

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA INTERCULTURALIDAD

EJE: Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales.

ACTIVIDAD: REPRESENTAN LA VESTIMENTA DE LAS PERSONAS DEL **TIWANAKU** UTILIZANDO COLORES Y ELEMENTOS DE LA NATURALEZA.

Ejemplos:

- Observan video “El **Jilakata** y la Llamita” de Tikitiklip precolombino disponible en https://youtu.be/A_3w0lvYdKs y comentan: ¿cómo son los colores de los tejidos que allí se muestran?, ¿qué forma tiene su sombrero?, ¿te gusta la música?, ¿se parece a la música que conoces?, ¿qué animales se presentan en él?, ¿qué aprendió finalmente el **jilakata**?
- El educador tradicional y/o docente comenta a los estudiantes que, si bien el Estado de **Tiwanaku** es previo a los pueblos que actualmente habitan el altiplano como, por ejemplo, el pueblo **aymara**, es posible observar aun prácticas culturales como por ejemplo el “floreamiento” de las llamas (decorar las orejas de las llamas con colgantes de lana). De esta manera, es importante comprender la importancia de conocer la historia de los pueblos y su memoria.
- Dibujan un nuevo final para el video del “**Jilakata** y la Llamita”, caracterizando a los personajes con sus vestimentas según lo observado en el video. Exponen sus trabajos en la sala de clases.

