**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:**  **› entorno natural: figura humana y paisajes chilenos**  **› entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile**  **› entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo** | **Figura humana**  **1.**  Los estudiantes observan pinturas de personas de los artistas fauvistas y naif Henri Matisse, Raoul Dufy, Henri Rousseau, Edward Hicks, Cándido López, Grandma Moses y otros. El docente guía la conversación con preguntas como:  **›** ¿son iguales a las fotografías estas pinturas, por qué?  **›** ¿cómo son, qué hacen y sienten las personas que aparecen en las pinturas?  › ¿qué actividades están realizando?  › ¿qué actividades son las que nos gusta más realizar y dónde lo hacemos? › ¿con cuál de estas actividades nos gustaría hacer una pintura y cómo la haríamos? |