

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Lickanantay

Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

Introducción:

En esta unidad, los estudiantes deben realizar numerosas actividades relacionadas con la indagación de diversos aspectos de su cultura y los saberes ancestrales, ya sea en su propia familia y/o comunidad cercana, como en diversos medios tales como textos, revistas, diccionarios, sitios web entre otros, en este caso, se hace necesario que tanto el educador tradicional y/o docente, como así mismo la propia familia, cautelen la validez de la información, particularmente de los medios de búsqueda digital, para asegurar la pertinencia de esta, ya que en muchas ocasiones, proviene de autorías desconocidas o que no están vinculadas al pueblo lickanantay, por lo tanto, podría estar sesgada o incorrecta.

Otro aspecto relevante, es que en esta unidad los estudiantes se aproximan a la experiencia de la escritura de la lengua indígena, en este sentido el educador tradicional y/o docente, incorporará actividades que permitan a los niños y niñas ir avanzando progresivamente en el desarrollo de esta habilidad. Una didáctica lúdica podría contribuir a superar la complejidad que representa el hecho de que algunos sonidos de la lengua **kunsa** difieren de los fonemas en castellano, al igual que los grafemas.

El repertorio lingüístico se sigue enriqueciendo, otorgando mayores oportunidades a que los niños y niñas lo incorporen en las distintas actividades de aprendizaje de forma contextualizada y con mayor significado, por ejemplo, en la creación de un poema, se sugiere que el título sea una palabra en **kunsa**, sin embargo, el educador tradicional y/o docente, podría perfectamente estimular a que los estudiantes las usen en los versos o se animen a escribir más de una estrofa.

A continuación, se presenta información sobre temas propios de la cultura y la cosmovisión del pueblo lickanantay, que fueron trabajados en la unidad con la finalidad de entregar elementos con los que se puede enriquecer y profundizar el trabajo de aula.

