

### Actividades Sugeridas

| OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA_1   | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD  |
|--|--|
| <p><b>Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› <u>entorno natural: figura humana y paisajes chilenos</u></li><li>› <b>entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile</b></li><li>› <u>entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo</u></li></ul> | <p><b>Figura humana</b></p> <p><b>10.</b></p> <p>Los estudiantes observan obras de escultores contemporáneos como Hugo Marín, Joan Miró, Henry Moore, Iván Daiber, Alberto Giacometti y otros, y las comentan basados en preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>› ¿cuáles son los temas de estas esculturas?</li><li>› ¿qué materiales han usado los artistas?</li><li>› ¿qué nos quieren decir los artistas en sus obras?</li><li>› ¿qué nombres le pondríamos a las esculturas observadas</li><li>› Si yo tuviera que hacer una escultura, ¿qué materiales usaría, qué colores le pondría, cómo se llamaría, que trataría de transmitir con ella?</li></ul> |