

Y ¿Cómo están contruidos los **ahu**?

Estas plataformas están contruidas con piedras, que se iban encajando unas con otras hasta lograr dar la forma rectangular con la que se conocen hoy. Una vez lograda la forma, se ponía uno o más moais sobre esta. Las más grandes medían hasta 200 metros de largo y tuvieron hasta 15 estatuas levantadas.

Y ¿Qué representan los **ahu**?

Cuando un líder o miembro importante fallecía, se construían una de estas plataformas ceremoniales para enterrarlo bajo las rocas, encontrándose bajo ellos los restos de miembros del pueblo rapa nui. Luego levantaban uno o más moais (dependiendo de cuántas personas hayan enterrado) con el fin de que su energía se canalizara en este gigante de piedra y trajera beneficios para toda la isla. (disponible en <https://www.parquenacionalrapanui.cl/cultura-isla-de-pascua/ahu/>)



Petroglifo con figura cosmogónica en el muro posterior del ahu Nau Nau, disponible en: <https://www.parquenacionalrapanui.cl/cultura-isla-de-pascua/ahu/nau-nau/>





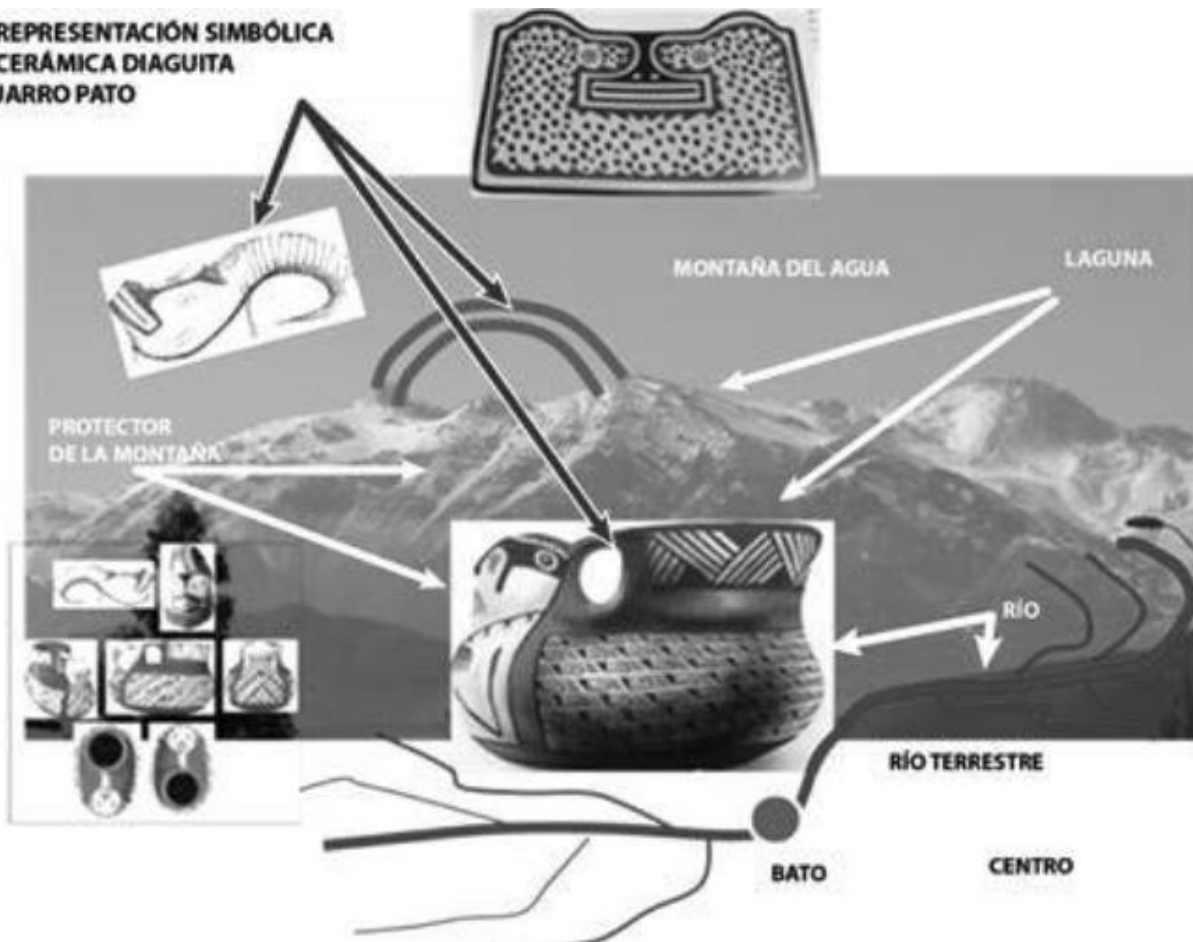
Petroglifos de aves en vuelo sobre una piedra del muro posterior del ahu Nau Nau, disponible en: <https://imaginaiisladepascua.com/que-ver/sitios-arqueologicos/ahu-nau-nau/>



Ahu Nau nau, imagen disponible en: https://www.parquenacionalrapanui.cl/cultura-isla-de-pascua/ahu/nau-nau/#Forma_de_los_moais



REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA
CERÁMICA DIAGUITA
JARRO PATO



Esta ilustración muestra la relación simbólica entre la montaña sagrada "La Quisquillosa", que está al interior del río Illapel y su representación a través de la cerámica diaguita llamada "jarro pato" (Aguilera 2013).

