

Pauta de “Toma de apuntes: ¿Tienen los sueños algún significado?”

1.- Lea el texto “¿Tienen los sueños algún significado?” (¿Dónde la leíste?, Antología ilustrada de textos informativos, Ediciones Cal y Canto, 2011, p. 145).

2.- Converse junto a sus compañeros acerca de la idea principal y los dos sueños que se describen. Finalice argumentando su respuesta a la pregunta del título: juzgue usted ¿tienen los sueños algún significado?

No existe una respuesta fija a esta pregunta. Lo importante es que los alumnos puedan contestarla usando evidencia del texto leído. Debe, para ser correcta, tener argumentos sustentados en la lectura que apoyen el juicio que el alumno emita.

3.- Forme un grupo junto a dos o tres compañeros y realice anotaciones que representen la idea principal de cada párrafo y algunos detalles complementarios:

Idea principal

Ideas complementarias

p. 1

Los sueños son una manifestación del inconsciente, podemos darle una interpretación



Hay una serie de claves para poder darles significado, sobre todo a los más recurrentes. Esto no es adivinación, sino leer o deducir las señales que manda el inconsciente.

p. 2

Sonar que se es perseguido indica que es el momento de tomar una decisión importante o cerrar algún tema



Si en la persecución es atrapado indica que debe esforzarse mucho. Si logra escapar, puede ser que ya puede afrontar un nuevo camino o debe aceptar una idea nueva. Si es usted quien persigue, puede ser que no tiene autoridad en su vida.

p. 3

El significado de soñar con la muerte depende de las emociones que esto le cause. Sin embargo, en general representa un cambio.



Si siente miedo, puede presentir la muerte de alguien (solo si tiene una sensibilidad muy aguda) si no siente miedo, significa la liberación de las preocupaciones actuales.

4.- Teniendo en cuenta la información recopilada en la actividad anterior cree un organizador gráfico que explique el texto leído "¿Tienen los sueños algún significado?"

El esquema debe representar la jerarquía de las ideas principales y relación con las diferentes ideas complementarias. No existe un formato específico pues cada alumno puede interpretar o sentirse más cómodo con un formato creado por él mismo.