

17. Relaciones entre el mito de Teseo y “La casa de Asterión”

Los y las estudiantes investigan en distintas fuentes acerca del mito de Teseo y el minotauro. Luego leen el cuento “La casa de Asterión” de Jorge Luis Borges e investigan sobre las características de la narrativa de este autor (temas, símbolos recurrentes, personajes, etc.), y realizan una comparación entre el mito y el cuento. Para el análisis comparativo, el profesor o la profesora puede pedirles que desarrollen las siguientes tareas:

- Establecer un paralelo entre el minotauro del cuento de Borges y el mito.
- Señalar qué representa el laberinto en ambos relatos.
- Comparar el tratamiento del conflicto presente en el mito y en el cuento.
- Comparar las aspiraciones de Teseo y Asterión.
- Comparar la visión de Teseo en el mito con la que se muestra en el cuento.

El profesor o la profesora inicia una conversación en clases sobre cómo la literatura establece relaciones intertextuales entre diferentes obras, dando lugar a que los y las estudiantes expongan sus propias conclusiones.