

Ejemplos de actividades

OA_9

Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).

OA_10

Reconocer algunos factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas (ubicación y clima, recursos naturales disponibles, importancia del mar Mediterráneo para Roma, entre otros).

Actividad 1

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

Actividad 2

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

Actividad 3

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

Características del entorno geográfico de la civilización romana

1

En un mapa mudo de la cuenca del Mediterráneo, y apoyándose en el texto de estudio o en otra fuente, los estudiantes ubican y rotulan los siguientes elementos: los continentes de Europa, África y Asia, la península Itálica, la ciudad de Roma, las islas de Sicilia, Córcega y Cerdeña y los mares Mediterráneo, Adriático, Tirreno y Jónico.

A continuación responden en el cuaderno las siguientes preguntas:

- › ¿En qué península se encuentra Roma?
- › ¿En qué continente se ubica esta península?
- › ¿A qué se asemeja la forma de Italia?
- › ¿Qué islas rodean la península Itálica?

2

Ayudados por el docente, utilizan el programa GoogleEarth® para observar el entorno geográfico en que se desarrolló la cultura romana. Reconocen elementos que conforman el paisaje romano, identificando los principales accidentes geográficos (por ejemplo: valles, montañas, ríos, archipiélago, mares, península, etc.). Dibujan en sus cuadernos la imagen que consideren más característica del paisaje romano y fundamentan su opción.

3

Los estudiantes leen el siguiente relato y responden en sus cuadernos las preguntas a continuación:

“El sector agrario fue el más importante en la economía romana. Aunque los romanos no realizaron ningún avance técnico importante en comparación con otras épocas anteriores, lograron con un fuerte desarrollo del regadío, de los injertos o de la cría de animales para la ganadería.

Los instrumentos básicos de trabajo consistían en azadas, palas, un rudimentario arado, rastrillos, etc., distinguiéndose entre pequeñas y grandes explotaciones. En las explotaciones o campos pequeños, los campesinos obtenían los alimentos necesarios para la subsistencia familiar y para pagar los impuestos (...)

En las grandes explotaciones, la mayor parte de quienes trabajaban allí eran esclavos. La producción se guardaba en silos y se transformaba en "industrias" de la propia explotación, como molinos o prensas de vino y aceite.

El olivo y la vid eran los productos más cultivados en Italia, aunque no se dejó de lado el cereal que procedía en su mayoría de

las provincias de Hispania, Egipto y África. El desarrollo agrícola permitió el aumento del sector servicios y de la población que habitaba en las ciudades, a la que había que alimentar y divertir; de ahí la famosa frase de pan y circo".

Fuente: Adaptado de <http://www.artehistoria.jcyl.es/civilizaciones/contextos/8089.htm>

- › De acuerdo al texto, ¿cuál era la actividad más importante para la economía romana? ¿Por qué era tan importante?
- › ¿Qué necesidad básica permitía satisfacer esta actividad? ¿Existe hoy en día?
- › ¿Cuáles eran los principales productos que cultivaban los romanos?
- › ¿Qué provincias aportaban el cereal? ¿Consideras que eran importantes? Fundamenta tu respuesta.
- › ¿Quiénes trabajaban en las grandes explotaciones haciendo las diversas tareas? ¿Qué características tenía este grupo?

Influencia de los factores geográficos en el desarrollo de la civilización romana

Actividad 4

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

4

En un mapa físico de la península Itálica, idealmente ampliado, los estudiantes ubican los accidentes geográficos mencionados y destacados en el texto que se presenta, y responden las preguntas.

La civilización romana se desarrolló en la **península Itálica**, ubicada en el centro del **mar Mediterráneo**. Esta península, que tiene la forma de una bota, está limitada al norte por los **Alpes**, una cadena de montañas muy altas, cubiertas de nieve, y que rodean un fértil valle atravesado por el **río Po**.

La península está atravesada de manera longitudinal por otra cordillera: los **montes Apeninos**.

Cercanas al continente se ubican tres grandes islas: **Córcega**, **Cerdeña** y **Sicilia**.

La ciudad de Roma está ubicada en el valle del **río Tíber**.

El clima es agradable y favorece el desarrollo de la actividad agrícola, sobretodo en el sur, donde hay un sol permanente.

- › ¿Qué país actual se encuentra en la península Itálica? ¿Cuál es su capital?
- › ¿Cómo se llama la cadena montañosa que atraviesa de norte a sur la península?
- › ¿Cómo se llama el río que cruza la ciudad de Roma?
- › ¿Cómo creen que favoreció el fácil acceso al mar Mediterráneo a los romanos? ¿Qué actividades les habrá permitido desarrollar?
- › Los ríos permiten al ser humano obtener agua dulce. ¿Qué importancia tiene el agua dulce para el desarrollo de un pueblo? ¿Qué necesidades de las personas permite o ayuda a satisfacer? ¿Qué significa que la tierra sea fértil?

Actividades 5 y 6

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

5

Observan tres mapas que representen distintos momentos de la historia de la civilización romana: en tiempos de la monarquía, cuando se inicia el desarrollo de este pueblo con la fundación de la ciudad de Roma; a principios de la república, cuando los romanos han conquistado toda la península Itálica; y en tiempos de la máxima expansión del Imperio (Mediterráneo occidental y oriental). Con el apoyo del docente, relacionan la posición central de la península Itálica y de la ciudad de Roma en el mar Mediterráneo, como un factor importante en la expansión y conquista de territorios de la civilización romana, y en el desarrollo de un activo comercio con distintos pueblos.

Concluyen la actividad respondiendo con argumentos, ¿por qué los romanos se habrán referido al mar Mediterráneo como “mare nostrum”, que significa “nuestro mar”?

6

Leen textos dados y responden preguntas sobre la influencia de las características geográficas de la península Itálica en las actividades y modos de vida de los romanos.

Deben tener en cuenta al menos las siguientes características:

- › En la península Itálica predomina un clima mediterráneo, caracterizado por lluvias escasas, inviernos no demasiado fríos y veranos calurosos.
- › El clima y la existencia de enormes y fértiles llanuras favorecieron el cultivo de la tierra.
- › Los principales cultivos fueron vid, cereales y olivos.

Se sugieren las siguientes preguntas:

- › ¿Qué características geográficas permitieron que los romanos, a diferencia de los griegos, fueran un pueblo principalmente de campesinos?
- › ¿Cuáles fueron los principales productos que comerciaron los romanos con otros pueblos?
- › ¿Cuáles fueron los principales alimentos que consumían cotidianamente los romanos?

7

Leen textos breves sobre los medios de transporte y de comunicación de los romanos. Luego, en parejas, analizan las siguientes afirmaciones y responden preguntas por escrito:

Carreteras y caminos unían Roma con las distintas ciudades y rincones del imperio. De hecho, los romanos tenían un dicho que decía: “todos los caminos conducen a Roma”.

- › ¿Qué importancia tuvieron estos caminos en la Antigua Roma? ¿Cómo favorecieron el comercio? ¿Qué importancia tuvieron los caminos para el ejército romano?
- › ¿Cómo influyeron en las comunicaciones al interior del imperio? ¿Creen que fue importante para formar un gran imperio que hubiera caminos que comunicaran los distintos lugares y ciudades?

Actividad 7

PENSAMIENTO TEMPORAL

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

- › ¿Cómo se transportaban las personas que recorrían los caminos?
- › La construcción de caminos y carreteras, ¿siguen siendo importantes en la actualidad? ¿Tiene tu localidad o región buenos caminos que la comuniquen con el resto del país? ¿Qué problemas puede tener una localidad que no cuenta con buenos caminos para salir o acceder a ella?

Las rutas terrestres (caminos) fueron muy importantes en Roma para comunicar al imperio y para el comercio interior entre ciudades. Pero la mayor parte del comercio se realizaba por mar, ya que era mucho más barato. Los romanos tenían una gran flota de barcos, con la que dominaron el mar Mediterráneo, al que llamaron “mare nostrum”.

- › ¿Cuál era el medio de transporte más usado en esa época?
- › ¿Cómo eran los barcos romanos?
- › ¿Qué características relacionadas con la ubicación geográfica permitieron a los romanos desarrollar el comercio marítimo y dominar el mar Mediterráneo?

❶ **Observaciones al docente:**

Se sugiere contar con un mapa físico de Europa y/o Italia expuesto en la sala en un lugar visible. En el sitio web encontrará diversos mapas de la época: <http://d-maps.com/index.php?lang=es>

*Para las **actividades 1 y 4**, el docente encontrará una gran diversidad de esquicios de la cuenca del Mediterráneo y la península Itálica en el sitio <http://d-maps.com/>*

Además, puede visitar los siguientes sitios web para extraer fuentes de información, imágenes o videos:

<http://historiantiqua.cl/roma/>

<http://www.bbc.co.uk/schools/primaryhistory/romans/>

<http://www.bbc.co.uk/history/ancient/>

<http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/344.htm>

<http://wings.buffalo.edu/AandL/Maecenas/>

<http://mappinghistory.uoregon.edu/>

http://www.vigoenfotos.com/roma/fotos_foro_romano.html

OA_2

Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.

OA_4

Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.

Actividad 1

PENSAMIENTO TEMPORAL

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

Actividad 2

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA h)

Presentar, en forma oral, visual o escrita. (OA i)

Civilización romana antigua: aspectos de la vida cotidiana

1

De forma introductoria, los estudiantes observan un video acerca de la civilización romana y responden en su cuaderno preguntas como las siguientes:

- › ¿Qué les llamó la atención del video?
- › ¿Qué elementos de los vistos conocen?
- › ¿A qué cultura pertenece lo visto? ¿Cómo lo saben?
- › ¿Saben o han escuchado información adicional sobre esta civilización? ¿Cuál?
- › ¿Por qué cree que hoy, después de tantos años, estudiamos el Imperio Romano?
- › ¿Por qué obras arquitectónicas son conocidos los romanos?

2

El docente entrega a los estudiantes el siguiente texto con las características de la familia romana y el rol que cumple cada uno de sus miembros.

“La familia tradicional romana estaba constituida por el padre, su mujer, dos o tres hijos o hijas, los esclavos domésticos y los antiguos esclavos, ahora liberados, denominados libertos. Se trata de una familia absolutamente patriarcal, donde el pater familias tiene pleno poder sobre los demás miembros, así como la disponibilidad de los bienes que poseen. La familia será uno de los elementos esenciales de la sociedad romana. Pertener a una familia vinculaba la posesión de derechos de ciudadanía, por lo que los que perdían los derechos ciudadanos se veían excluidos de la posibilidad de formar una familia. Diversas familias forman una gens, caracterizada por la posesión de diferentes elementos que la identifican, como el ritual funerario o el culto a los antepasados comunes. La importancia de la gens alcanzará su momento culminante durante la monarquía y los primeros años de la República”.

Fuente: <http://www.artehistoria.jcyl.es/civilizaciones/contextos/8050.htm>

- › En grupos representan al curso una dramatización sobre “la familia romana”. Entre todos concluyen la importancia y la autoridad que tenía cada uno de los miembros de la familia.

3

A partir de fuentes de información entregadas por el docente y lo aprendido en clases, desarrollan en grupos una guía turística para conocer la antigua ciudad de Roma, que incluya las construcciones más famosas y destacadas, su función original e imágenes o

Actividades 3 y 4**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita. (OA i)

Actividad 5**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes. (OA f)

dibujos que las ilustren. La guía debe incluir al menos: el Coliseo, el Foro republicano, el Circo Máximo, las termas de Caracalla, el teatro y un acueducto.

4

Leen el siguiente texto:

“La Subura, el Argilentum y el Velabrum eran los barrios más **populosos** y los más poblados. Allí vivían zapateros, libreros, vendedores ambulantes, magos, maleantes, aventureros, charlatanes, etc. Como es lógico, las casas estaban levantadas de manera anárquica [sin un orden] y sus calles eran **estrechas**, distribuyéndose las tiendas y los talleres artesanales por **oficios**. La mayoría de las casas estaban **arrendadas** y subarrendadas a su vez, elevando los precios de manera desorbitada.

La vida pública y oficial se desarrollaba en los Foros, el Capitolio, el Campo de Marte y el Palatino. Los barrios aristocráticos estaban constituidos por *domus*, residencias de gran amplitud con uno o dos pisos estructurados alrededor del atrio y del peristilo, patio de influencia griega. El *Collis Hortorum* era el barrio residencial y aristocrático por excelencia. La *domus* contaba con una elegante entrada, comedor, habitaciones para esclavos y miembros de la familia. No había ventanas que daban a la calle, ya que toda la luz necesaria procedía de los patios interiores.

En Roma no existía servicio de limpieza ni iluminación nocturna. Salir por la noche era toda una aventura y quien lo hacía, se exponía a jugarse la vida. Pero durante el día las calles eran bulliciosas y estaban llenas de gente. Según un edicto de César, las calles debían ser limpiadas por los propietarios, prohibiéndose la circulación de carros desde el **crepúsculo** hasta el amanecer. De las montañas próximas llegaban trece acueductos que inundaban la ciudad de agua, aflorando en las numerosas fuentes públicas que **manaban** continuamente”.

Fuente: <http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/780.htm>

- › Con la ayuda del docente y de un diccionario, elaboran un glosario con las palabras destacadas del texto, pudiendo agregar otras que no comprendan.
- › Elaboran un cómic o relato, imaginando cómo sería un día en la ciudad de Roma, y lo presentan al resto del curso. Pueden complementar la información del texto con la información sobre aspectos de la vida cotidiana presentes en sus textos de estudio.

5

En parejas, leen el siguiente texto sobre la educación que recibían los niños en la época romana y desarrollan las actividades:

“A los doce años, los destinos de chicos y chicas se separaban, igual que los de ricos y pobres. Solo los varones, si eran de familia acomodada, seguían estudiando: bajo la vara de un gramático o profesor de literatura, estudiaban a los autores clásicos y la mito-

logía (...); excepcionalmente, a algunas muchachas, su padre les ponía un preceptor para que les enseñara las obras de los autores clásicos.

Hay que añadir que a los doce años, una joven ya estaba en edad de contraer matrimonio (...). En las buenas familias, desde ese momento las muchachas se dedicaban a las labores de la rueca, que servía para demostrar que no pasaban el tiempo haciendo nada malo. Si una mujer sabía cantar, danzar y tocar un instrumento, era alabada y apreciada por su talento, pero era importante demostrar que no por estos talentos dejaba de ser una mujer honesta. Finalmente, era el marido quien debía educar a una mujer de buena familia, si esta era demasiado joven. (...). En Roma no se enseñaban materias formativas ni que tuvieran obligadamente una utilidad, sino materias que contaban con gran prestigio en la sociedad, y en primer lugar, la retórica. En Roma se trataba de embellecer mediante la retórica el alma de los jóvenes (...).

Los jóvenes seguían sus estudios para cultivarse en las bellas artes. Ningún romano podía considerarse educado si no le habían enseñado la lengua y la literatura griegas”.

Fuente: Texto adaptado de Duby, G. y Ariès, P., Historia de la vida privada, Tomo 1. Madrid: Editorial Taurus, 2003.

- › La rueca era un instrumento que servía para hilar. ¿Por qué creen que las mujeres romanas aprendían a hilar y a hacer labores similares? ¿Cuál o cuáles eran sus principales funciones en la sociedad romana? ¿Para qué las preparaban?
- › La retórica se ocupa del estudio del lenguaje y su objetivo es que las personas lo usen adecuadamente para comunicar, especialmente para hablar en público. ¿Por qué creen que le daban tanta importancia a la retórica en la antigua Roma? ¿Creen que es un aprendizaje valioso en la actualidad? ¿Por qué?
- › Entre los autores clásicos más leídos estaban Homero, Virgilio, Cicerón y Terencio. Averigüen quiénes fueron y las obras principales que escribieron.

Civilización romana antigua: legado y comparación con la actualidad

6

En grupos, eligen un aspecto de la vida cotidiana de los romanos en la Antigüedad que les haya llamado la atención y sobre el cual les interese saber más, y realizan una comparación de ese aspecto con los tiempos actuales. Al hacer la comparación, deben considerar:

- › Identificar los elementos a comparar.
- › Identificar las semejanzas de acuerdo a criterios dados por el docente.
- › Establecer las diferencias de acuerdo a criterios dados por el docente.

Actividad 6

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA h)

Actividades 7 y 8**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

Actividad 9**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA h)

- › Extraer conclusiones y comunicarlas al curso por medio de una presentación oral, acompañada de afiches, maquetas, imágenes, recreaciones u otros medios que les sirvan como material de apoyo para graficar sus conclusiones.

7

Los estudiantes leen información sobre la expansión de la civilización y cultura romana y, apoyándose en el texto de estudio o en otras fuentes dadas por el docente, responden por escrito las preguntas.

- › ¿Qué importancia tuvo la difusión del latín en todos los territorios del imperio?
- › ¿Qué idiomas que se hablan en la actualidad provienen del latín?
- › De acuerdo al derecho romano, la ley debe ser escrita y conocida por todos. ¿Está vigente este principio en la actualidad? ¿Creen que es importante que las leyes estén escritas y todos las personas las puedan conocer? ¿Por qué?
- › ¿Cómo abastecían de agua a las ciudades los romanos? ¿Qué opinan de la tecnología desarrollada por los romanos para satisfacer esta necesidad básica? ¿Se sigue abasteciendo a las ciudades de la misma manera?
- › ¿Qué otros monumentos y construcciones romanas conocen? ¿Qué funciones tenían?
- › A partir del siguiente listado de raíces latinas simples, averiguan distintas palabras castellanas que deriven de ellas: mater, pater, domus, focus y lex.

8

El docente explica a los estudiantes que, en la actualidad, persisten varias costumbres y elementos de la civilización romana. En el caso del sistema numérico, en el presente seguimos utilizando los números romanos en relojes, en el conteo de siglos, en la numeración de las olimpiadas, actos de obras de teatro, entre otras. El docente les muestra una tabla con los números romanos y sus equivalentes arábigos, y les solicita que elaboren un reloj o un calendario, utilizando la numeración romana.

9

Apoyándose en el texto de estudio o en otras fuentes dadas, completan un esquema como el siguiente, con las principales características de la organización de la sociedad romana, mencionando como mínimo dos para cada grupo (patricios, plebeyos y esclavos).

HOMBRES LIBRES	PATRICIOS	
	PLEBEYOS	
HOMBRES NO LIBRES	ESCLAVOS	

Actividad 10

PENSAMIENTO TEMPORAL

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita. (OA i)

Actividad 11

PENSAMIENTO TEMPORAL

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

Luego responden:

- › ¿Qué papel tenía la mujer en la sociedad romana? ¿Realizaban las mismas actividades las mujeres ricas con respecto a las mujeres del pueblo?
- › ¿Podía un esclavo ser liberado por su amo? ¿Por qué razones?
- › ¿Qué diferencias hay entre la sociedad romana y la nuestra? ¿Está permitida la esclavitud en Chile? Argumenta.

10

Leen en el curso el siguiente texto y realizan la actividad a continuación:

“Seiscientos cerebros de avestruz, con chícharos y granos de oro: este fue uno de los platillos servidos en un **banquete** del **emperador** Heliogábalo. (...) La **extravagancia** de los banquetes romanos es **legendaria** (...) las grandes cenas eran uno de los **placeres** en la vida de los hogares adinerados.

Mientras que los pobres se alimentaban con una dieta de pan y un potaje de trigo llamado *puls*, los ricos convirtieron los **festines** en un arte. Sus banquetes se prolongaban durante horas, desde las tres o cuatro de la tarde hasta la madrugada. Entre platillos, la fiesta era animada por acróbatas, bailarines, enanos, músicos y payasos.

Batallones de **esclavos** atendían a los invitados: les quitaban los zapatos al entrar y les calzaban sandalias; los ventilaban con **abanicos** de plumas de pavorreal para ahuyentar a las moscas (...) El banquete tenía lugar en el *triclinium* (salón donde comían), iluminado con velas, y luego de invocar a Júpiter y a los dioses domésticos. La cena consistía en aperitivos, platillos principales y postres.”

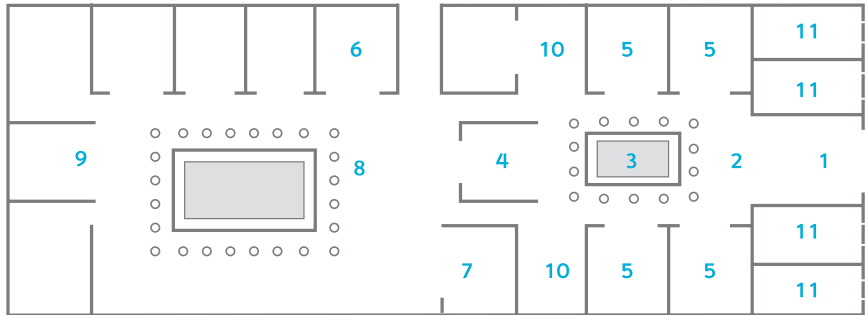
Fuente: Reader's Digest. Hábitos y costumbres del pasado. Reader's Digest Mexico S.A., México, 1996.

- › Con la ayuda del docente y de un diccionario, elaboran un glosario con las palabras destacadas del texto, pudiendo agregar otras que no comprendan.
- › Junto con el curso, comentan el texto y comparan las costumbres de los romanos con las costumbres actuales, estableciendo semejanzas y diferencias.
- › Cada estudiante ilustra dos escenas de un banquete romano y las explica al curso. Pueden complementar la información con la de su texto de estudio.

11

A partir del plano de la casa romana y de las descripciones que se presentan, elaboran un cómic o una historieta que transcurra en los diferentes lugares de la casa de una familia romana. Pueden complementar sus conocimientos con imágenes e información adicional del texto de estudio u otras fuentes dadas por el docente.

La casa romana: era el lugar fundamental donde se desarrollaba la vida familiar. Aunque existían casas grandes y otras más sencillas, todas estaban construidas en torno a patios interiores y casi no existían ventanas hacia el exterior. A continuación se ubican y describen los principales espacios.



1. **vestibulum:** era la entrada principal a la casa.

6. **culina:** era la cocina.

2. **atrium:** era el primer patio interior y a su alrededor se ubicaban las habitaciones.

7. **triclinium:** era el comedor.

3. **impluvium:** el techo del *atrium* no estaba completamente cerrado y por ese espacio entraba la luz del sol y el agua de la lluvia, que era recogida en un estanque llamado *impluvium*.

8. **peristilum:** era un segundo patio interior, rodeado por un jardín con plantas y estatuas.

4. **tablinum:** en un principio era la habitación de los esposos. Con el tiempo se convirtió en el despacho donde el padre atendía sus negocios o trataba asuntos importantes.

9. **Exedra:** sala de reunión para sentarse y conversar.

5. **cubiculum:** corresponde a las habitaciones para dormir. No cuentan con ventanas hacia el exterior.

10. **alae:** recintos laterales

11. **tabernae:** tiendas o negocios que daban a la calle y en los que se vendían distintos productos.

- › Concluyen la actividad respondiendo: ¿qué aspectos de la vivienda y la vida familiar romana son semejantes en la actualidad? ¿Existen espacios que cumplan las mismas funciones? ¿Cuáles? ¿Cuáles no?

Actividad 12

PENSAMIENTO TEMPORAL

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

Actividad 13

PENSAMIENTO TEMPORAL

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

12

Observan imágenes y otras fuentes sobre la vestimenta que utilizaban los romanos. Elaboran un cuadro comparativo con las semejanzas y diferencias entre las vestimentas de acuerdo al género (hombre o mujer) y a la posición dentro de la sociedad. Finalmente, traen a la clase elementos para representar la vestimenta romana, indicando claramente al tipo social que representan y responden: ¿qué semejanzas y diferencias se pueden observar con respecto a la vestimenta actual?

13

En parejas, analizan el siguiente cuadro que muestra cómo se organizaba el sistema educativo en la antigua Roma.

- › Elaboran una comparación entre la educación recibida por los niños romanos y el sistema actual de educación, utilizando un organizador gráfico para registrar las similitudes y las diferencias entre ambos sistemas.
- › Escogen el sistema en el cual les gustaría educarse, fundamentando su elección.

NIVEL DE ESTUDIO	MATERIAS QUE SE ESTUDIABAN
Elemental (de 7 a 11 años)	Lectura, escritura, matemática, memorizaciones y ley de las 12 tablas.
Medio (de 12 a 16 años)	Autores y poetas griegos y romanos. Uso perfecto del idioma griego. Historia, mitología, geografía, física, etc.
Superior (de 17 a 20 años)	Retórica y oratoria, consideradas fundamentales para participar en la vida pública.

Observaciones al docente:

Para la **actividad 1**, se sugiere el capítulo 7 de la serie *Érase una vez el hombre*, “La pax romana”, en:

- › 1/3: <http://www.youtube.com/watch?v=sdMaYAkYR8I>
- › 2/3: http://www.youtube.com/watch?v=AuijekX_7EK
- › 3/3: <http://www.youtube.com/watch?v=9F4AWHlxoRo>

También se recomiendan los siguientes videos:

- › La ciudad romana: <http://www.youtube.com/watch?v=E4TGtaj5eb0>
- › Legionarios y campamentos: <http://www.youtube.com/watch?v=ZFod8qp3jss>

Con relación a las actividades relacionadas con el trabajo de fuentes, sean primarias o secundarias, es fundamental ir trabajando el vocabulario con los estudiantes. Hay palabras o conceptos que pueden dificultar la comprensión de los textos, por lo que se puede ir construyendo un glosario, o bien el docente puede adaptar un poco las fuentes al nivel, cuidando de no alterar el sentido y el mensaje original del texto adaptado.

Se sugiere utilizar los siguientes links para el desarrollo de las actividades:

<http://historiantiqua.cl/roma/>

<http://www.bbc.co.uk/schools/primaryhistory/romans/>

<http://www.bbc.co.uk/history/ancient/>

<http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/344.htm>

<http://wings.buffalo.edu/AandL/Maecenas/>

<http://mappinghistory.uoregon.edu/>

http://www.vigoenfotos.com/roma/fotos_foro_romano.html

Se sugiere que utilice el recurso educativo Grecia y Roma, las raíces de Occidente, que se descarga en el Catálogo RED de Enlaces. En este software encontrará, además de información útil sobre los griegos y los romanos de la Antigüedad, actividades que permitirán a los alumnos profundizar los aprendizajes sobre el legado cultural de estas civilizaciones. Ver:

http://www.catalogouce.cl/recursos-educativos-digitales/grecia-y-roma-las-raices-de-occidente.html?subsector_basica=62&modalidad_de_adquisicion=193&p=3

En http://www.culturaclasica.com/vita%20romana/vita_romana.htm

encontrará múltiples fuentes sobre la vida cotidiana en las ciudades romanas. En el mismo sitio también encontrará imágenes sobre la vestimenta que utilizaban los romanos.

La comparación es una habilidad de profundización y pueden realizarse a partir de videos, fotos, lectura de textos de estudio, etc. Se sugieren favorecer la comunicación de los resultados de la investigación en actividades de dramatización con respecto al trabajo y los oficios, las creencias y las vestimentas.

OA_5

Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas por medio de diferentes fuentes y comunicar lo aprendido.

OA_3

Explicar, a través de ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.

OA_16

Participar responsable y activamente en su hogar y en la escuela, cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridas.

OA_13

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa, y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.

Actividad 1

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA h)

Presentar, en forma oral, visual o escrita. (OA i)

Aspectos de la civilización romana antigua: lectura de fuentes e investigación

1

A partir de la información estudiada sobre la civilización romana, los estudiantes, organizados en grupos, seleccionan un tema sobre el cual investigar. A continuación, con la ayuda del docente, identifican los pasos a seguir para desarrollar el trabajo y se distribuyen las tareas y responsabilidades:

- › Formulación de preguntas: en conjunto, acuerdan qué aspectos concretos o qué preguntas intentarán responder sobre el tema escogido. Para ello es fundamental plantear preguntas que orienten la investigación, tanto generales como otras más específicas relacionadas directamente con el tema.
- › Búsqueda y recopilación de información: a partir de fuentes dadas por el docente e información adicional que puedan obtener con la ayuda de familiares o adultos cercanos, leen, identifican y seleccionan la información pertinente para responder a las preguntas planteadas en la etapa anterior. Extraen las ideas principales o resumen la información en un estilo de respuestas.
- › Elaboración de la presentación y del material de apoyo respectivo: cada grupo decide la manera de presentar su trabajo al resto del curso, considerando su pertinencia de acuerdo al tema. Pueden hacer una presentación oral con material de apoyo, una dramatización, una exposición fotográfica, etc., pero siempre dando cuenta de las preguntas que guiaron la investigación y de las respuestas que fueron encontrando.
- › Presentación grupal de los resultados de la investigación al curso.

2

En grupos, realizan trabajo de investigación sobre diversos elementos del legado cultural que nos ha dejado la civilización romana (por ejemplo: formas de construcción, termas, idioma latín, el derecho, el cristianismo, formas de organización política, entre otros).

- › El docente asigna a cada grupo un tema específico que forme parte del legado de esta civilización al mundo actual y les proporciona distintas fuentes para obtener información y desarrollar la investigación.
- › Los estudiantes complementan su trabajo con imágenes, si es pertinente, y opinan sobre el tema escogido.
- › Cada grupo diserta sobre su tema al curso. Mencionan las ideas más importantes sobre el tema escogido.

Para cerrar la actividad, crean un mural colectivo en el que cada grupo exhibe su trabajo y conversan sobre el valor y la importancia de la cultura romana en la historia universal.

Actividad 2**TRABAJO CON FUENTES**

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

COMUNICACIÓN

Participar en conversaciones grupales. (OA h)

Presentar, en forma oral, visual o escrita. (OA i)

Actividades 3 y 4**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Comparar distintos aspectos para identificar continuidades y cambios. (OA c)

Actividad 5**PENSAMIENTO TEMPORAL**

Aplicar conceptos relacionados con el tiempo. (OA b)

Comparar distintos aspectos entre sociedades e identificar continuidades y cambios. (OA c)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

Actividades de síntesis: formas de desarrollo de griegos y romanos**3**

Guiados por el docente, recuerdan cómo griegos y romanos resolvían sus necesidades de alimentación. Luego realizan una comparación de ambos pueblos con la forma en que actualmente se satisfacen necesidades similares, mencionando tecnologías usadas hoy, como refrigeración de los alimentos, importación desde lugares lejanos, conocimientos acerca de lo que es una alimentación sana y completa, incorporación de nuevos cultivos, uso de condimentos, etc.

4

Con la ayuda del docente, investigan datos básicos acerca del teatro y los deportes en Grecia y Roma y los comparan con los de la actualidad.

5

Con la ayuda del docente, leen el texto sobre la destrucción de la ciudad de Pompeya por la erupción del volcán Vesubio y observan las imágenes a continuación:

“Pompeya, cuyos orígenes se remontan al siglo IV antes de Cristo, no se había repuesto aún de las terribles secuelas del terremoto del año 62 de nuestra era, cuando sobrevino la erupción del Vesubio el 24 de agosto de 79 d.C. y quedó enteramente sepultada y abandonada por generaciones. La amplia superficie que ocupaba se convirtió en un inmenso páramo desolado.

La memoria se perdió hasta que, a fines del siglo XVI, a causa de una obra cercana, se hallaron las primeras huellas inconfundibles de las ruinas de la ciudad. Todos creyeron que la erupción del volcán cercano había pulverizado íntegramente la ciudad: a sus 20.000 habitantes, sus casas, tiendas, templos, termas, teatro, gimnasio, foro... Todo transcurrió en unas pocas horas y pocos fueron los supervivientes.

Las primeras exploraciones arqueológicas realizadas de forma sistemática en la zona fueron ordenadas por el entonces rey de Nápoles, Carlos de Borbón, en el siglo XVIII.

La presencia de docenas de cuerpos humanos y de animales domésticos petrificados por la acción de las cenizas volcánicas, dan aún más realismo a esta ciudad fantasmagórica, con sus calles perfectamente delimitadas; sus calzadas de adoquines, en algunas de las cuales hasta se pueden ver las rodadas de los carruajes; sus solares numerados y alineados, sus numerosas edificaciones en pie”.

Fuente: <http://www.elmundo.es/magazine/num115/textos/pompeya.html>

Con la ayuda del docente, responden las siguientes preguntas:

- › ¿A qué fenómeno alude el relato?
- › ¿Cuándo y dónde sucedió?

- › ¿Logró sobreponerse la ciudad al desastre natural que sufrió?
- › ¿Conocen casos actuales similares al que vivieron los romanos?
¿Cuáles?
- › ¿Por qué estos episodios implican un desafío para el desarrollo de la sociedad?

📌 Observaciones al docente:

Los estudiantes también pueden realizar un trabajo de investigación sobre temas de la vida cotidiana de los romanos de la Antigüedad, como medios de transporte usados en la época, la forma en que conservaban los alimentos en sus hogares, dioses romanos y los héroes, para luego escribir algún tipo de texto.

Se sugiere que las investigaciones realizadas guarden estrecha relación con los pasos establecidos en los OA de habilidades:

- › *Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de fuentes dadas (como entrevistas, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, imágenes, gráficos, tablas y pictogramas, entre otros) y mediante preguntas dirigidas.*
- › *Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia.*
- › *Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones y respetando turnos y otros puntos de vista.*
- › *Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés o estudiados en el nivel, organizando la exposición e incorporando el material de apoyo pertinente.*

En forma complementaria a la actividad de investigación, se sugiere que, con la guía del profesor, se prepare una visita a la biblioteca.

Con ayuda del docente, elaboran una lista de palabras clave para buscar libros relacionados con el tema de investigación seleccionado y anotan los datos de cada libro o revista encontrada, que contenga categorías como autor, título, número de páginas, entre otros.

Se sugiere utilizar los siguientes links para el desarrollo de las actividades:

<http://historiantigua.cl/roma/>

<http://www.bbc.co.uk/schools/primaryhistory/romans/>

<http://www.bbc.co.uk/history/ancient/>

<http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/344.htm>

<http://wings.buffalo.edu/AandL/Maecenas/>

<http://mappinghistory.uoregon.edu/>

http://www.vigoenfotos.com/roma/fotos_foro_romano.html