

## Actividades sugeridas del programa

1. El docente lee una rima y pega las imágenes que la explican en el pizarrón: un pájaro en un nido, una abeja en su panal, un conejo saliendo de su madriguera y un niño en la puerta de su casa. Los estudiantes lo escuchan y siguen las imágenes. Luego repiten cada oración después del profesor.

A nest is a home for a bird. (juntar las manos y ponerlas en forma de nido)

A hive is a home for a bee. (poner una mano sobre otra y simular una colmena)

A hole is a home for a rabbit. (formar un círculo con los dedos)

And a house is a home for me. (unir la punta de los dedos de ambas manos y formar un techo)

2. Antes de comenzar el trabajo de la clase o para separar dos actividades distintas, el docente pide a todos los estudiantes que se pongan de pie y dice una rima acompañada de movimientos. Luego la repite y les pide que la repitan y sigan los movimientos. Finalmente, los alumnos dicen la rima sin la ayuda del profesor.

Ejemplo de rima:

Hands upon your head,

Hands upon your head.

Up and down and up and down,

Hands upon your head.

Hands upon your face,

Hands upon your face.

Up and down and up and down,

Hands upon on your face.

Hands upon your ears...

Hands upon your chin..., etc.

3. El docente dice a los estudiantes que cantarán y bailarán una canción. Para ello, divide al curso en seis grupos y les dice que primero todos escucharán y cantarán la canción. Luego asigna una estrofa a cada grupo y les pide que estén atentos a su turno. Esta actividad se puede hacer a modo de competencia y el grupo que cante mejor su estrofa es el ganador.

Ejemplo de canción:

The Hokey Pokey

You put your right hand in, you put your right hand out,

You put your right hand in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

You put your left hand in, you put your left hand out,

You put your left hand in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

You put your right leg in, you put your right leg out,

You put your right leg in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

You put your left leg in, you put your left leg out,

You put your left leg in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

You put your right side in, you put your right side out,

You put your right side in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

You put your left side in, you put your left side out,

You put your left side in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

You put your whole self in, you put your whole self out,

You put your whole self in and you shake it all about.

You do the hokey pokey and you turn yourself around. That's what it's all about.

4. Antes de comenzar una actividad, el docente les pide que se pongan de pie, canten y sigan los movimientos indicados en una canción junto con él. Pueden cantar esta canción cada vez que sea necesario estar preparados para comenzar una nueva actividad en la clase.

Ejemplo:

Two little feet go stamp, stamp, stamp (golpean los pies contra el suelo)

Two little hands go clap, clap, clap (aplauden)

One little body stands up straight (se paran derechos)

One little body goes round and round (giran en sus puestos)

One little body sits quietly down (se sientan en silencio)

5. Antes de ver un video y cantar una canción acerca de seguridad vial, el docente pregunta a los estudiantes acerca de las precauciones que toman al cruzar la calle cuando caminan hacia la escuela. Anota en el pizarrón lo que se debe o no hacer. Luego los alumnos ven el video y cantan la canción y el profesor les muestra la mímica. Finalmente les pide que se pongan de pie, canten y hagan las acciones indicadas en la canción.

#### **Observaciones al docente**

La rima de la actividad 1 se encuentra en <http://www.esl4kids.net/fingerplays/home.html>

Hay gran variedad de action songs and rhymes en <http://www.songsforteaching.com/movement.htm>

La canción para la actividad 5 está en <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/stop-look-listen-think>