

Contenidos Culturales:

- **K'illpa:** Floreo de llamas y alpacas.
- **Anata, ch'alla:** Carnaval, ceremonia del martes de **ch'alla**.
- **Markachasiña:** Reconocer el pueblo de origen.
- **Jallupacha:** Mes de la lluvia.

EJE: Lengua, tradición oral, iconografía, prácticas de lectura y escritura de los pueblos originarios.

CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Disfrutar y comprender relatos orales breves, propios de la tradición de los pueblos, reconociendo algunas palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, valorando la importancia que tienen estos para los pueblos a los que pertenecen.	Expresan las emociones experimentadas a partir de un relato escuchado.
		Indagan el significado de palabras en lengua aymara o en castellano, culturalmente significativas, presentes en los relatos escuchados.
		Opinan sobre los aspectos significativos que tienen los relatos escuchados.
		Reproducen palabras en lengua aymara o en castellano, culturalmente significativas, aprendidas de los relatos escuchados.
Rescate y revitalización de la lengua	Disfrutar y comprender relatos orales breves, propios de la tradición de los pueblos, reconociendo palabras y/o expresiones en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, valorando la importancia que tienen estos para los pueblos a los que pertenecen.	Relacionan información de los textos orales con sus experiencias o conocimientos previos.
		Usan en intervenciones orales, palabras y/o expresiones en lengua aymara o en castellano, culturalmente significativas, aprendidas en los relatos escuchados.
		Opinan sobre los aspectos significativos que tienen los relatos escuchados.
		Representan información culturalmente significativa, presente en los relatos escuchados.
Fortalecimiento y desarrollo de la lengua	Disfrutar y comprender relatos orales breves, en lengua indígena, propios de la tradición de los pueblos, valorando la importancia que tienen estos	Relacionan información de los relatos orales con sus experiencias o conocimientos previos en lengua aymara.
		Usan en intervenciones orales, expresiones y oraciones breves para dar cuenta de los relatos escuchados.



	para los pueblos a los que pertenecen.	Comunican en lengua aymara, información cultural significativa, a partir de los relatos escuchados.
		Opinan, utilizando la lengua aymara, sobre textos orales breves propios del pueblo al que pertenecen.
EJE: Territorio, territorialidad, identidad y memoria histórica.		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Reconocer espacios significativos presentes en el territorio, valorando la importancia que tienen en la visión de mundo de cada pueblo indígena.	Identifican las características propias de su entorno natural y/o de su comunidad.	
	Identifican las características culturales y sociales de su territorio.	
	Expresan con sus palabras el significado que tiene el territorio para el pueblo aymara.	
EJE: Cosmovisión de los pueblos originarios.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Conocer eventos socioculturales y ceremoniales propios del pueblo indígena que corresponda, considerando sus convenciones sociales, momentos y espacios rituales.	Identifican los eventos y ceremonias relacionadas con la espiritualidad de su pueblo en su territorio o comunidad.	
	Comunican sus conocimientos sobre formas de comportamiento en ceremonias y espacios rituales.	
	Participan de prácticas culturales según formas de comportamiento.	
EJE: Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural de su comunidad, territorio y pueblo indígena que corresponda, como manifestaciones propias, relativas a: comidas, ceremonias, sitios arqueológicos, espacios naturales, entre otras.	Identifican diversas manifestaciones del patrimonio cultural de su pueblo en diversas situaciones de interacción.	
	Comparten sus conocimientos sobre expresiones que conforman el patrimonio cultural del pueblo aymara.	



	Indagan expresiones patrimoniales propias del entorno cultural al que pertenecen.
--	---

ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD

- Reflexionar sobre el desarrollo de los estudiantes como personas íntegras, que forman parte de la red de la vida, a partir del aprendizaje de la lengua y la cultura del pueblo indígena al que pertenecen o con el cual conviven.
- Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas.

Calendario anual aymara

La primera unidad se articula con las actividades socioculturales que se realizan a partir del 21 de diciembre al 21 de marzo. El Programa de Estudio de Lengua y Cultura Aymara comprende la realización de las actividades que se realizan en el tiempo de **Jallupacha**. Cabe mencionar que las actividades del calendario abarcan tres meses, los que serán trabajados pedagógicamente en solo dos: marzo y abril, como haciendo una despedida en las actividades de este tiempo.

Jallupacha (Tiempo de lluvia): Es la época de mayor expresión de alegría de la **Pachamama**, debido a la lluvia, verdor del campo y la recuperación de la ganadería. Se nutren las vertientes, nacen las nuevas crías y los animales se aparean, se realiza la **k'illpa** (floreo del ganado) se celebra la **anata** (carnaval) porque hay alegría.

