

## Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

### Pueblo Mapuche

#### Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

#### Introducción

El educador tradicional y/o docente al abordar como contenido la toponimia o la denominación de las características geográficas o espacios, debe considerar que puede tener, además, influencias de los otros pueblos originarios en contacto. Dicho suceso debe recalcarse también como parte del proceso de aprendizaje.

En contexto de sensibilización del idioma, se propone abordar la toponimia, en los contextos de revitalización la denominación que revisen las características geográficas o los diferentes espacios, y en fortalecimiento los **kuyfike mapuche üy** –nombres mapuche ancestrales que tienen los diferentes lugares, y se encuentran presentes en la memoria individual y colectiva del pueblo mapuche.

Al respecto también se sugiere partir por reconocer primero, los lugares de origen de cada niño y niña, su entorno próximo, sea ciudad o **lof mapu**, que valoren y se identifiquen con su lugar de procedencia, y partir de ahí, reconocer elementos propios que los pueblos indígenas han dejado como huellas en los diferentes territorios y contextos.

Para abordar actividades o prácticas ceremoniales, con la propuesta de rogativa a las siembras en brote, en contextos urbanos, se sugiere realizar las gestiones para una salida pedagógica. En aquellos lugares muy alejados de la ruralidad, se pueden visitar huertos de chacra, plantas medicinales, u otro espacio de cultivo que inclusive pueden tener otros establecimientos educacionales, y se genera una actividad de intercambio de conocimientos.

Además, se pone como un ejemplo específico de sugerencia de actividad el **txepetun lhafken** como una actividad muy específica y local. De la misma manera pueden abordarse otras actividades socioculturales dependiendo del territorio que corresponda.

Si el educador tradicional y/o docente no domina conocimientos asociados a las ceremonias específicas de cada territorio, es necesario que invite a otras personas sabias del sector a colaborar en este sentido.



En contextos urbanos cercanos a la costa es una actividad posible de realizar si se propone como salida educativa de tipo cultural.

La actividad propuesta en el eje Patrimonio (cultivo de tierra), puede complementarse con la asignatura de Ciencias Naturales, por lo tanto, pueden generarse actividades conjuntas que permita estimular el aprendizaje desde una perspectiva intercultural, en donde se pongan en diálogo los conocimientos ancestrales con los que se aportan desde la ciencia, por otro lado, esta actividad puede generar un impacto en la comunidad escolar en su totalidad, ya que se puede implementar un huerto escolar en el que converjan además otras asignaturas, ampliándose a la colaboración con otros niveles educativos y estamentos.

Finalmente, se propone realizar una reestructuración en cuanto a abordar los ejes, ya que en aquellos lugares que carecen de instancias para visitar en terreno y participar de una rogativa a la tierra y las siembras, abordar el eje Patrimonio primero, y después Cosmovisión, permitiría tener un escenario concreto donde replicar el aprendizaje referido a actividades y prácticas socioculturales.

