



ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Orientación

Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación

marzo 2023

1. COMPONENTES GENERALES

1.1. INTRODUCCIÓN

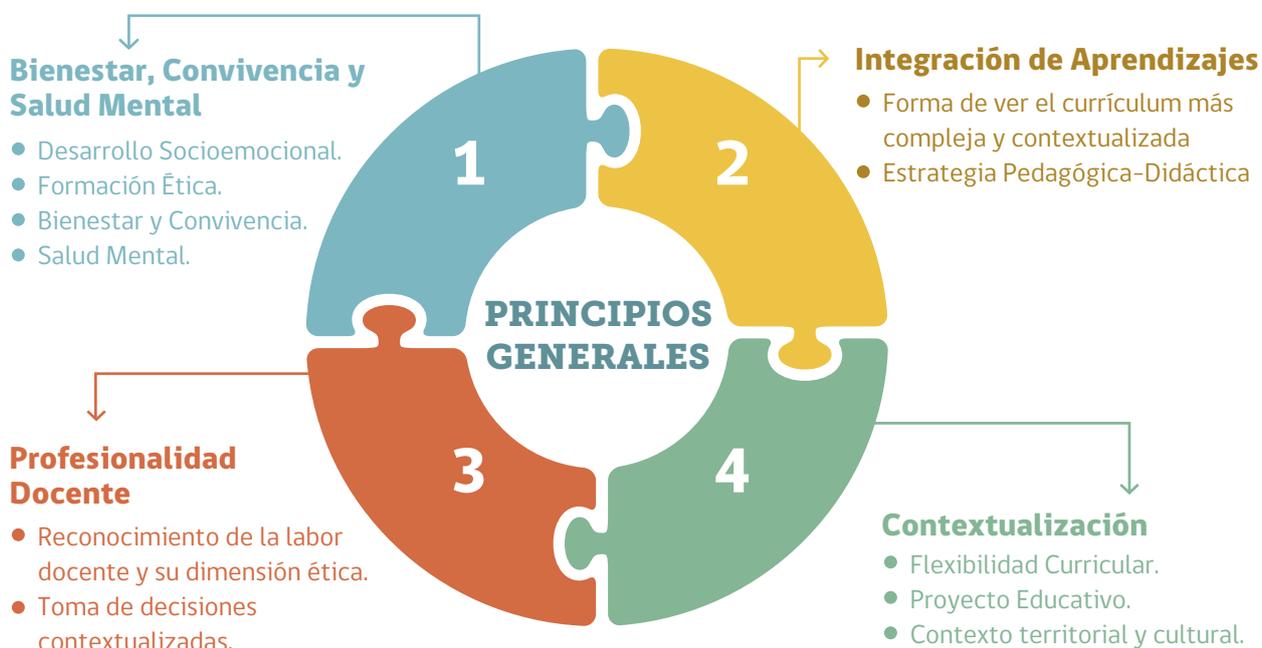
En el marco de la implementación de la Actualización de la Priorización Curricular 2023–2025, las siguientes Orientaciones Didácticas tienen como propósito acompañar a las y los profesionales de la educación en el proceso de apropiación y gestión curricular, para el diseño de oportunidades de aprendizaje orientadas por los principios de Bienestar, Convivencia y Salud Mental; Contextualización; Integración de aprendizajes; y Profesionalidad Docente, en el contexto de Reactivación Educativa.

Las Orientaciones Didácticas entregan recomendaciones para el fortalecimiento de la apropiación curricular de la Actualización y sus principios orientadores, además de profundizar en los propósitos formativos, ejes disciplinares, habilidades y actitudes de cada asignatura, nivel, diferenciación y modalidad, y su contribución a la Reactivación Educativa. También, se describe la estrategia pedagógico–didáctica de integración, la cual propone una gestión curricular de los Objetivos de Aprendizaje al interior de una asignatura (intradisciplinar); entre dos o más asignaturas (interdisciplinar), y en ambos casos, considerando la integración de aprendizajes de años anteriores. De esta manera se proveen ejemplos didácticos, basados en la integración de aprendizajes en modalidades intra e interdisciplinares con focalización en los siguientes ámbitos:

- Diagnóstico de los aprendizajes para una Gestión Curricular orientada a **retomar y fortalecer las trayectorias formativas**, reduciendo los diversos rezagos, brechas y desafíos de aprendizaje.
- Gestión Curricular focalizada en la formación integral de las y los estudiantes, a través de una planificación de la enseñanza orientada al **desarrollo de aprendizajes socioemocionales**, junto con el desarrollo de aprendizajes conceptuales, habilidades, actitudes.
- **Fortalecimiento de la lectura, la escritura y la comunicación** como competencias clave para el aprendizaje en cualquier disciplina, modalidad y diferenciación del sistema educativo.

1.2. PRINCIPIOS ORIENTADORES DE LA ACTUALIZACIÓN DE LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR

Los cuatro principios de la Actualización de la Priorización Curricular son elementos clave para los procesos de diseño y desarrollo del currículum en los contextos de las diversas disciplinas, niveles, diferenciaciones y modalidades del sistema. En este sentido, cobra vital importancia considerar los alcances que dichos principios poseen y sus diversas posibilidades para la gestión curricular en el contexto de reactivación educativa.

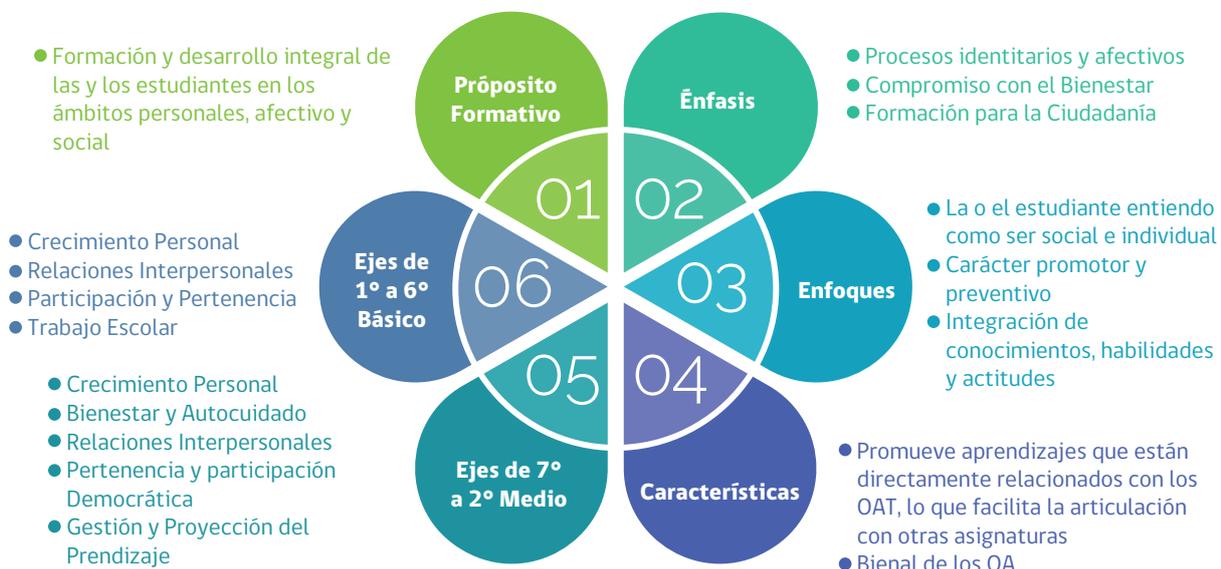


2. COMPONENTES ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

2.1. ORIENTACIÓN

La asignatura de Orientación, en conjunto con la contribución de las asignaturas del Currículo Nacional y los Objetivos de Aprendizaje Transversal, busca promover el logro de los objetivos planteados en la Ley General de Educación, que comprenden los ámbitos espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico. Bajo este concepto, Orientación, está concebida como un espacio específico y privilegiado para que el estudiantado pueda elaborar y reflexionar en torno a los aspectos y dimensiones del desarrollo más relevantes y significativas de sus experiencias, en concordancia con su etapa de ciclo vital y la configuración gradual de su proyecto de vida. Para ello, se establece un tiempo curricular que contribuye a la formación y desarrollo integral de las y los estudiantes, mediante el análisis de sí mismos, su relación con los demás y el entorno. Esto involucra tanto los intereses, inquietudes y necesidades que manifiesten, como las condiciones y situaciones que les planteen interrogantes o desafíos en términos de su bienestar y desarrollo biopsicosocial.

Orientación



De esta manera, el foco de Orientación es el estudio acerca del propio estudiante, su autodescubrimiento en vinculación con otras personas y el entorno natural, para fortalecer los aprendizajes que les permitan crecer a nivel personal, practicar la autogestión emocional, toma de decisiones responsables para su bienestar, mantener relaciones interpersonales positivas y una conciencia social para la resolución de problemas individuales y colectivos.

2.2. PRINCIPIOS DE LA ACTUALIZACIÓN DE LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR EN LA ASIGNATURA

Bienestar, convivencia y salud mental

El retorno a la presencialidad de las clases manifestó tensiones y desafíos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y en la salud mental del estudiantado, que han decantado, entre otras cosas, en un aumento de los conflictos interpersonales como consecuencia de tiempo de encierro y las bajas oportunidades para relacionarse con sus pares. En este contexto, es necesario destacar la importancia de fortalecer y promover los aprendizajes socioemocionales que actúan como factores protectores del bienestar, la convivencia y la salud mental del estudiantado. En este sentido, Orientación ofrece un espacio curricular específico para promover y fortalecer habilidades, conocimientos y actitudes del ámbito personal, afectivo y social de las y los estudiantes en sinergia con sus etapas del ciclo vital. Esto permite abordar temas relacionados al crecimiento personal y social mediante el autoconocimiento y la autovaloración, la promoción de relaciones interpersonales positivas, hábitos de vida saludable, prevención de riesgos y la exploración y elaboración de proyectos de vida.

Contextualización

El despliegue curricular de la asignatura en el contexto de cada curso y establecimiento educacional requiere de la realización de un proceso diagnóstico que permita tomar decisiones pedagógicas sobre los focos que son necesarios de considerar, según las características, necesidades, inquietudes e intereses de sus estudiantes, las situaciones emergentes en sus comunidades educativas y su propia experiencia de aula. En coherencia con lo anterior, y teniendo en consideración que Orientación se caracteriza por su flexibilidad curricular en su implementación, es importante relevar el rol central que tiene la diversidad estudiantil en su amplio sentido, a la hora de planificar, organizar y diseñar las actividades, promoviendo de esta manera su inclusión mediante la participación activa, una vinculación positiva entre sus miembros y un mayor sentido de pertenencia con el curso y el establecimiento.

Profesionalidad docente

El carácter de Orientación releva la figura de la o el profesor jefe como encargado de su implementación, independiente de su preparación disciplinar, donde es fundamental su formación en temas acordes a las necesidades e intereses de su grupo curso. Algunas de las temáticas fundamentales de su rol son: el aprendizaje socioemocional, sexualidad, convivencia escolar, reconocimiento y valoración de la diversidad, entre otros, estableciendo un vínculo pedagógico intencionado, que transmita confianza, empatía y motivación al logro de sus estudiantes de manera individual y colectiva. En coherencia con lo anterior, el liderazgo técnico y pedagógico de la o el orientador educacional del establecimiento, se vuelve fundamental para entregar asesoramiento, recursos y redes de apoyo articuladas para el trabajo colaborativo en protección y formación integral de la niñez y juventud, asumiendo una responsabilidad compartida desde las áreas de acción de cada profesional. Ejemplo de ello es el Equipo Directivo, la persona encargada de Convivencia Escolar, Equipo PIE, Dupla Psicosocial, persona encargada del CRA, consultorios, organizaciones, entre otros.

Integración de aprendizajes

La relación existente entre los Objetivos de Aprendizaje Transversal y los Objetivos de Aprendizaje de Orientación, cuyo objetivo fundamental es la contribución a la formación y desarrollo integral del estudiantado, permite la articulación con otras asignaturas, favoreciendo la interdisciplinariedad en este contexto. De este modo, la asignatura de Orientación constituye un espacio privilegiado para el aprendizaje explícito de las habilidades, conocimientos y actitudes que refieren al desarrollo personal, afectivo y social del estudiantado, otorgando la oportunidad curricular de complementarse transversalmente para atender los aprendizajes socioemocionales que se pretenden lograr, tanto en coherencia con los Objetivos Generales de la Ley General de Educación para la educación Básica y Media, como con el Proyecto Educativo Institucional del establecimiento educativo.

3. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

3.1. ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE INTEGRACIÓN DE APRENDIZAJES

La Integración de Aprendizajes es una estrategia pedagógica que orienta la articulación de habilidades, conocimientos y actitudes del currículum vigente con los saberes contextuales de las comunidades educativas. Para planificar experiencias de integración de aprendizajes es preciso elaborar un elemento integrador y un propósito formativo. El elemento integrador corresponde a conocimientos, habilidades, actitudes, temas emergentes, actividades escolares, productos o servicios que requiera la comunidad, cuya función es articular Objetivos de Aprendizaje de una o más asignaturas. Por su parte, el propósito formativo responde al para qué de la enseñanza y cumple la función de conectar los Objetivos de Aprendizaje con las intenciones pedagógicas de las y los docentes, atendiendo a las necesidades, intereses y potencialidades de las y los estudiantes. Cabe destacar que la definición de estos componentes no está sujeto a una ruta específica, por tanto, se podría iniciar la integración de aprendizajes desde la selección de Objetivos de Aprendizajes, la definición de un elemento integrador o la elaboración de un propósito formativo. En la asignatura de Orientación esta Integración de Aprendizajes plantea algunas orientaciones didácticas a considerar:

- Generar un diagnóstico de los intereses, necesidades y motivaciones del estudiantado como elemento basal para un trabajo eficaz en Orientación, constituyéndose como punto de partida, la realidad de sus estudiantes, permitiendo que la asignatura brinde una experiencia significativa. Para esto, los ejemplos, casos y actividades que se presenten deben estar en concordancia con la realidad y experiencias de cada estudiante, incluyendo lo académico.
- Trabajar los Objetivos de Aprendizaje interrelacionadamente, explicando, el objetivo y sentido de las actividades a realizar, motivando a las y los estudiantes a vincular dichos objetivos con sus experiencias personales y grupales.
- Motivar el aprendizaje permanente, valorando progresos individuales y colectivos.
- Planificar la clase de Orientación sobre los principios de inclusión: presencia, pertinencia y reconocimiento como base para la generación de una cultura de respeto.
- Generar espacios de reflexión y prácticas inclusivas que favorezcan la eliminación de toda forma de discriminación arbitraria, promoviendo el encuentro entre pares en las distintas actividades propuestas que favorezcan su formación integral.
- Promover espacios de participación individual y colectiva generando condiciones de confianza y respeto que permitan la expresión de opiniones diversas e ideas personales.

¹ Es importante distinguir entre el propósito formativo declarado en algunas asignaturas con el propósito formativo de una experiencia de integración de aprendizajes. En el primer caso, el propósito está dado por el currículum vigente de cada asignatura. En el segundo caso, el propósito formativo debe ser elaborado por cada equipo pedagógico en atención a las particularidades de las y las estudiantes.

3.2. FOCOS DE LA REACTIVACIÓN INTEGRAL DE APRENDIZAJES

Leer, Escribir y Comunicar para el Aprendizaje

Orientación ofrece diversas oportunidades para fomentar el desarrollo de la lectura, escritura y comunicación en articulación con las demás asignaturas del currículum, favoreciendo el logro de aprendizajes profundos y contextualizados a las distintas situaciones de vida del estudiantado. A través de la lectura de géneros discursivos como cuentos, libros, artículos informativos, y otros, ofrece a cada estudiante la oportunidad de adentrarse en temáticas asociadas a su crecimiento personal, afectividad y sexualidad, prevención de situaciones de riesgo, problemáticas socioculturales, entre otras, permitiéndoles contrastar sus propias experiencias en dimensiones individuales y colectivas. Mediante la escritura, realizan abstracciones y procesos metacognitivos que facilitan la autoconciencia y autorregulación emocional, realizando ensayos, autobiografías, mapas conceptuales, responder ante el análisis de casos, afiches, gráficos, cómics, noticias, entre otros. Finalmente, la comunicación permite al estudiantado interactuar con sus pares poniendo en práctica la expresión emocional, ya sea con lenguaje verbal o no verbal, junto a otras habilidades relacionales, potenciando el juicio crítico, la empatía y conciencia social para visualizar alternativas que les faciliten establecer sus proyectos de vida, tomar decisiones responsables y resolver problemas personales, de su curso, establecimiento y comunidad en general.

Brechas, Rezagos y Desafíos de Aprendizaje

Uno de los grandes rezagos y desafíos de aprendizaje en el proceso de formación integral del estudiantado vistos desde la asignatura de Orientación, son las habilidades, conocimientos y actitudes vinculadas al aprendizaje socioemocional, donde la oportunidad de abordar los procesos identitarios propios del ciclo vital, tales como el autoconocimiento y autovaloración, la toma de decisiones responsables en torno a su bienestar y los hábitos de vida saludable, la sexualidad y afectividad, entre otros, se vieron afectadas durante el período de confinamiento. De igual modo, el abordaje de la construcción del proyecto de vida de cada estudiante, desde la perspectiva de la proyección personal sobre su propio aprendizaje, se vieron desfavorecidos. Con el retorno a la presencialidad y el valor otorgado en torno a la convivencia escolar, se vuelve un desafío dar prioridad al ámbito interpersonal de la formación, fundado en el buen convivir, los derechos humanos y la participación activa, promoviendo el autoconocimiento, la autorregulación, la toma de decisiones y las relaciones interpersonales recíprocas, respetuosas e inclusivas.

Desarrollo de Aprendizajes Socioemocionales

Como se ha mencionado, Orientación, es un espacio curricular que permite un abordaje explícito para el desarrollo del aprendizaje socioemocional de modo gradual y sistemático a lo largo de sus Objetivos de Aprendizaje en vinculación con los Objetivos de Aprendizaje Transversal. En coherencia con lo anterior y situándose desde los intereses, experiencias

y conocimientos previos del estudiantado, es posible realizar una planificación que aborde las habilidades, conocimientos y actitudes que favorecen el conocimiento de sí mismos, las relaciones interpersonales y la toma de decisiones responsables, entre otras, mediante los Objetivos de Aprendizaje planteados en los ejes temáticos de la asignatura. La preparación del clima de aula se vuelve fundamental para alcanzar estos aprendizajes, basándose en el respeto y valoración de la diversidad de opiniones y experiencias del estudiantado, con una metodología eminentemente participativa y colaborativa que sitúa a cada estudiante al centro de la experiencia de aprendizaje.

4. EJEMPLOS DIDÁCTICOS DE INTEGRACIÓN DE APRENDIZAJES

A continuación, se presentan ejemplos de casos hipotéticos que ilustran el diseño de experiencias de integración de aprendizajes. Es importante destacar que la integración de aprendizajes, tal como se entiende aquí, corresponde a una forma de articulación de saberes y, por tanto, no se identifica necesariamente con ninguna metodología de enseñanza en particular (Aprendizaje Basado en Proyectos, STEAM, Aprendizaje-Servicio, etc.). En tanto tal, la integración de aprendizajes es una sugerencia didáctica cuya flexibilidad permite que sus componentes varíen en su orden, los que, a su vez, son dotados de contenidos específicos por los equipos pedagógicos.

Ejemplo 1

SEMÁFORO DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Asignatura: Orientación	Ciclo: 7° Básico a 2° Medio	Curso: 8° Básico
Finalidad: Desarrollo de Aprendizajes Profundos	Integración: Intradisciplinar	Foco: Desarrollo de Aprendizajes Socioemocionales

Mediante diversas evidencias de aprendizaje, una profesora jefa de 8° Básico toma conocimiento de que estudiantes de su curso **han presentado interés en abordar algunas dinámicas que han observado a su alrededor con relación al pololeo y otras relaciones afectivas que pueden resultar riesgosas.**

De esta manera, la docente se propone reflexionar sobre la **importancia de identificar situaciones de riesgo en el plano afectivo de las relaciones interpersonales y fortalecer**

Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

los procesos de toma de decisiones responsables, como una forma de prevenir conductas o situaciones riesgosas. Ante esto, la docente y el psicólogo del Centro Educativo establecen algunos temas que se pueden abordar para lograr este propósito formativo, definiendo como elemento integrador **la identificación de situaciones de violencia de género**.

Para ello, la docente selecciona el OA2² (8° básico, Aprendizaje Basal), el OA3³ (8° básico, Aprendizaje Basal) de Orientación y el OAT⁴ (Aprendizaje Transversal) que trata sobre el reconocimiento y respeto hacia la igualdad de derechos, para desarrollar la experiencia de aprendizaje.

A partir de lo conversado con el psicólogo, la docente **planifica una sesión dividida en tres momentos**, aplicando la actividad “Semáforo de la violencia de género”, para lo cual dispone en una planilla distintos casos hipotéticos que expone a sus estudiantes para que analicen e identifiquen el riesgo de violencia de género que representan y les asignen el color rojo ante situaciones en las que deben protegerse inmediatamente, amarillo para situaciones en las que deben estar en alerta, y verde para situaciones que no generan un riesgo para sí o para otras personas.

En un segundo momento, la docente organiza la clase en grupos pequeños y les entrega la planilla, a cada uno de ellos, con los siguientes casos hipotéticos⁵:

Pregúntese por sus propósitos formativos

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales seleccionados?

Determine un elemento que integre sus objetivos

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

Diseñe secuencias didácticas pertinentes

¿Qué acciones didácticas diseñará los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

²OA2: Analizar, considerando sus experiencias e inquietudes, la importancia que tiene para el desarrollo personal la integración de las distintas dimensiones de la sexualidad, el cuidado del cuerpo y la intimidad [...],

³OA6: Identificar situaciones que puedan exponer a las y los adolescentes al consumo de sustancias nocivas para el organismo, conductas sexuales riesgosas, conductas violentas, entre otras problemáticas [...],

⁴OAT: Reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.

⁵La o el docente puede adecuar los casos hipotéticos considerando el contexto para dotar de pertinencia la actividad para su curso y comunidad educativa.

CASOS HIPOTÉTICOS	SEMÁFORO VIOLENCIA	FUNDAMENTACIÓN
En una relación de pololeo, es habitual que una persona insulte y humille a la otra persona durante las discusiones.	<input type="radio"/>	
Dos personas establecen un vínculo afectivo y una de ellas dice frecuentemente: "no te queda bien esa ropa, deberías comer menos."	<input type="radio"/>	
En una relación de pololeo, una persona le dice a la otra que se aleje de sus amistades arbitrariamente sin mayor excusa.	<input type="radio"/>	
Dos adolescentes están saliendo hace poco y uno de ellos le pide a la otra persona demostraciones de afecto en público, como besos y abrazos; situación que le produce vergüenza.	<input type="radio"/>	
Dos jóvenes pololos tienen una discusión en la cual una de las personas sube el volumen de la voz y se excusa diciendo que tuvo un mal día.	<input type="radio"/>	
En una relación de pololeo, una de las dos personas menciona: "¿Para qué te arreglas tanto, quieres llamar la atención?"	<input type="radio"/>	
Una persona está conociendo a otra de manera virtual, y esta última, le pide que le envíe fotos personales por Internet.	<input type="radio"/>	
En una relación de pololeo, una persona le pide a la otra que le entregue las claves del celular y redes sociales como prueba de confianza.	<input type="radio"/>	

Al terminar la actividad, la docente pide a cada grupo que exponga una situación en la que haya asignado el color rojo o amarillo, explicando al curso el porqué de su elección, y qué decisiones ayudarían a las personas involucradas a resolver la situación. Lo anterior, con el propósito de promover su bienestar personal y social.

En un tercer momento, a modo de monitoreo, la docente pide a sus estudiantes que en una hoja aparte **escriban tres señales de violencia de género en el pololeo o en otras relaciones afectivas, y tres propuestas de resolución de las mismas.**

Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

Ejemplo 2

“DISTINTOS CAMINOS, UN MISMO FIN”

Asignatura: Orientación	Ciclo: 7° Básico a 2° Medio	Curso: 2° Medio
Finalidad: Desarrollo de Aprendizajes Profundos	Integración: Intradisciplinar	Foco: Brechas, Rezagos y Desafíos de Aprendizaje.

Una docente de 2° Medio identifica la trayectoria de Aprendizaje de Proyecto de Vida como temática a trabajar en su grupo curso, debido a que las y los estudiantes **se lo han mencionado en clases anteriores de Orientación, con relatos que demuestran preocupación sobre su trayectoria formativa al pasar a 3° medio,** decidiendo entre una formación Humanista Científico, Técnico Profesional o Artística. Las y los estudiantes declaran no tener claridad sobre qué estudiar actualmente, y como articular esto para estudios superiores o alternativas de trabajo al finalizar su educación media.

Ante esta situación, la docente establece **como elemento integrador la temática “Mi proyecto de vida”** para desarrollarla en cada una y uno de sus estudiantes, dando respuesta a una necesidad e inquietud que genera interés y preocupación en el estudiantado.

De esta forma, el propósito formativo definido para esta estrategia de integración de aprendizajes es que las y los estudiantes **analicen y reflexionen sobre las**

Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

Determine un elemento que integre sus objetivos

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

posibles opciones para la continuidad hacia 3° medio, en articulación con el avance académico y laboral en que les gustaría visualizarse a futuro, permitiendo la exploración y discernimiento vocacional sobre el proceso de toma de decisiones, considerando sus intereses, habilidades y alternativas futuras.

La docente considera el Programa de estudios de Orientación para dicho nivel y selecciona la propuesta llamada “Distintos caminos, un mismo fin” como la actividad que se vincula más estrechamente con dicho propósito formativo y el elemento integrador, identificando los OA9⁶ y OA10 de Orientación (2° Básico, Aprendizaje Basal)⁷ junto al OAT⁸ sobre planes de vida y proyectos personales, y realiza la respectiva contextualización a la realidad de su curso y establecimiento educativo para dar mayor pertinencia. La docente decide planificar el proceso de enseñanza en dos momentos para incrementar la profundidad de los aprendizajes.

En el primer momento, la docente inicia la actividad recordando algunas de las conversaciones anteriores sobre las diversas posibilidades académicas y laborales disponibles para llevar a cabo sus proyectos de vida, haciendo hincapié en la necesidad de contemplar más de una alternativa para ello, que se articule con lo que estudiarán durante 3° y 4° medio. La docente destaca que existen múltiples opciones a seguir y que a veces se desconocen o desechan por la creencia de que sólo existe una alternativa que permitirá al estudiantado lograr las metas que desean. Para esto, las y los estudiantes completan individualmente una ficha personal y comparten sus preocupaciones e intereses.

En el segundo momento, las y los estudiantes complementan la ficha personal mencionada anteriormente, mediante una investigación grupal en páginas web⁹, donde buscan información para conocer e identificar las diversas opciones que tienen. El diseño de esta propuesta es planificado por la docente para que el estudiantado conozca alternativas que pueden proyectar a futuro en la elección tanto de un colegio Técnico Profesional, Humanista Científico o de Formación Artística, como luego de una carrera universitaria o una

Pregúntese por sus propósitos formativos

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales seleccionados?

Diseñe secuencias didácticas pertinentes

¿Qué acciones didácticas diseñará los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

⁶ OA9: Contrastar diversos posibles caminos a seguir en el desarrollo de su proyecto de vida, tomando en cuenta distintas opciones laborales y académicas y reconociendo sus habilidades e intereses.

⁷ OA10: Diseñar aspectos de su posible proyecto de vida considerando elementos como habilidades, motivaciones, metas personales, posibilidades y limitaciones, asumiendo el desafío de tomar decisiones coherentes con estos elementos y actuando, basándose en ellos, de manera perseverante y esforzada.

⁸ OAT: Desarrollar planes de vida y proyectos personales, con discernimiento sobre los propios derechos, necesidades e intereses, así como sobre las responsabilidades con los demás, en especial, en el ámbito de la familia.

⁹ Búsqueda supervisada por la docente.

actividad laboral, mediante el análisis de diversas mallas curriculares e instituciones de educación superior (institutos profesionales, centros de formación técnica, universidades, academias, entre otras), como también contextos laborales. Para ello, la docente utiliza como referencia la siguiente matriz¹⁰ como ficha personal que cada estudiante:

CRITERIOS	EJEMPLO 1	EJEMPLO 2
Carrera que me gusta (CFT/IP/Universidad)	Buzo profesional	Buceo profesional
¿Dónde se imparte? (visitar al menos tres sitios web)	Instituto El Sol	Instituto de Turismo
¿Cuántos años de acreditación tienen la institución y la carrera?	6 y 6	5 y 3
¿Cuánto cuestan la matrícula y el arancel?	Matrícula: \$0 Arancel: \$120.000	Matrícula: \$0 Arancel: \$110.000
¿Qué características distintivas tiene la malla?	Inician con los niveles más básicos de nado y en todos los semestres se imparte Inglés.	También tiene nado básico e Inglés (este último ramo solo se da un semestre)
¿A qué becas puedo postular y cuándo?	Becas estatales y crédito con aval del Estado desde el inicio. Becas internas (almuerzo, arancel, materiales) desde el segundo semestre y por notas.	Becas estatales y crédito con aval del estado desde el inicio. No hay becas internas.

A modo de cierre, y en un plenario, la docente propone a sus estudiantes analizar la ficha con sus para profundizar sobre los aspectos que a cada uno y una les llamó más la atención, solicitándoles que enfatizen en las carreras y/o estudios que más les motivan, las ofertas estudiantiles múltiples, las diferencias entre instituciones, el costo económico, accesibilidad, entre otras variables que se pudiesen identificar en la conversación con el curso, entre otras.

Para evaluar el logro de los aprendizajes, la docente solicita a cada estudiante que **escriba brevemente tres planes de acción frente a la toma de decisiones que deben realizar en 3° medio y al terminar su formación escolar.** Para

Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

¹⁰ La o el docente puede incorporar otros criterios considerando la contextualización y pertinencia para su curso y comunidad educativa.

esto, utiliza una rúbrica con criterios concordados con sus estudiantes. Finalizada la tarea, la docente invita a dialogar a sus estudiantes acerca de sus gráficos con el resto de la clase.

Ejemplo 3

OBSERVANDO MIS EMOCIONES Y LAS DE LOS DEMÁS

Asignatura:

Orientación
Matemáticas

Ciclo:

1° a 6° Básico

Curso:

4° Básico

Finalidad:

Desarrollo de aprendizajes profundos

Integración:

Interdisciplinar

Foco:

Desarrollo de Aprendizajes Socioemocionales

Tras un **tiempo de conocimiento de su curso, entrevistas con las familias y conversaciones con otros docentes**, un profesor de 4° básico, identifica que su curso tiene dificultades para resolver conflictos, observando mucha frustración por parte de las y los estudiantes que se ven involucrados, llegando a establecer problemas de convivencia escolar y resolución de los problemas. Frente a esto, el docente decide focalizar con sus estudiantes el desarrollo de aprendizajes socioemocionales basados en la identificación y aceptación de las emociones propias y de los demás, considerando tanto el ciclo vital de su grupo curso como el **fortalecimiento de las habilidades socioemocionales de conciencia de sí mismo y conciencia de otros, lo que permite a las y los estudiantes fundar relaciones interpersonales recíprocas basadas en el respeto tanto al interior del aula como con sus familias.**

A partir del OA2¹¹ de Orientación (4° básico, Aprendizaje Basal), el docente define aplicar el método Ruler o su adaptación como actividad de la clase, ya que trabaja las siguientes habilidades socioemocionales: Reconocer las emociones en uno mismo y en los demás, comprender las causas y como se manifiestan de las emociones, etiquetar o clasificar las emociones con un vocabulario específico, gestionar las emociones con estrategias útiles y expresarlas de manera asertiva.

Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

Pregúntese por sus propósitos formativos

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales seleccionados?

¹¹ OA2: Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).

Para dar mayor profundidad a los aprendizajes el profesor, considera articular estos aprendizajes con el OA27¹² de Matemática (Aprendizaje Basal) para trabajarlos de manera conjunta en una secuencia didáctica de dos clases, cuyo elemento integrador es **la enseñanza de las competencias socioemocionales sobre el conocimiento de sí mismos y los demás**.

Para esto, el docente **planifica una clase** de Matemática para la enseñanza de los elementos asociados a la lectura e interpretación de gráficos de barra simples a partir del diagrama propuesto por el método Ruler, como se visualiza a continuación:

Determine un elemento que integre sus objetivos

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

Diseñe secuencias didácticas pertinentes

¿Qué acciones didácticas diseñará los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?



¹²OA27: Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, y comunicar sus conclusiones.

El docente solicita a sus estudiantes que identifiquen en el gráfico las distintas experiencias emocionales que han vivido durante la semana en el colegio, la familia y consigo mismos, asignando un color para aquellas que sienten con una alta o poca energía en el eje "Y", y lo agradable o desagradable que se siente en el eje "X".

Para utilizar los cuadrantes de este método las y los estudiantes tienen como referencia que el cuadro rojo requiere de alta energía y se utiliza para emociones desagradables, el azul es desagradable, pero utiliza menos energía. Por el contrario, el cuadro verde se compone por emociones agradables y que no involucran mucha energía; y el amarillo es agradable, con emociones que requieren alta energía.

El docente pide a sus estudiantes que guarden este trabajo para la clase de Orientación, donde se le dará mayor profundidad.

Posteriormente, las y los estudiantes comparten los resultados de sus medidores emocionales con el resto de la clase y responden a las preguntas propuestas por el o la docente:

Durante la semana:

¿Cómo me siento en el colegio? ¿Cómo creo que mis compañeras y compañeros se sienten con ello?

¿Cómo me siento con mi familia y cómo se sienten mis familiares frente a ello?

Al terminar la clase, **el docente propone a sus estudiantes que como colectivo dialoguen acerca de sus medidores emocionales**. El docente cierra la actividad indicando la importancia de observar sus propias emociones y las de los demás, con el fin de poder gestionarlas para mejorar sus relaciones interpersonales. A modo de evaluación, durante dos semanas completan un medidor, guardando el registro en su portafolio de Orientación.

**Planifique cómo y cuándo
monitoreará el aprendizaje de
sus estudiantes**

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

Ejemplo 4

APRENDIENDO MÁS Y MEJOR

Asignatura: Orientación	Ciclo: 1° a 6° Básico	Curso: 5° Básico
Finalidad: Reactivación de aprendizajes	Integración: Intradisciplinar	Foco: Leer, escribir y comunicar

A partir del diagnóstico realizado por el establecimiento educativo a través del DIA, el reporte entregado por las familias y el análisis realizado en conjunto con la Orientadora se puso de manifiesto como las y los estudiantes de 5° Básico manifestaban dificultades para estudiar tanto en casa como en el colegio.

Con dichos antecedentes, una profesora decide reactivar los aprendizajes relacionados con hábitos y actitudes orientadas al aprendizaje y el estudio con su curso, tomando un objetivo de aprendizaje del nivel anterior.

Considerando el OA9¹³ de Orientación (5° básico, Aprendizaje Basal) y el OA9¹⁴ (4° básico, Aprendizaje Basal) de la misma asignatura, la profesora planifica dos clases en las que sus estudiantes podrán fortalecer la lectura, escritura y comunicación oral como competencias clave para el aprendizaje, teniendo como elemento integrador la planificación y uso de variadas estrategias de estudio en distintos contextos. A su vez y como aprendizaje transversal, la profesora identifica el OAT8¹⁵ (Aprendizaje Transversal) como aspecto a planificar para el desarrollo de las clases.

Para esto, en la primera clase, la docente solicita a sus estudiantes que investiguen en páginas web distintas estrategias de estudio, dividiendo al curso en grupos para que cada uno identifique y proponga acciones para el aprendizaje en distintos contextos como: sala de clase, hogar, espacios abiertos, entre otras. La docente asigna a cada grupo un contexto y solicita que, en una cartulina, hagan un listado de diez hábitos y actitudes a poner en práctica, las que al

Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

Pregúntese por sus propósitos formativos

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales seleccionados?

Diseñe secuencias didácticas pertinentes

¿Qué acciones didácticas diseñará los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

Determine un elemento que integre sus objetivos

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

¹³ OA9: Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses [...].

¹⁴ OA9: Manifestar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, como: asistir puntualmente a clases y cumplir a tiempo con los trabajos pedidos [...].

¹⁵ OAT: Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.

terminar pegarán en la sala y expondrán al resto del grupo curso. Este listado se deberá conservar para la siguiente semana.

En la segunda clase, con el fin de que las y los estudiantes usen sus habilidades de escritura para organizar sus estrategias de estudio, la docente solicita a sus estudiantes que vuelvan a mirar los carteles pegados en la sala y les pide que identifiquen tres o cuatro estrategias que les sean útiles y las usen para elaborar una planificación de su semana, añadiendo las tareas y deberes que tienen en la escuela. Al terminar su trabajo, pueden compartir sus planificaciones oralmente con sus pares. En esta parte de la secuencia, la docente solicita a cada estudiante que vaya fundamentando por qué cada estrategia le hace sentido a su planificación individual. En este paso, va modelando la explicación y motivando para el uso preciso del vocabulario y el desarrollo de sus ideas. Durante este momento, la docente **evalúa el avance de sus trabajos, poniendo atención en el nivel de desarrollo de ideas orales y en la evaluación de sus estrategias**. Luego, a quienes lo necesiten, **les pide que ajusten las estrategias que no hayan sido útiles en esa semana, modificando sus planificaciones**.

A modo de autoevaluación, la docente entrega una pauta con las siguientes preguntas para las y los estudiantes puedan trabajar personalmente y entregar en una siguiente clase:

¿Qué hábito o actitud me resultó más favorable para el estudio?

¿Cuáles propuestas me resultaron más difíciles para llevar a cabo?

¿Tengo algún hábito o actitud que no esté en el listado propuesto y que llevo a cabo de manera personal con buenos resultados?

¿Aprendí algo nuevo sobre este tema?

Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

Ejemplo 5

¿A QUÉ NOS REFERIMOS CUANDO HABLAMOS DE SEXUALIDAD?

Asignatura:

Orientación
Ciencias Naturales

Ciclo:

7° básico a 2° medio

Curso:

7° Básico

Finalidad:

Reactivación de Aprendizajes

Integración:

Interdisciplinar

Foco:

Reactivación de trayectorias

Un profesor con jefatura de 7° Básico decide trabajar el tema de sexualidad con su curso, ya que considera muy **pertinente y relevante el proporcionar a sus estudiantes información basada en evidencia** que les permita explicar procesos biológicos, psicológicos y sociales asociados a la pubertad, considerando fundamental lograr una comprensión integradora de la sexualidad desde el enfoque biopsicosocial.

Después de haber identificado la temática a desarrollar, el docente establece una reunión con su colega de Ciencias Naturales para compartir la importancia de realizar una **secuencia didáctica de dos clases** que articule esta asignatura con Orientación, tomando como punto de partida las dudas e inquietudes que presente el propio estudiantado en torno a la materia, utilizando un buzón de preguntas a modo de levantar las dudas e inquietudes del estudiantado.

El profesor jefe, destina un momento de la clase anterior para instalar una caja que recoja de manera anónima y confidencial, las inquietudes y preguntas que sus estudiantes puedan hacer en torno a la sexualidad, dando las indicaciones e invitándoles a realizar aquellas que la docente considera de interés general como: ¿Qué es la sexualidad?, ¿cómo definimos el concepto de sexualidad?, ¿qué cambios han observado durante su desarrollo?, ¿qué dimensiones integra la sexualidad en el desarrollo humano?, entre otras.

Posteriormente, el profesor, lee y selecciona las preguntas, levantando categorías que permitan organizar los temas y decidir el mejor modo de responder a la mayoría de ellas en las siguientes clases planificadas con su colega de Ciencias Naturales.

En base a la información recolectada, ambos docentes acuerdan que el propósito formativo de las actividades de enseñanza será que cada estudiante **profundice su autoconocimiento, incorporando un enfoque integral**

Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

Diseñe secuencias didácticas pertinentes

¿Qué acciones didácticas diseñará los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

Pregúntese por sus propósitos formativos

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales seleccionados?

de la sexualidad. A partir de esto, seleccionan el OA2¹⁶ (Aprendizaje Basal) de Orientación y el OA1¹⁷ de Ciencias Naturales (Aprendizaje Basal), junto al OAT4¹⁸ (Aprendizaje Transversal) para trabajarlos de manera conjunta, siendo el elemento integrador la **sexualidad en sus distintas dimensiones**, desde el cual en la asignatura de Ciencias Naturales se abordará la dimensión biológica de ésta y en Orientación se profundizará sobre sus aspectos psicológicos y sociales.

En la primera clase, aplicada desde la asignatura de Ciencias Naturales, el docente distribuye al curso en grupos pequeños, conformando equipos de trabajo en la disposición espacial que más promueva la interacción de sus miembros. Seguidamente, introduce el tema con algunas preguntas abiertas: ¿Han escuchado hablar de sexualidad?, ¿Han notado algunos cambios físicos en el último tiempo?, ¿Hay diferencias en cómo se expresa la sexualidad en las mujeres respecto a los hombres y viceversa?, entre otras. Luego, el docente muestra al curso el esquema sobre las finalidades de sexualidad que expone el enfoque biopsicosocial, disponible en "Oportunidades Curriculares para la educación en sexualidad, afectividad y género"¹⁹ y entrega las preguntas del buzón a cada grupo, solicitándoles que las agrupen en las dimensiones biológica, psicológica y social, otorgando unos minutos para el análisis individual y grupal de cada una de las preguntas referidas a la dimensión biológica.

El docente destaca que las dudas sobre otras dimensiones serán guardadas para la clase de Orientación, pudiendo agregar otras que surjan mediante el debate grupal. Luego de terminado el trabajo colectivo, las y los estudiantes comparten sus respuestas y como curso discuten sobre la información que obtuvieron del debate, desde la dimensión biológica. El docente complementa los aprendizajes abordando los aspectos biológicos, afectivos y sociales que se integran en la sexualidad.

En la segunda clase, planificada desde la asignatura de Orientación, el profesor inicia invitando al estudiantado a dialogar acerca de algunas de las creencias más significativas ligadas a la sexualidad que están instaladas en la sociedad,

Determine un elemento que integre sus objetivos

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

¹⁶ OA2: Analizar, considerando sus experiencias e inquietudes, la importancia que tiene para el desarrollo personal la integración de las distintas dimensiones de la sexualidad [...].

¹⁷ OA1: Explicar los aspectos biológicos, afectivos y sociales que se integran en la sexualidad [...].

¹⁸ OAT4: Comprender y apreciar la importancia que tienen las dimensiones afectiva, espiritual, ética y social para un sano desarrollo sexual.

¹⁹ Oportunidades Curriculares para la Educación en Sexualidad, Afectividad y Género (MINEDUC, 2018) Pág. 39-40. Recuperado en: <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/2121/mono-941.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

escribiendo en la pizarra las ideas centrales que surgen del curso. Posteriormente, divide al curso en grupos y entrega de manera azarosa las preguntas de las dimensiones psicológicas y sociales, solicitándole a los grupos que respondan y establezcan mitos o realidades en torno a cada pregunta. Al terminar, los grupos exponen los mitos y como colectivo con apoyo de la docente, fundamentan con información real.

El docente cierra la actividad ofreciendo la palabra a quienes quieran resaltar un aspecto interesante de la clase, destacando que la sexualidad implica la interrelación de factores biológicos, psicológicos y sociales, y que se espera que todas estas dimensiones se vayan desarrollando de manera armónica en función del bienestar.

A modo de evaluación de los aprendizajes, el docente solicita a cada estudiante escribir en una hoja una definición personal sobre la sexualidad, integrando sus distintas dimensiones y eligiendo uno de los mitos que más llamó su atención para explicitar las dimensiones vinculadas a él y explicando las evidencias que sustentan la afirmación o negación de esta.

Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?



ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Orientación

Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación

marzo 2023