

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

### CONTEXTO RESCATE Y REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA

ACTIVIDAD: PRACTICAN DIVERSAS FORMAS DE IMITAR EL CANTO DE AVES.

Ejemplos:

- Escuchan un **epew** que tenga entre sus personajes aves, por ejemplo, el patito y la loica.
- Responden a las siguientes preguntas: ¿qué aves hay en tu lugar?, ¿conocen el canto de algún ave?
- Los estudiantes dan a conocer de diversas formas (tararear, silbar, tocando algún objeto, otro), los cantos de aves que conocen.
- Ven un video con el canto de la loica.
- A través del **shūshükün (wüykeñül)**, imitan el canto o silbido de la loica.
- Ven un video con el canto de otra ave (para los contextos donde no haya mucha presencia de aves).
- A través del **shūshükün (wüykeñül)**, imitan el canto o silbido de la otra ave.
- Conversan guiados por el educador tradicional y/o docente sobre la diversidad de sonidos que existen en la naturaleza. Los sonidos escuchados y practicados son la forma de comunicarse de esas aves. Lo mismo ocurre con las personas. Todos tenemos formas propias de comunicación, de hablar, algunas son compartidas, otras no.

