

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA QUECHUA

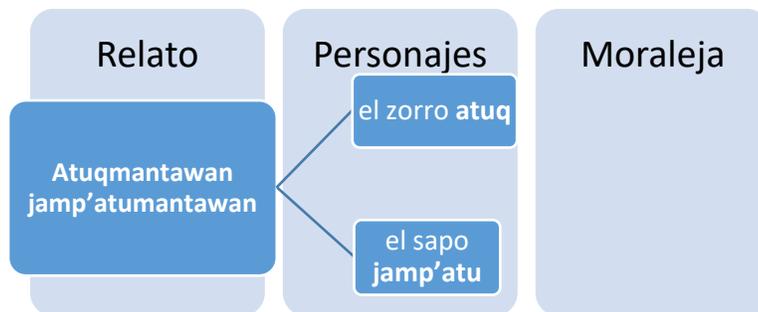
EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

Contexto de rescate y revitalización de la lengua.

**ACTIVIDAD:** Presentan, utilizando las TIC, los personajes presentes en los relatos escuchados.

Ejemplos:

1. Con ayuda del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente) recuerdan el relato “**Atuqmantawan jamp’atumantawan**” (El zorro y el sapo) a través de un organizador gráfico, que a modo de ejemplo puede ser:



2. Identifican, nombrando los personajes que aparecen en el relato “**Atuqmantawan jamp’atumantawan**” (El zorro y el sapo), compartiendo ideas sobre qué representan el **atuq** (zorro) y **jamp’atu** (sapo) en la cultura quechua.
3. Investigan en internet, con ayuda de algún familiar, sobre el significado cultural de otros animales presentes en los diversos relatos tradicionales quechua, por ejemplo: **kuntur** (cóndor), **amaru** (serpiente/culebra), **khirkinchu** (quirquincho), entre otros.
4. Con ayuda del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente), crean oraciones breves en castellano incorporando dos o más palabras en lengua quechua aprendidas en la unidad.
5. En parejas, y con ayuda de la familia, crean una presentación multimedia de 3 a 5 diapositivas que contenga: información, imágenes y oraciones breves en castellano que incluyan dos o más palabras en lengua quechua sobre el animal escogido.



6. Presentan al resto del curso, recibiendo retroalimentación por parte del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente), considerando la estructura de las presentaciones orales trabajadas en la asignatura:
  - Saludo y presentación de los integrantes en lengua quechua.
  - Presentación y desarrollo del Tema en castellano.
  - Despedida en lengua quechua.
  
7. Con ayuda del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente) conversan sobre la importancia que tienen estos textos para la transmisión de principios y valores.

