por computación y programa de edición de imágenes.</li> <li>› Fotografías de emplazamientos.</li> <li>› Archivo de maqueta virtual previamente realizada.</li> <li>› Proyector.</li> </ul>
<p>CIERRE</p>	<p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Exponen, mediante proyector, los fotomontajes finales, comentando los puntos más interesantes de la actividad y los que provocaron mayor dificultad y cómo se abordaron.</li> </ul>