

Programa de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales

Interculturalidad

Orientaciones para el educador tradicional y/o docente

Esta unidad aborda conocimientos culturales de los pueblos mapuche williche, kawésqar y yagán, como una forma de ejemplificar las actividades de aprendizaje, sin embargo el educador tradicional y/o docente podrá modificar los ejemplos de actividades para incorporar aquellos conocimientos relativos al territorio en el que habitan los estudiantes, considerando además en las actividades los conocimientos culturales de los estudiantes que no pertenecen a pueblos originarios con la finalidad de generar un diálogo de saberes, que ponga en práctica la interculturalidad.

Como se ha indicado a lo largo de todo el Programa de Estudio, el educador tradicional y/o docente, deberá generar las adecuaciones necesarias que cautelen la pertinencia de los contenidos culturales a abordar y los Objetivos de Aprendizaje que permitan a los niños y niñas no solo el conocimiento de otras formas de ver e interpretar el mundo, sino que poner en diálogo estas perspectivas con sus propias formas de pensar, por lo cual, independientemente de si se trata de estudiantes pertenecientes a algún pueblo indígena o no, o si habita en localidades rurales o urbanas, el aprendizaje desde la interculturalidad enriquecerá no solo a los niños y niñas, sino a la comunidad educativa en su totalidad, por lo que es importante generar instancias de integración entre las distintas asignaturas en las que se involucre la escuela en su conjunto, a partir -por ejemplo- de la realización de un proyecto interdisciplinario intercultural, para lograr la consecución de este propósito.

Objetivos de aprendizaje de otras asignaturas con los que se pueden vincular estas actividades

A continuación, se proponen Objetivos de Aprendizaje de otras asignaturas, que podrían, en el caso de que lo considere pertinente, ser abordados en conjunto con esta unidad:

- Artes Visuales, OA3: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.
- Historia y Geografía, OA05: Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, tales como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos.



- Historia y Geografía, OA14: Conocer, proponer, aplicar y explicar la importancia de algunas normas necesarias para: cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio); organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares, etc.); cuidar el patrimonio y el medioambiente.
- Lenguaje y Comunicación, OA8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

