

Contenidos Culturales: Sonidos de la lengua yagán.

Símbolos de la escritura ancestral yagán.

Los yagán y su relación con el territorio y la naturaleza.

El mar y la navegación.

EJE: Lengua, tradición oral, iconografía, prácticas de lectura y escritura de los pueblos originarios.

CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Reconocer en el contexto, sonidos propios de la lengua indígena, considerando ámbitos del repertorio lingüístico, como por ejemplo: toponimia, partes del cuerpo, alimentación, colores, números, elementos de la naturaleza, entre otros.	Identifican en su entorno sonidos propios de la lengua yagán. Reproducen sonidos propios de la lengua yagán en diferentes situaciones comunicativas.
	Utilizar recursos tecnológicos disponibles (TIC) para conocer sonidos propios de la lengua y símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que corresponda o de culturas originarias afines.	Registran utilizando recursos tecnológicos palabras, frases o expresiones en lengua yagán, en diversas situaciones comunicativas. Seleccionan, en sitios web, imágenes referidas a símbolos de la escritura ancestral del pueblo yagán.
Rescate y revitalización de la lengua	Reconocer y distinguir en el contexto, sonidos propios de la lengua indígena, considerando ámbitos del repertorio lingüístico, como por ejemplo: toponimia, partes del cuerpo, alimentación, colores, números, elementos de la naturaleza, entre otros.	Comunican frases o expresiones breves significativas con sonidos propios de la lengua yagán. Utilizan en sus conversaciones frases o expresiones breves significativas en lengua yagán.
	Utilizar recursos tecnológicos disponibles (TIC) para conocer y valorar sonidos propios de la lengua y símbolos de la escritura ancestral, según el pueblo indígena que	Registran sonidos propios de la lengua yagán en algún medio tecnológico disponible para compartirlos con otros. Reproducen sonidos propios de la lengua yagán utilizando los recursos tecnológicos disponibles.
		Seleccionan, en sitios web, imágenes referidas a símbolos de la escritura ancestral para compartirlos



	corresponda o de culturas originarias afines.	con otros, utilizando los medios tecnológicos disponibles.
EJE: Territorio, territorialidad, identidad y memoria histórica.		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Comprender que los pueblos indígenas poseen un territorio y una historia que le otorgan identidad.	Expresan con sus palabras algunos elementos significativos del territorio e historia que caracterizan al pueblo yagán.	
	Describen hechos relevantes que hayan acontecido en su territorio.	
	Representan la historia de su familia en el territorio, destacando los hechos y vivencias principales.	
EJE: Cosmovisión de los pueblos originarios.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Reconocer que la naturaleza entrega mensajes sobre la cosmovisión que son relevantes para los pueblos indígenas.	Identifican las señales que entrega la naturaleza, a través del sonido del viento, el movimiento de las nubes, entre otros.	
	Relacionan mensajes del entorno natural con la visión de mundo del pueblo yagán.	
EJE: Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Comprender la relación entre el ser humano, la naturaleza y el cosmos, considerando la perspectiva indígena de la ciencia (astros, medicina ancestral, navegación, entre otros).	Establecen relaciones entre el ser humano, la naturaleza y el cosmos y las representan en diálogos o conversaciones.	
	Identifican elementos del ámbito de la ciencia según la perspectiva yagán.	
	Expresan con sus palabras la relación entre el ser humano, la naturaleza y el cosmos para el pueblo yagán.	
ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> • Propender hacia un desarrollo integral de los estudiantes en su relación con el entorno natural, social, cultural, espiritual y el cuidado de los recursos naturales y medio ambiente, el valor de la palabra empeñada, el respeto mutuo, el respeto a los mayores, reciprocidad comunitaria y la importancia de estas prácticas ancestrales en la actualidad y en el territorio. • Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas. 		

