

## 2. Buscando inspiración

### Observación a la o el docente

Se sugiere solicitar la sala del CRA o Enlaces para proyectar la película *La sociedad de los poetas muertos* (1989), del Director Peter Weir o *Escritores de la libertad* (2007) del Director Richard LaGravenese.

Se recomienda distribuir y organizar los tiempos según las características del curso; se puede exhibir la película completa (lo que requerirá de más de una clase), mostrar escenas que sean importantes para lograr el objetivo de la actividad o solicitar a las y los estudiantes que la vean en sus casas.

La o el docente explica a las y los estudiantes que encuentren en esta cinta la inspiración necesaria para reconocer qué intereses les gustaría desarrollar más y qué pasos debieran seguir para realizarlo.

Terminada la película, el o la docente entrega preguntas orientadoras para que sus estudiantes reflexionen y compartan en grupo sus respuestas, por ejemplo:

- > ¿Con cuál de los personajes sientes que te identificas?, ¿por qué?
- > ¿Tenemos el apoyo y la motivación de los adultos para lograr nuestros objetivos?
- > ¿Que necesitas aprender para desarrollar o fortalecer tus intereses?

El profesor o la profesora realiza un cierre motivando a expresar sus ideas en torno a la importancia de soñar y vivir con atención cada día.