**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:** **› entorno natural: naturaleza y paisaje americano** **› entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana)** **› entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo** | **Paisaje americano****4.**Comentan cómo se imaginan la selva amazónica, guiados por el docente con preguntas, y luego observan imágenes que buscan en internet. Ejemplos de preguntas: **›** ¿alguna vez han estado en una selva? **›** ¿qué elementos encontramos en la selva? **›** ¿en qué se diferencia una selva de un bosque? **›** ¿qué animales hay en las selvas? (por ejemplo: papagayos, tucanes, monos, jaguares, serpientes y cocodrilos) **›** ¿qué tipo de plantas hay en la selva? (árboles altos con lianas, arbustos, plantas venenosas, otros) **›** ¿qué colores podemos observar en una selva? Luego, en grupos pequeños, realizan una maqueta que represente uno de los lugares descritos u observados, usando técnicas mixtas. Para esto: **›** seleccionan los elementos de la selva que desean modelar **›** modelan creativamente diferentes árboles, aves y animales con plasticina **›** pintan el cartón de su maqueta como si fuera el suelo de la selva **›** arman sus maquetas, pegando los elementos modelados y otros nuevos que deseen incluir sobre el cartón Exponen sus trabajos en la sala y comentan los resultados. |