**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:**  **› entorno natural: naturaleza y paisaje americano**  **› entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana)**  **› entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo** | **Cultura precolombina y artesanía americana**  **4.**  Observan imágenes o videos acerca de objetos de arte textil mapuche y el profesor los orienta para que observen las técnicas de tejido con preguntas como:  **›** ¿qué diferencias vemos entre los ponchos y las alfombras?  **›** ¿qué diferencias vemos entre las frazadas y los tejidos para montura de caballos?  **›** ¿saben cómo se hace un tejido y qué son la urdimbre y la trama?  **›** observen que las diferentes técnicas de tejido permiten hacer diferentes dibujos en los textiles Describen las emociones e ideas que les provocan estos objetos en relación con el uso de los elementos del lenguaje visual (líneas, formas y colores).  **(Historia, Geografía y Ciencias Sociales) R.** |