

Programa de Estudio Lengua y Cultura de
los Pueblos Originarios Ancestrales.
PUEBLO YAGÁN

Ejemplo de evaluación

Los desempeños de los estudiantes pueden ser evaluados a medida que se va desarrollando la Unidad. En este caso se presenta un ejemplo de rúbrica con algunos criterios relacionados con los indicadores de los cuatro ejes de la Unidad, considerando el contexto sociolingüístico de sensibilización sobre la lengua:

Criterio/Nivel de desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Emociones experimentadas a partir de un relato yagán escuchado.	Expresa una emoción experimentada a partir de un relato yagán escuchado.	Describe una emoción experimentada a partir de un relato yagán escuchado, relacionando dicha emoción con el relato.	Expresa al menos dos emociones experimentadas a partir de un relato yagán escuchado, relacionando alguna de sus emociones con el relato.	Expresa variadas emociones experimentadas a partir de un relato yagán escuchado, relacionando cada emoción con el relato.
Aspectos significativos presentes en los relatos escuchados, como actitudes de los personajes, enseñanza, entre otros.	Menciona al menos un aspecto significativo presente en el relato escuchado.	Describe al menos dos aspectos significativos del relato escuchado, como por ejemplo: actitud de los personajes y enseñanza del relato.	Opina sobre aspectos significativos presentes en los relatos escuchados, tales como: actitudes de los personajes y enseñanza del relato.	Opina, incluyendo ejemplos, sobre aspectos significativos presentes en los relatos escuchados, tales como: actitudes de los personajes y enseñanza.



Palabras y expresiones breves en lengua yagán aprendidas de los relatos escuchados.	Reproduce al menos dos palabras en lengua yagán presentes en el relato escuchado.	Reproduce al menos dos palabras y una expresión breve en lengua yagán, aprendidas del relato escuchado.	Reproduce al menos tres palabras y dos expresiones breves en lengua yagán, aprendidas del relato escuchado.	Reproduce variadas palabras y expresiones breves en lengua yagán, aprendidas del relato escuchado.
Características propias de su entorno natural o territorial.	Comunica al menos una característica del entorno natural del territorio yagán ancestral.	Describe al menos una característica del entorno natural del territorio yagán ancestral.	Expresa con sus palabras algunas características del entorno natural del territorio yagán ancestral.	Aporta con algún ejemplo y descripción detallada, a la caracterización del entorno natural del territorio yagán ancestral.
Prácticas culturales yagán según formas de comportamiento.	Reconoce al menos una práctica cultural (navegación, escuchar relatos tradicionales o instalación del campamento) que implica ciertos tipos de comportamientos según el pueblo yagán.	Describe al menos una práctica cultural (navegación, escuchar relatos tradicionales o instalación del campamento) que implica ciertos tipos de comportamientos según el pueblo yagán.	Describe, según formas de comportamiento, algunas prácticas culturales del pueblo yagán, por ejemplo: navegación, escuchar relatos tradicionales e instalación del campamento.	Describe, según formas de comportamiento, algunas prácticas culturales del pueblo yagán, por ejemplo: navegación, escuchar relatos tradicionales e instalación del campamento, incorporando algunos detalles e ideas complementarias.
Expresiones patrimoniales propias del entorno cultural yagán al que pertenece.	Nombra al menos una expresión patrimonial del entorno cultural yagán al que pertenece.	Describe al menos una expresión del patrimonio cultural yagán, propia de su comunidad o territorio.	Expresa con sus palabras la importancia de dos expresiones patrimoniales propias del entorno cultural yagán al que pertenece.	Expresa con sus palabras la importancia de tres o más expresiones patrimoniales propias del entorno cultural yagán al que pertenece.



Actividad de evaluación

El educador tradicional y/o docente debe elaborar un mapa sencillo del territorio en el que se representen elementos culturales significativos del pueblo yagán (lugares ancestrales de navegación, sitios arqueológicos, espacios naturales relevantes: islas, playas, bahías, glaciares, etc.). Los niños y las niñas deben marcar tres expresiones patrimoniales, nombrar características que las hacen ser yagán y comentar en forma oral por qué son importantes para el pueblo yagán.

Indicadores para considerar:

1. Distingue al menos dos características que lo identifican como parte del pueblo yagán.
2. Identifica tres expresiones culturales como patrimonio del territorio yagán.
3. Expresa con sus palabras la importancia del patrimonio cultural para el pueblo yagán.
4. Incorpora la lengua yagán en sus respuestas, a partir de palabras, expresiones o frases breves (según el contexto sociolingüístico que se esté evaluando).

