

Programa de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios Ancestrales

Interculturalidad

Actividad de evaluación

El educador tradicional y/o docente presenta a los estudiantes la actividad de evaluación, la cual busca desarrollar la comprensión de la presencia de elementos espirituales, naturales y cósmicos (divinidades/deidades, entes tutelares, medicina ancestral, el mar, el cielo, los astros, entre otros), en el contexto familiar y comunitario. Para ello se iniciará la actividad con el educador tradicional y/o docente, comentando a los estudiantes la valoración del pueblo diaguita hacia los ríos, por ser estos, fuentes de vida, que concentran energías, entes tutelares, por lo que establecen relaciones de respeto y valoración.

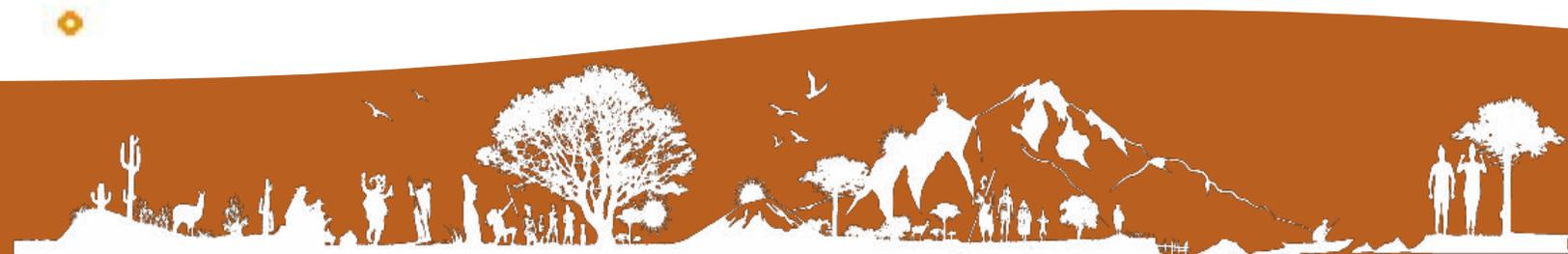
Revisan en un mapa la ubicación del río Illapel, y comentan la importancia de este para el pueblo diaguita, por ser considerado un río sagrado, debido a que en él se encuentra un espíritu conectado con la “madre del agua”.

A partir del ejemplo del pueblo diaguita, conversan sobre lugares que ellos conozcan en su territorio que sean valorados por los pueblos indígenas, por concentrar en esos espacios energías que conectan a las personas con su espiritualidad. Si no conocen, indagan en sus familias o comunidad y escriben pequeñas descripciones ilustradas con imágenes que representen las creencias asociadas a energías, divinidades o agentes tutelares presentes en sus territorios.

Reflexionan sobre la importancia del cuidado de las aguas y la valoración que hacen de los ríos, lagos y mares los pueblos indígenas, no solo por lo que estos espacios proveen a las personas, sino porque en los ríos habitan agentes tutelares (energías, elementos espirituales) protectores de la sociedad.

Indicadores para considerar:

1. Identifica la presencia de elementos espirituales, naturales y cósmicos en su pueblo originario o en el que se encuentran inmersos (por ejemplo: divinidades/deidades, entes tutelares, medicina ancestral, el mar, el cielo, los astros, entre otros).
2. Expresa con sus palabras la importancia de los elementos naturales, espirituales y cósmicos identificados, para el pueblo originario que corresponda y para todas las personas, en general.
3. Escribe pequeñas descripciones ilustradas con imágenes que representen las creencias asociadas a energías, divinidades o agentes tutelares presentes en sus territorios o en el territorio en cual están inmersos.



4. Compara la presencia de elementos naturales, espirituales y c3smicos propios de las pr3cticas culturales de los pueblos ind3genas con las pr3cticas de otras culturas (incluyendo la propia si corresponde)

