

# ¿Cómo usar los Textos Escolares para reactivar aprendizajes en el aula y en el hogar?

Lenguaje y Comunicación 3° y 4° básico



# Recomendaciones didácticas

Las siguientes recomendaciones, dirigidas a profesoras, profesores, padres, madres y apoderados(as), tienen como propósito fortalecer el uso de los Textos Escolares y demás recursos educativos para la reactivación de los aprendizajes en Lectura, Escritura y Comunicación oral.





## Comunicación oral

Escuchar y hablar son habilidades lingüísticas básicas para el desarrollo del lenguaje en general, y de la lectura y escritura en particular. Estas **se aprenden en el hogar de manera informal** y en las interacciones familiares. En tanto, **en la comunidad educativa, se aprende el lenguaje formal** en distintas instancias de comunicación, audiencias y propósitos propios de la escuela.



## Lectura

Leer es construir significados. En estos niveles, las y los estudiantes han avanzado en su desarrollo lector y **leen para aprender**, utilizando diferentes estrategias de comprensión en los distintos textos propuestos, tanto en Lenguaje y Comunicación como en las demás asignaturas.



## Escritura

La escritura es un **proceso de producción** que implica la **organización de las ideas**, para lo cual es necesario **planificar, revisar y editar** el texto utilizando los conocimientos de ortografía, gramática y vocabulario como herramientas para la producción.



## Trayectorias de aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de años anteriores se pueden integrar a los nuevos objetivos si detecta **necesidades de reactivación o profundización** en sus estudiantes.



## Evaluación formativa

Es un proceso que acompaña la enseñanza y **permite observar el desempeño** de las y los estudiantes durante el desarrollo de la Lectura, la Escritura y la Comunicación oral vistos de manera integrada. La evidencia recogida se interpreta y utiliza para **retroalimentar y tomar decisiones** sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje.



## Uso del tiempo

Se considera que las y los estudiantes tienen diferentes ritmos de aprendizaje. Algunos necesitan más tiempo para lograr las competencias requeridas. Otros, diferentes tipos de estrategias. Especialmente en los niveles iniciales, el desarrollo de la Lectura, Escritura y Comunicación oral, dada su complejidad, **necesita un trabajo sistemático y continuo**. Teniendo presente la **Priorización Curricular desde 1° básico a 4° medio**, es importante organizar y gestionar la planificación tomando en cuenta los ritmos de aprendizaje y las metas propuestas.

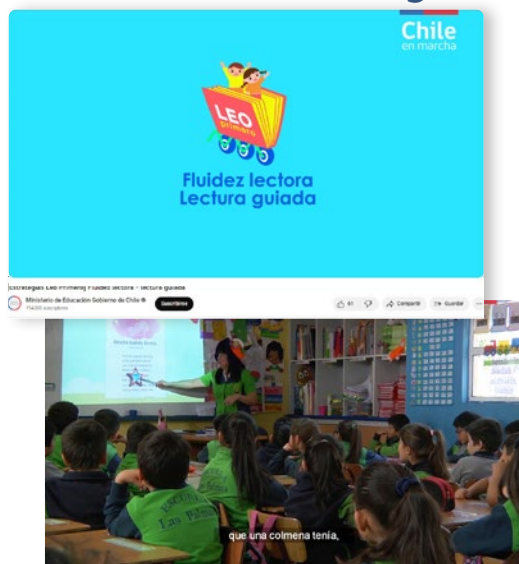
Los siguientes videos ofrecen estrategias para trabajar la **Lectura**, la **Escritura** y la **Comunicación oral** en el aula.

Puede encontrar más videos de apoyo en:



<https://www.curriculumnacional.cl/estudiantes/Aprendo-en-linea/Leo-y-Sumo-Primero/239676:Formacion-docente>

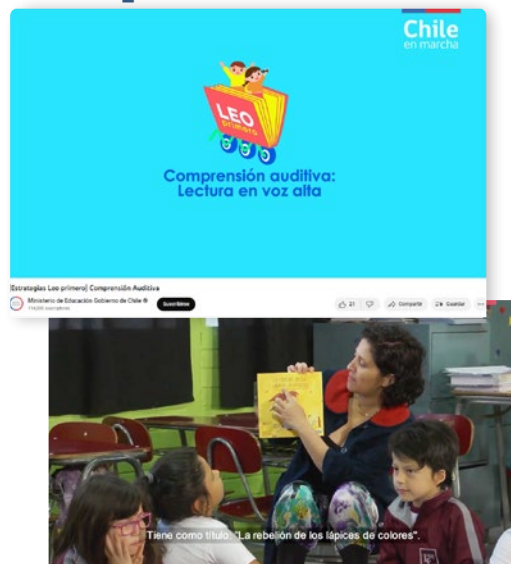
## Fluidez lectora. Lectura guiada



<http://bit.ly/3YfHP8>



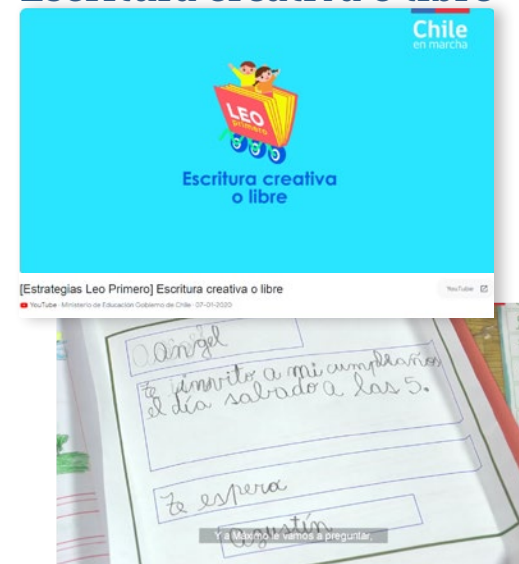
## Comprensión auditiva



<https://bit.ly/3l9rhWE>



## Escritura creativa o libre



<http://bit.ly/3l0cjCY>



# ¿Cómo trabajar estas habilidades con los Textos Escolares?

## 3° y 4° básico

### Integremos conocimientos

¿Sabían que el Texto Escolar ofrece lecturas y temas de las distintas asignaturas?

Por ejemplo, textos de Ciencias, Historia, Educación Musical, Arte, Educación Física, Matemática.



Leo Primero, 3° básico, Tomo 1, p.21



Leo Primero, 3° básico, Tomo 1, p.68



Leo Primero, 3° básico, Tomo 2, p.27



Texto editorial, 3° básico, p.122



### En el aula

- Promueva la integración de las diversas asignaturas mediante la lectura de textos con diferentes temáticas. Por ejemplo, biografías de científicos y científicas, deportistas, artistas, etc. Las instrucciones para elaborar objetos de Arte también permiten integrar aprendizajes.
- Aproveche las imágenes del **Texto Escolar** para establecer relaciones entre las diversas asignaturas e integrar los conocimientos previos de las y los estudiantes.
- Organicen en conjunto exposiciones acerca de temas leídos o inviten a su establecimiento a personas relacionadas con temas de los distintos textos que leen para conversar con las y los estudiantes. Por ejemplo, artesanos(as), artistas locales, bibliotecarios(as), feriantes, etc.



### En familia

- Puede integrar distintos conocimientos mediante el diálogo, las conversaciones en el hogar a partir de una película y otras situaciones, por ejemplo:
- Un texto informativo para iniciar conversaciones sobre diferentes temas.
  - Una visita a un parque o un paseo por los alrededores para describir y comparar lugares.
  - La escritura de una carta a personas o personajes destacados de diferentes disciplinas o áreas, por ejemplo, un deportista, una científica, un alcalde o alcaldesa, entre otros.

Objetivos de Aprendizaje Basales: **Comunicación oral** | 3º básico: OA24, OA26, OA28, OA30 | 4º básico: OA23, OA25, OA27, OA29

## ¡Comentemos!

¿Sabían que en el Texto Escolar hay espacios para conversar?

Podemos comentar sobre los temas y mensajes de las lecturas, experiencias personales, emociones y argumentar puntos de vista u opiniones.



Texto editorial 3º básico, pp.6 y 7



Texto editorial, 4º básico, p.112



Leo Primero, 3º básico, Tomo 1, p.40



Leo Primero, 4º básico, Tomo 1, p.26



### En el aula

- Para profundizar la comprensión oral de los temas que escuchan, es importante que los y las estudiantes **realicen conexiones con sus propias experiencias**. Aproveche las instancias que ofrece el **Texto Escolar** para la conversación y el intercambio de puntos de vista. Promueva que sus estudiantes **formulen ideas cada vez más complejas y que argumenten sus respuestas**.
- Estimule el desarrollo de actitudes que favorecen la convivencia y conviertan el **diálogo en una valiosa herramienta de contención emocional y enriquecimiento personal y social**. Brinde espacios para que las y los estudiantes expresen sus sentimientos y emociones en un clima de **respeto**.
- Puede utilizar los distintos tipos de recursos que ofrece el **Texto Escolar**: imágenes, videos, audios, lecturas, ilustraciones, entre otros, para que sus estudiantes **se expresen, dando tiempo para que organicen sus ideas y guiando el uso de un vocabulario variado**.



### En familia

- Dedique algunos momentos cotidianos para que cada integrante de la familia cuente qué leyó, una anécdota divertida, algo que pasó en el trabajo o una conversación interesante.
- Conversar es muy importante para **aprender a escuchar y a hablar**; también para aprender a **hacer preguntas, escuchar con atención, comprender las respuestas y conocer y respetar ideas diferentes a las propias**.
- Cuando su hija o hijo estén leyendo (por ejemplo, un libro de lectura complementaria), comente la lectura, a partir de las emociones y perspectivas **de algún personaje favorito**, por ejemplo: ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar del personaje? ¿Te parece bien lo que hizo? ¿Qué hizo que pensaras eso? ¿Qué opinas de lo que sucedió?

## ¡A leer!

¿Sabían que con el Texto Escolar pueden desarrollar la lectura placentera?

Encontrarán lecturas de distintos tipos, como por ejemplo cuentos, poemas, mitos, textos informativos, relatos históricos, instructivos, antologías ilustradas, entre otros.



Texto editorial, 3º básico, p.80



Leo Primero, 4º básico, Tomo 1, p.63



Leo Primero, 3º básico, Tomo 2, p.17



Texto editorial, 4º básico, p.34



### En el aula

- El placer de leer se logra en el aula mediante diversas prácticas. Por ejemplo, elegir un momento de lectura al inicio de la jornada, de manera sistemática, en que sus estudiantes seleccionen un libro que les llame la atención y lo lean o exploren libremente.
- Para los y las estudiantes que necesitan apoyo en lectura, se sugiere usar **textos de gran formato** para realizar **lectura compartida**. Esta estrategia permite, mediante la repetición del texto en voz alta, **desarrollar y fortalecer la fluidez y, al mismo tiempo, afianzar la seguridad lectora.**



### En familia

- Siempre hay palabras que no conocemos. Cuando lean una, **pueden buscar su significado en un diccionario** (hay versiones en línea), para luego usar los nuevos significados en distintas situaciones.
- Si están trabajando en un texto de Historia y Geografía, **pueden revisar juntos un mapa**. Pídale a su hijo o hija que ubique algún lugar. También puede revisar el mapa del teléfono celular para buscar juntos el lugar donde viven.
- Estimule la lectura placentera en el hogar, dedicando **10 a 15 minutos diarios** a leer en voz alta noticias, cuentos, poemas, letras de canciones, experimentos, recetas u otros.
- Si un cuento o historia les ha gustado, es muy probable que se desate su curiosidad y con ello el deseo de **compartir sus sentimientos, alegrías, miedos, frustraciones, entre otros, lo que enriquece la conversación y, a través de esta, la convivencia familiar.**

Objetivos de Aprendizaje Basales: **Escritura** | 3° básico: OA12, OA17, OA18 | 4° básico: OA11, OA16, OA17

## ¡A escribir!

¿Sabían que en el Texto Escolar pueden desarrollar la escritura?

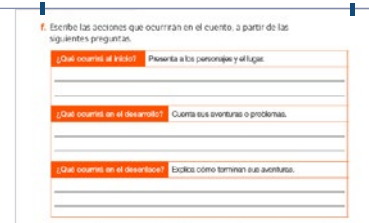
Encontrarán actividades para escribir sobre distintos temas y con diversos propósitos comunicativos, incorporando una serie de pasos que permiten construir textos con sentido.



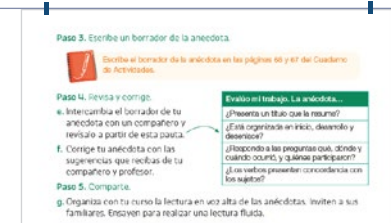
Leo Primero, 4° básico, Tomo 1, p.132



Leo Primero, 3° básico, Tomo 2, p.9



Texto editorial 3° básico, CA, p.52



Texto editorial 4° básico, p.161



### En el aula

- Aborde la escritura como un medio que permite comunicar un mensaje, destacando su sentido.
- Invite a las y los estudiantes a ordenar las ideas, planificando antes de comenzar a escribir un texto: ¿Qué voy a escribir? ¿A quién? y ¿Para qué?
- Valore la producción escrita de sus estudiantes, entregando una retroalimentación positiva y sugerencias precisas para mejorar el texto. Retroalimente un aspecto a la vez y comience por aquellos que impactan en la comunicabilidad del texto (como estructura, propósito, coherencia o desarrollo de ideas).
- Privilegie la producción de ideas coherentes mediante la escritura, y considere que la legibilidad gráfica y la ortografía son herramientas al servicio de dicha producción.
- Considere que la escritura es un proceso complejo y necesita de revisión, reescritura y edición. Es muy importante que estos distintos momentos formen parte de la rutina cada vez que se produce un texto escrito.



### En familia

- Invítelos a escribir diversos textos relacionados con la vida cotidiana, como cartas, listados de libros, útiles, alimentos, personas, etc., con letra clara y vocabulario variado.
- También puede estimular la escritura por placer: letras de canciones, cuentos, poemas, sentimientos, deseos, rimas, instrucciones de juegos que conocen o inventan, etc.
- Pídeles que revisen lo que escribieron para comprobar si el texto se lee y comprende con facilidad.



# Recursos para reactivar aprendizajes

Todos los recursos educativos están disponibles en el sitio web

<https://catalogotextos.mineduc.cl/catalogo-textos/login/login?tipo=alumno>

y permiten trabajar la Priorización curricular de 1° básico a 4° medio de acuerdo con la planificación de cada docente.

## 3° básico Lenguaje y Comunicación | Texto de editorial

Libro impreso

Texto del Estudiante reutilizable. Contiene lecturas diversas y actividades variadas.



Material imprimible\*

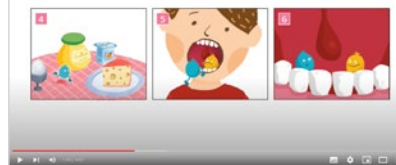
Cuaderno de Actividades para favorecer el desarrollo de la escritura. Las y los estudiantes escriben una variedad de textos en contexto.



Material digital

6 audios acompañados de imágenes para el desarrollo de la comprensión oral con apoyo visual.

Para escuchar, observar o proyectar



Guía didáctica digital

Sugerencias y orientaciones didácticas para aprovechar al máximo los recursos destinados a las y los estudiantes, con énfasis tales como el desarrollo del pensamiento, ambientes de aprendizaje, errores frecuentes y evaluación formativa. Incluyen materiales imprimibles para las y los estudiantes.



# 4° básico

Lenguaje y Comunicación | Texto de editorial

Libro impreso

Texto del Estudiante reutilizable. Contiene lecturas diversas y actividades variadas.



Material imprimible\*

Cuaderno de Actividades para favorecer el desarrollo de la escritura. Las y los estudiantes escriben una variedad de textos en contexto.



Material digital

Para escuchar, observar o proyectar

6 audios acompañados de imágenes para el desarrollo de la comprensión oral con apoyo visual.



Guía didáctica digital

Sugerencias y orientaciones didácticas para aprovechar al máximo los recursos destinados a las y los estudiantes, con énfasis tales como el desarrollo del pensamiento, ambientes de aprendizaje, errores frecuentes y evaluación formativa. Incluyen materiales imprimibles para las y los estudiantes.



# 3° básico

Texto Leo Primero

## Libros impresos

Texto del Estudiante con lecturas y actividades en el que las y los estudiantes pueden escribir, favoreciendo el desarrollo de la comunicación, lectura y escritura inicial.



## Material imprimible\*

- Cuaderno de actividades en dos tomos para favorecer el desarrollo de la escritura en los que las y los estudiantes escriben una variedad de textos en contexto.
- Cuadernos de evaluación para su aplicación en cuatro momentos durante el año.
- Tickets de salida para la evaluación formativa.



## Guía didáctica digital

Sugerencias y orientaciones didácticas para aprovechar al máximo los recursos destinados a las y los estudiantes, en aspectos tales como el desarrollo del lenguaje y el pensamiento y la evaluación formativa como parte del proceso de aprendizaje.



# 4° básico Texto Leo Primero

## Libros impresos

Texto del Estudiante con lecturas y actividades en el que las y los estudiantes pueden escribir, favoreciendo el desarrollo de la comunicación, lectura y escritura inicial.



## Material imprimible\*

- Cuaderno de actividades en dos tomos para favorecer el desarrollo de la escritura en los que las y los estudiantes escriben una variedad de textos en contexto.
- Cuadernos de evaluación para su aplicación en cuatro momentos durante el año.
- Tickets de salida para la evaluación formativa.



## Guía didáctica digital

Sugerencias y orientaciones didácticas para aprovechar al máximo los recursos destinados a las y los estudiantes, en aspectos tales como el desarrollo del lenguaje y el pensamiento y la evaluación formativa como parte del proceso de aprendizaje.



\* Dado el contexto medioambiental actual, algunos materiales se reutilizarán durante el año 2023. Puede seleccionar aquellos materiales que desee imprimir según las necesidades de sus estudiantes. Recuerde tener en cuenta la Priorización Curricular, disponible en <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Priorizacion-Curricular-2023-2025/>



## ¿Cómo usar los Textos Escolares para reactivar aprendizajes en el aula y en el hogar?

Nivel de Transición

Lenguaje y Comunicación 1° y 2° básico

Unidad de Curriculum y Evaluación  
Ministerio de Educación | marzo 2023