

## Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

### Pueblo Colla

#### Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

#### Ejemplo de evaluación

Las actividades pueden ser evaluadas integralmente durante el mismo desarrollo de estas, a través, por ejemplo, de una rúbrica como la siguiente:

Criterio/ Nivel de Desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Significado e importancia cultural de los símbolos propios de la escritura ancestral.	Identifica algún símbolo de petroglifos o geoglifos que conozca.	Expone con sus palabras el significado de algunos símbolos de petroglifos o geoglifos que conozca.	Expresa con sus palabras el significado y la importancia cultural de un número importante de símbolos propios de la escritura ancestral, que conoce a través de petroglifos o geoglifos.	Interpreta el significado de símbolos de la cultura ancestral conocidos a través de petroglifos o geoglifos y valora su importancia para las actuales comunidades.
Saberes de su cultura que se han transmitido de generación en generación.	Nombra algunos ejemplos de saberes que se hayan transmitido en su familia de generación en generación.	Nombra y expone con sus palabras algunos ejemplos de saberes que indagó y que se hayan transmitido en su familia de generación en generación.	Expresa con sus palabras saberes importantes de su familia que se hayan transmitido de generación en generación, vinculándolos con sus experiencias.	Expresa con sus palabras los saberes que se han transmitido en su familia, de generación en generación, vinculándolos con sus experiencias y entregando algunos detalles para complementar la información.



Valores y principios de formación personal según su cultura.	Identifica algún valor de formación personal de un colla.	Nombra algunos valores de formación personal de un colla.	Expresa con sus palabras los valores y principios que orientan la formación personal en la cultura colla.	Ejemplifica y reconoce en situaciones de la vida cotidiana, valores y principios fundamentales de la cultura colla.
Creación de un objeto culturalmente significativo usando una técnica ancestral.	Identifica un tejido como un objeto culturalmente significativo del patrimonio colla.	Reproduce algunos aspectos del tejido a telar, según las técnicas ancestrales.	Teje a telar un objeto de uso cotidiano usando técnicas ancestrales en su confección.	Crea un objeto de uso cotidiano tejiéndolo a telar, usando técnicas ancestrales y le agrega un enriquecimiento personal.

En esta asignatura, así como en el resto del currículum, debiera fortalecerse la evaluación formativa, y su uso debiera ser “mayoritaria y sistemáticamente para reflexionar sobre el aprendizaje y la enseñanza y para tomar decisiones pedagógicas pertinentes y oportunas, buscando promover el progreso del aprendizaje de la totalidad de estudiantes, considerando la diversidad presente en todas las salas de clase.” (Orientaciones para la implementación del decreto N°67, de abril de 2018, pág.,6. Disponible en: [https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-89350\\_archivo\\_01.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-89350_archivo_01.pdf) ).

Es así, como rúbricas del estilo de la presentada, pueden ser usadas para retroalimentar a niños y niñas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal manera de optimizar y potenciar la demostración de los desempeños alcanzados, empleándola de manera integral, según sea la necesidad pedagógica de cada educador tradicional.

