**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte basados en la observación del:**  **› entorno natural: paisaje americano**  **› entorno cultural: América y sus tradiciones: cultura precolombina, y artesanía americana**  **› entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como, muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo** | **Muralismo mexicano**  **1.**  El docente rescata los conocimientos previos de los alumnos acerca del muralismo por medio de preguntas como:  **›** ¿han visto alguna vez murales o grafitis en las calles o lugares públicos? ¿dónde?  **›** ¿qué sensaciones (emociones o ideas) le producen estos murales o grafitis?  **›** ¿cuáles son los temas tratados en los murales o grafitis?  **›** ¿cómo son sus colores (fuertes, apagado, etc.) y formas (reales, inventadas, figurativas, etc.)?  **›** ¿se observan líneas de contorno en las figuras?  **›** ¿qué opina de estos murales o grafitis? |