

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Kawésqar

Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

Introducción

Esta tercera unidad del Programa de Estudio Kawésqar de Tercer Año Básico centra su interés en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes relacionadas, por ejemplo, con el ámbito de la lengua o idioma kawésqar. Se enfatiza el trabajo de palabras y expresiones de acuerdo con los dos contextos sociolingüísticos que se desarrollan en este Programa de Estudio: sensibilización sobre la lengua y rescate y revitalización de la lengua. Todo lo anterior, a partir de situaciones comunicativas asociadas a prácticas culturales y actividades productivas propias del pueblo kawésqar.

En este sentido, la articulación de los ejes es inminente y es el educador tradicional y/o docente quien debe procurar trabajar con este enfoque integrado de los 4 ejes, los cuales articulan los aprendizajes que se espera logren los estudiantes durante la unidad. En este sentido, se han agrupado algunos de los ejes para mostrar la integralidad que se puede dar entre los Contenidos Culturales enunciados, los aprendizajes y las actividades propiamente tales. Al respecto, los recursos que se proponen en la unidad, específicamente el video donde se observa a unos representantes del pueblo kawésqar interactuando con el entorno, aludiendo a los saberes ancestrales, a experiencias del pasado en el modo de vida del pueblo, donde se escuchan cantos ancestrales, entre otros, constituyen una manera práctica de observar esta integración. Para el trabajo en la unidad se ha seleccionado una parte de una serie de tres videos en que está dividido el documental que se encuentra disponible en www.curriculumnacional.cl, en la pestaña de aprendo en línea (botón docente), dedicada a los pueblos originarios, donde se puede acceder al recurso, filtrando por el nombre: kawésqar. En la actividad misma se han colocado los link por los cuales se puede acceder a dicho recurso audiovisual. Se sugiere ver con los estudiantes las otras dos partes para tener la visión global del documental en el que se aprecian otros temas, saberes y conocimientos de este pueblo originario.

Además, en esta unidad, se propone el trabajo con un relato kawésqar denominado “Cuento de **Kamatáu**”, que presenta uno de los procedimientos de pesca tradicional de los kawésqar, lo cual permitirá a los estudiantes incorporar más conocimientos sobre esta cultura. Se sugiere abordar este relato de acuerdo con el contexto sociolingüístico que se seleccione para las actividades en que se enfatice la lengua kawésqar. Para ello, se han destacado palabras y expresiones en el idioma que posibilite el trabajo del eje de Lengua, tradición oral, iconografía, prácticas de lectura y escritura de los pueblos originarios, en el reconocimiento y uso oral (que continúa siendo un énfasis en Tercer



año básico) según las actividades que se desarrollen con los estudiantes; por ejemplo, que puedan expresar con sus palabras qué relaciones encontraron entre la información del texto y sus propios conocimientos, experiencias, emociones y/o sentimientos, para comprenderlo adecuadamente. En este sentido, es importante que el educador tradicional y/o docente desarrolle distintas estrategias para que los estudiantes además de identificar y utilizar el idioma kawésqar, logren comprender lo escuchado, para ello se propone utilizar estrategias de interrogación de textos, donde los niños y niñas anticipen si han conocido anteriormente este relato o relatos parecidos, identifiquen palabras claves, realicen preguntas al texto, comenten lo que les ha llamado la atención, valoren la importancia del relato para el pueblo kawésqar, entre otras.

A continuación, se profundiza uno de los Contenidos Culturales de la unidad, junto con ello se presentan un repertorio lingüístico y un mapa semántico específico como herramientas didácticas que el educador tradicional y/o docente puede utilizar cuando considere necesario en el trabajo con los estudiantes.

