

Actividades sugeridas del Programa

1. Los estudiantes responden en forma oral a preguntas del docente con respecto al tema de la ciudad.

Por ejemplo:

Where do you watch a movie?

Who works at the hospital?

What can you do at the shopping mall?

2. Para repasar el vocabulario de la ciudad, el docente muestra distintas imágenes de lugares de la ciudad y les pregunta *What place is this?* o *What's the name of this place?* *Do you ever go to that place?* etc.

3. El docente muestra distintos elementos relacionados con los lugares y servicios en una ciudad; por ejemplo: un libro, un boleto de bus o tren, una entrada al cine, un billete, etc. Luego reparte los objetos a algunos estudiantes. A continuación pregunta: *Who has the book?* Ellos responden *Me* o *I do*, de acuerdo a la respuesta que modele el profesor. Después pregunta *Where do you find a book in the city?* El alumno que tiene el libro dice en qué lugar se puede encontrar el libro: *In the library.*

4. El docente escribe el nombre de una ciudad de Chile en el pizarrón. Luego les pregunta si la conocen o la han visitado o cómo se la imaginan si no la conocen. Les pide comentar con el curso todo lo que sepan acerca de esa ciudad y anota sus aportes. © Historia, Geografía y Ciencias Sociales

5. El profesor les pide que comenten acerca de algún lugar de la ciudad o del pueblo donde viven que ellos prefieran y por qué. Los guía en sus respuestas, pidiéndoles que completen la estructura *I like... because it is... I go there by/on...*

6. El docente les entrega una hoja con un plano de un pueblo que tiene distintos lugares marcados. En parejas, se preguntan y responden respecto de esos lugares marcados en forma alternada.

Por ejemplo:

A: Excuse me. Where is the hospital?

B: It's in front of the park.

B: Excuse me. Where is the bank?

A: It's next to the cinema.

7. Cada estudiante recibe una hoja con distintas frases para dar instrucciones de ubicación, usando el plano de la actividad anterior.

Por ejemplo:

Walk along... (East Street), turn right, turn left, go straight ahead, stop at the...(mall), you are at the... (cinema).

Luego trabajan en parejas y le dictan a un compañero indicaciones para llegar de un lugar a otro. El compañero marca la ruta con un lápiz. Se alternan y dictan dos direcciones cada uno. El docente supervisa la actividad, acercándose a los estudiantes y escuchando las indicaciones que se dictan.

8. En parejas, juegan a nombrar lugares de la ciudad. Dicen las palabras alternadamente hasta que a uno de ellos no se le ocurra ninguna. Gana quien haya dicho más palabras.

9. El docente juega *Simon says* con los estudiantes. Les pide que se pongan de pie y sigan las instrucciones que dará en voz alta.

Por ejemplo:

Simon says go straight ahead.

Simon says stop.

Turn left.

Deben seguir las instrucciones solo si el profesor dice *Simon says*; de lo contrario, pierden. Los que se equivoquen, se sientan hasta que queden unos pocos de pie, que serán los ganadores. Después les pide que jueguen en parejas, dándose instrucciones mutuamente en forma alternada.

10. Los estudiantes reciben tarjetas, cada una con una palabra relacionada con el vocabulario de la ciudad, y las dejan boca abajo sobre la mesa. En parejas, cada uno saca una tarjeta en forma alternada y deletrea la palabra; si se equivoca, continúa el compañero, quien debe deletrear la misma palabra antes de seguir con otra.

Observaciones al docente

Actitudes: Este OA y sus actividades promueven la actitud de demostrar curiosidad, interés y respeto ante otras realidades y culturas, reconociendo sus aportes y valorando la diversidad de modos de vida, y de demostrar valoración e interés por conocer su propio contexto y realidad, ampliando el conocimiento de su entorno.