

Actividades sugeridas del programa

1. Preparación de un texto

Una vez a la semana los estudiantes preparan la lectura de un texto. El docente lo entrega el lunes, lo leen en conjunto y luego lo comentan en grupos. Cada alumno prepara la lectura del texto en su casa, para leerlo el viernes nuevamente en la sala a coro con el resto de los estudiantes.

2. Modelaje de lectura en voz alta

El docente selecciona un texto para modelar la lectura en voz alta. Primero les explica brevemente de qué se trata y luego explica las palabras nuevas del texto. Luego les enseña algunas estrategias para leer más fácilmente; por ejemplo, poner el dedo en la primera letra y hacer el sonido para unirla con la letra siguiente, o leer las palabras en la mente antes de decirlas en voz alta. Posteriormente lee a los estudiantes modulando cada palabra, respetando los signos de puntuación y diciendo las oraciones con una entonación apropiada. Pide a los alumnos que lean el mismo texto junto con él. Para finalizar la actividad, les solicita que comenten algún aspecto de la lectura.

3. Lectura dialogada

El profesor entrega a todos los estudiantes copias de un texto con diálogo. Primero lo lee en voz alta, mientras los alumnos siguen la lectura en silencio. Luego da la palabra a algunos estudiantes para que cuenten de qué se trató la conversación del texto. Posteriormente, los alumnos se juntan en parejas y cada uno lee los diálogos de un personaje. Practican la lectura al menos dos veces.

4. Lectura silenciosa

Para desarrollar la fluidez el profesor debe fomentar la lectura frecuente. Para esto, selecciona textos adecuados para el nivel lector de los alumnos y los reparte para que los lean en silencio. Después de dar un tiempo apropiado, pide que dibujen o hagan un comentario oral de la lectura que le tocó a cada uno. Conviene realizar esta actividad habitualmente y asociarla a actividades de comprensión. De este modo, el profesor desarrollará la fluidez y los hábitos lectores en los estudiantes y tendrá oportunidades para trabajar la comprensión de lectura, fin último de la ejercitación de la fluidez.