

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos originarios Ancestrales Pueblo Aymara

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

Contexto: fortalecimiento y desarrollo de la lengua.

ACTIVIDAD: Escriben en lengua aymara, breves diálogos para dramatizarlos, considerando los hechos y contexto de un relato tradicional.

Ejemplos:

- Sentados en círculo comparten la lectura del relato: “Mi viaje sentado en **ankarilla** (angarilla)”.
- Luego de escuchar el relato comparten opiniones sobre los viajes que realizaban los abuelos.
- Comentan su experiencia sobre los paisajes que se observan en un viaje.
- En grupos de cuatro integrantes dibujan y pintan en una cartulina el paisaje observado en un viaje, camino a una comunidad.
- Con el apoyo del educador tradicional y el docente de Lenguaje y Comunicación, a partir de una lluvia de ideas escriben diálogos para una dramatización en lengua aymara.
- Se reparten los roles para protagonizar la dramatización de: “Mi viaje sentado en ankarilla”.
- Reciben del educador tradicional y/o docente un guion para aprenderlo y ensayarlo.
- Practican la modulación en lengua aymara.
- Ensayan la obra 10 minutos, todas las clases por un periodo aproximado de un mes, antes de iniciar la clase de aymara planificada.
- Realizan un ensayo general y presentan la obra en un acto de la escuela.
- El educador tradicional y/o docente para cerrar la obra expresa que el pueblo aymara históricamente se ha desplazado en grandes extensiones de tierra y esto le ha permitido aprender y llevar tradiciones de pueblo en pueblo.

