

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA YAGÁN

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

Contexto: Sensibilización sobre la lengua

ACTIVIDAD: Dramatizan las historias y emociones provocadas por relatos tradicionales sobre la caza de lobos, reconociendo algunas palabras en lengua yagán o en castellano, culturalmente significativas.

Ejemplos:

- El educador tradicional y/o docente invita a que los estudiantes se ubiquen en círculo y se dispongan a escuchar un texto que trata de tradiciones yagán (por ejemplo, el texto “La caza de lobos”. Ver: *Mis abuelos me contaron. Memoria del pueblo yagán*. Santiago: Biblioteca Escolar Futuro, pp. 30 – 31).
- El educador tradicional y/o docente motiva la interacción o conversación sobre el tema del texto a fin de compartir conocimientos sobre este.
- Conversan a partir de algunas preguntas sobre el tema del texto, como: ¿han participado en la caza de algún animal?, ¿podrían participar en una caza de lobos como la del relato?, ¿les gustaría participar en una caza de lobos?, entre otras.
- Comparten comentarios sobre aspectos del texto que han llamado la atención de los estudiantes.
- Comparten en una conversación en clases las emociones que provocan el relato escuchado y los comentarios surgidos a partir de este, considerando la relación con el tema tratado: pena por el animal muerto, temor de realizar una acción violenta, vergüenza de reconocer no querer participar en la caza, entusiasmo por la aventura, entre otras posibilidades.
- Representan mediante dramatizaciones las historias y las emociones provocadas por estos relatos, incorporando algunas palabras de lengua yagán o del castellano culturalmente significativas: **šapakúta** (alegre, contento), **kulála** (enojado), **šannakíta** (triste). Por ejemplo, una situación en que un niño o una niña no se atreve a reconocer que no quiere participar en la caza frente a otro/a que muestra su entusiasmo.

