

Actividades sugeridas del programa

1. Antes de presentar una nueva canción o chant, el docente introduce las nuevas palabras de vocabulario, usando tarjetas de palabras e imágenes y pregunta a los estudiantes What's this? Ellos responden, el profesor muestra la forma escrita de la palabra y pega las fichas en el pizarrón para que identifiquen las palabras cuando escuchen la canción.
2. El docente canta una nueva canción y hace las acciones que la acompañan. Luego les pide que lo acompañen, entonando la melodía con la boca cerrada y haciendo las acciones. Finalmente ellos cantan junto con el profesor y hacen las acciones.
3. Leen un texto con la técnica de echo reading. Para ello, el docente lee el primer párrafo de un texto informativo sobre celebraciones, marcando cuidadosamente la pronunciación y la entonación. Los estudiantes leen la misma parte en forma coral, imitando pronunciación y entonación.. Continúan de la misma forma con el resto del texto.
4. Después de leer un diálogo, lo dramatizan en sus puestos junto a otros compañeros. Luego el docente pide a algunos grupos voluntarios que lo dramaticen frente al curso.
5. Los estudiantes presentan una exposición simple acerca de alguna festividad. Para ello, traen fotografías o recortes al respecto. Pegan los recortes en una hoja, escriben una oración sobre cada imagen y presentan sus trabajos al curso, describiendo cada imagen.
Por ejemplo:
This is me. It was Christmas. We were in my aunt's house. There were lots of presents. There was a cake.
6. Repiten una rima o un chant que contiene los sonidos /ch/ y /sh/. A continuación el docente les pide que digan algunas palabras que conozcan con esos sonidos y los invita a reemplazar las palabras de la rima que contiene esos sonidos mencionados por otras que nombraron. Repiten la rima con las nuevas palabras.

Observaciones al docente

Es importante que ir incorporando las nuevas palabras aprendidas en un word wall para que los estudiantes las recuerden y usen constantemente.

Para este objetivo, es importante conversar con ellos sobre el respeto a los demás y las equivocaciones. Hay que recordar que no se debe corregir la pronunciación mientras los estudiantes exponen. Se recomienda hacerlo al final, luego de que todos hayan presentado, aludiendo a los errores más comunes. Una de las técnicas comunes de lectura es pedirles que lean en voz alta uno después del otro (Round Robin Reading). Diversos estudios demuestran que esa técnica no es efectiva ni ayuda a desarrollar la fluidez o la comprensión. Hay un documento con técnicas más efectivas en <http://classroom.jc-schools.net/read/RoundRobinReading.pdf>

Hay actividades para practicar los sonidos de la unidad en: <http://www.superteacherworksheets.com/phonics/sh-ch-riddles.pdf> <http://www.songsforteaching.com/jackhartmann/digraphschwhshth.htm>

Actitudes: Este OA y sus actividades promueven manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades para aprender un nuevo idioma, y la actitud de demostrar curiosidad, interés y respeto ante otras realidades y culturas, reconociendo sus aportes y valorando la diversidad de modos de vida.