

ABP PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE TABACO

DISEÑANDO UNA ESTRATEGIA COMUNICACIONAL PARA LA COMUNA



Equipo técnico "Plan Nacional de Educación: el tabaco y sus daños para la salud, el medio social y ambiental"
Unidad de Formación Integral y Convivencia Escolar – División de Educación General – Ministerio de Educación
Oficina de Prevención del Consumo de Tabaco – División de Políticas Públicas Saludables y Promoción – Ministerio de Salud

2021

IMPORTANTE

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como "el docente", "el estudiante", "el profesor", "el niño", "el compañero" y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo), para referirse a hombres y mujeres.




Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando "o/a", "los/las" y otros similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.

Ciencias para la Ciudadanía	Educación Ciudadana
<p>Bienestar y Salud</p> <p>OA 1. Analizar, sobre la base de la investigación, factores biológicos, ambientales y sociales que influyen en la salud humana (como la nutrición, el consumo de alimentos transgénicos, la actividad física, el estrés, el consumo de alcohol y drogas, entre otros).</p>	<p>Conocimiento y Comprensión</p> <p>OA 2. Participar de forma corresponsable y ética en la búsqueda de estrategias y soluciones a desafíos, problemas y conflictos en diversas escalas, que impliquen armonizar desarrollo, democracia, equidad y sustentabilidad.</p> <p>OA 7. Proponer formas de organización del territorio y del espacio público que promuevan la acción colectiva, la interculturalidad, la inclusión de la diversidad y el mejoramiento de la vida comunitaria.</p>

Lengua y Literatura	
<p>Producción</p> <p>OA 5. Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicando un proceso de escritura según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia. - Adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales) 	<p>Investigación</p> <p>OA 8. Investigar sobre diversos temas para enriquecer sus lecturas y análisis, o para responder interrogantes propias de la asignatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionando fuentes e información según criterios de validez y confiabilidad. - Procesando la información mediante herramientas digitales o impresas y géneros discursivos determinados. - Comunicando sus hallazgos por medio de géneros (escritos, orales o audiovisuales) del ámbito educativo. - Haciendo uso ético de la información investigada por medio de recursos de citación y referencia.

PRODUCTO Diseño Estrategia Comunicacional para la comuna

HABILIDADES Y ACTITUDES PARA EL SIGLO XXI	CRONOGRAMA SEMANAL
<ul style="list-style-type: none"> • Ciudadanía local y global • Responsabilidad personal y social • Metacognición • Comunicación • Colaboración • Uso de la información • Actitudes Maneras de pensar, trabajar, de vivir en el mundo y Herramientas para trabajar 	<p>Semana 1 - Fase 1</p> <p>Semana 2 - Fase 2</p> <p>Semana 3 - Fase 3 y 4</p> <p>Semana 4 - Etapa 3 y 4</p> <p>Semana 5 - Fase 4</p> <p>Semana 6 - Fase 4</p> <p>Semana 7 - Fase 4 y 5</p>
RECURSOS	EVALUACIÓN FORMATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Elementos audiovisuales • Computador • Entrevistas y cuestionarios 	<ul style="list-style-type: none"> - Columna de Opinión (Individual) (Prueba de selección única) - Trabajo de Investigación (Grupal) (Escala de apreciación) - Para cada OA se proponen indicadores evaluativos en los respectivos programas de estudio.

ETAPAS	EVALUACIÓN SUMATIVA
<p>Fase 1 Comprensión y reflexión del problema y organización de los equipos de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reparto de tareas en grupos para el trabajo paralelo de las investigaciones requeridas, como la indagación sobre oportunidades preventivas disponibles en su comuna identificando fortalezas y nudos críticos. <p>Fase 2 Imaginación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Propuesta de nuevas acciones que contribuyan a fortalecer los factores protectores del riesgo de consumo de tabaco. Considerar la pertinencia de las propuestas atendiendo a las características socioculturales de la comuna. <p>Fase 3 Diseño de la estrategia comunicacional</p> <p>Fase 4 Implementación de la estrategia en una muestra de la comuna:</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la muestra. Determinar medios de verificación de resultados. Desarrollar la estrategia a través de redes sociales comunales. Elaborar informe con las conclusiones de los resultados. <p>Fase 5 Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizando la estrategia comunicacional elaborar power point mostrando el proceso y los resultados obtenidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición en plenaria del proyecto a los docentes de asignaturas. Socialización de limitaciones y proyecciones del trabajo a través de medios tecnológicos y sociales, además de la exposición de resultados. (Rúbrica) <p>DIFUSIÓN FINAL </p> <p>Exposición de la estrategia en la página web del establecimiento educacional.</p>  

SITIOS DE CONSULTA

<https://formacionintegral.mineduc.cl/>

Ver: Seguridad Escolar

Video de Apoyo a Profesores Jefes

<https://www.youtube.com/watch?v=CvQIBHz4TUK>



www.minsal.cl
www.senda.gob.cl

Envía tu experiencia a compartoexperiencia@mineduc.cl