



ACTIVIDAD DE VOCABULARIO: “El rescate del jefe rojo”

*Estas palabras han sido seleccionadas del cuento “El rescate del jefe rojo” de O’Henry:

I. Lea con atención los siguientes fragmentos del relato y fíjese en cada palabra subrayada. Luego responda en su cuaderno las preguntas que se presentan a continuación:

1. “Fue, como dijo Bill más tarde, “durante un momento de desvarío mental”; pero no lo descubrimos hasta más tarde.”

a. Busque tres sinónimos de “desvarío”.

.....
.....
.....

b. ¿Por qué cree que Bill supone que este rapto fue fruto de un “desvarío” mental?

.....
.....
.....

d. Converse con su compañero: ¿qué otro personaje literario o de una película que usted haya visto tiene desvaríos mentales?

.....
.....
.....

2. “Al cabo de media hora oí un ruido entre la maleza y vi a Bill que avanzaba dando traspies en dirección a la cueva.”

a. Busque el significado de la palabra “traspies”.

.....
.....

b. ¿Por qué Bill avanzaría de “dando traspies”?

.....
.....



d. Piense en esos momentos embarazosos en los que se caído o le ha pasado algo que podría considerarse un “traspies”, ¿cuándo y cómo ocurrió? Descríbalo a grandes rasgos.

.....
.....
.....
.....
.....

3. “Bill sudaba y resoplaba, pero en sus sonrosadas facciones había una expresión de inefable paz.”

a. Averigüe qué significa la palabra “inefable”.

.....
.....
.....
.....

b. ¿Por qué el rostro de Bill tenía esa expresión de “inefable paz”?

.....
.....
.....

c. Algunas personas consideran que el amanecer es tan hermoso que es “inefable”, ¿qué otra situación cree que puede considerarse de belleza “inefable”? Argumente su respuesta.

.....
.....
.....
.....

4. “A Dos Bandoleros:

Muy señor es míos:

Acuso recibo de su carta, en la cual me informan del rescate que piden para devolverme a mi hijo. Creo que han exagerado un poco en su petición, y voy a permitirme hacerles una contra oferta, la cual me inclino a creer que aceptarán ustedes. Traigan a Johnny a casa, páguenme doscientos cincuenta dólares al contado, y les libraré de él. Será mejor que vengan de noche, ya que los vecinos creen que mi hijo se ha perdido, y no puedo responder de lo que harían si vieran que alguien traía a Johnny.

Atentamente,

EBENEZER DORSET

—¡Maldita sea su estampa!—exclamé—. Es el caso de desfachatez más...

Pero, miré a Bill y yacilé. En sus ojos había la mirada más implorante que he visto nunca en el rostro de un ser humano.

—Sam — dijo —, ¿qué son doscientos cincuenta dólares, después de todo? Tenemos ese dinero. Y si paso otra noche con ese chiquillo nadie me libraré del manicomio. Además, creo que míster Dorset es un caballero y que nos ha hecho una contraoferta muy generosa. No vamos a dejar escapar la oportunidad, ¿verdad, Sam?”

a. Teniendo en consideración el contexto en el que aparece, ¿qué piensa usted que significa “vacilar”?

.....
.....
.....
.....
.....

b. Busque el significado del verbo “vacilar” en un diccionario. Anótelo y contrástelo con su respuesta anterior.

.....
.....
.....
.....
.....

c. Según el texto, ¿qué cree usted que había pensado originalmente el narrador al leer la carta, y por qué después “vaciló”?

.....
.....
.....
.....
.....

d. Imagine que está caminando por la calle y observa la siguiente situación:

Una persona de la tercera edad camina apresuradamente, se le cae la billetera y no se da cuenta. Un hombre recoge la billetera, parece que tiene mucho dinero, se dirige hacia la persona de la edad, pero vacila. ¿Qué lo habrá llevado a vacilar? ¿Qué haría usted al respecto?

.....
.....
.....

5. “Cuando el chiquillo se dio cuenta de que íbamos a dejarle en su casa, empezó a aullar como condenado y se aferró como lapa a la pierna de Bill.

a. ¿Qué es una lapa?

.....
.....
.....

c. Considerando esto, ¿qué significará “aferrarse como una lapa”?

.....
.....
.....
.....
.....

b. Busque tres sinónimos del verbo “aferrar”.

.....
.....
.....

c. ¿Por qué el niño se *aferraba como una lapa* a la pierna de Bill?

.....
.....
.....
.....
.....

Elaborado por: Paula Guin-Po

