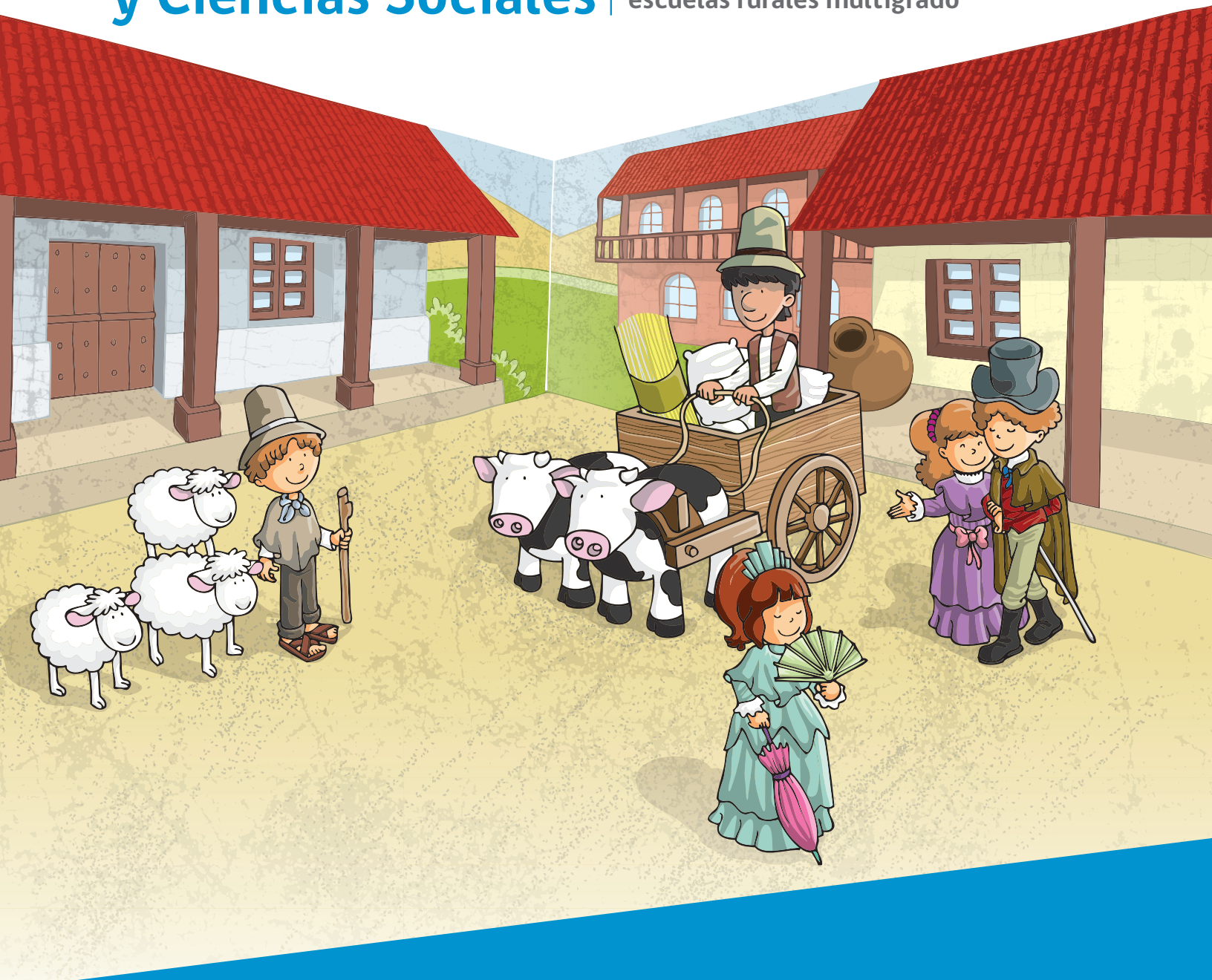




Guía didáctica
del profesor

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Módulo didáctico para la
enseñanza y el aprendizaje en
escuelas rurales multigrado





Guía didáctica del profesor

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

► Historia II

Módulo didáctico para la enseñanza y el
aprendizaje en escuelas rurales multigrado

Guía didáctica del profesor Historia II

Programa de Educación Rural

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autores

Equipo de Historia, Geografía y Ciencias Sociales - Nivel de Educación Básica MINEDUC
Profesionales externas:
Loreto Jara Males
Georgina Giadrosic Reyes

Edición

Nivel de Educación Básica MINEDUC

Con colaboración de:

Secretaría Regional Ministerial de Educación
Región del Libertador Bernardo O'Higgins
Microcentros Bosquelemu y Viroespacial

Diseño y Diagramación

Rafael Sáenz Herrera

Ilustraciones

Miguel Marfán Soza

Junio 2014

Orientaciones generales

I. La asignatura y la planificación de la enseñanza

La asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales permite al estudiante alcanzar una mejor comprensión de su sociedad y de su rol en ella. En la educación básica, un objetivo central es que los estudiantes adquieran un sentido de identidad y de pertenencia a la sociedad, permitiendo a los alumnos comprender su cultura, apropiarse de ella y participar en su construcción. Esa cultura adquirirá un significado particular cuando tomen conciencia de que también existen otras, distintas, y perciban la diversidad inherente a los seres humanos y a la naturaleza y las diferentes formas en que estos se relacionan entre sí.

En este proceso educativo, la planificación de la enseñanza constituye una dimensión central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Al constituir un ejercicio sistemático y estructurado, permite maximizar el uso del tiempo y definir las estrategias pedagógicas y recursos necesarios para lograr los objetivos de aprendizaje.

En este contexto, los módulos para la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación de la enseñanza. Para estos efectos, han sido elaborados como un material flexible que los docentes pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

II. El eje de Historia

Pensar históricamente implica comprender que la experiencia de vivir en sociedad está contextualizada en el tiempo; en tanto que seres humanos, nuestra existencia se desenvuelve en el devenir de la historia. En este sentido, la construcción gradual del pensamiento histórico constituye un fundamento esencial de esta asignatura y es una herramienta necesaria para que los y las estudiantes puedan desarrollar una visión crítica y comprensiva de su entorno y del mundo.

A fin de que desarrollen adecuadamente un pensamiento histórico, se espera que vayan desarrollando progresivamente su capacidad de contextualización histórica, situando las sociedades estudiadas en su época y lugar; estudiando el ser humano en el tiempo de forma crítica y empática como participantes en el devenir histórico de la sociedad, en procesos que se desarrollan en torno a una multiplicidad de causas y fenómenos.

En consecuencia, este eje busca despertar el interés y el entusiasmo por el estudio de la historia, como una forma de profundizar el conocimiento y la reflexión acerca del ser humano, y también, promover que los estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad.

Con relación a la secuencia temática, en primero básico se trabajan nociones y habilidades básicas de pensamiento temporal, el reconocimiento de la propia individualidad e identidad personal, el desarrollo del sentido de pertenencia a la familia, comunidades locales y la nación; y el conocimiento y la valoración de su propia cultura en sus diversas manifestaciones, y del aporte que diferentes personas han hecho a la sociedad a lo largo de la historia de Chile. En segundo básico se les familiariza con la diversidad cultural de la sociedad chilena e hitos y procesos que han contribuido a esta

diversidad a lo largo de su historia, estudiando los pueblos indígenas que habitaron el actual territorio nacional. Luego se abordan los aportes realizados por españoles e indígenas y la importancia del mestizaje en la conformación de nuestra sociedad. Finalmente, se destacan los aportes realizados por inmigrantes de diferentes naciones a lo largo del tiempo.

En tercero básico, la mirada se vuelve hacia la cuna de nuestra cultura occidental, con el estudio de las sociedades griega y romana. El objetivo es que los estudiantes reconozcan -en aspectos concretos y cotidianos- el legado del mundo clásico en nuestra cultura y en su vida actual. A partir de cuarto básico, se inicia un estudio más cronológico de la historia. Se pretende que, a partir de este nivel, los estudiantes tomen conciencia paulatinamente de la multicausalidad de los procesos históricos y de su carácter temporal. En este nivel se abordan las grandes civilizaciones americanas, sus características, su legado y su presencia en la actualidad.

En quinto básico se trabajan los períodos de descubrimiento y conquista de América y de Chile, y el período colonial. En sexto básico se culmina con el estudio de la historia republicana de nuestro país. En razón de la madurez de los alumnos, no se pretende un estudio exhaustivo y detallado de todas las etapas, sino que se busca construir algunos conceptos fundamentales a partir del desarrollo de ciertos focos temáticos de interés.

III. Los módulos y sus componentes

Los módulos constituyen un material de apoyo para los docentes, asumiendo en su diseño y propuesta pedagógica y didáctica las características y necesidades particulares del aula multigrado. Son una herramienta complementaria puesta al servicio de los docentes para implementar el currículum, que a través de los OAs establecen las Bases Curriculares y que los Programas de Estudio organizan y secuencian. Su contribución fundamental radica en una propuesta de organización de la enseñanza

en contexto multigrado; que los Programas de Estudio no ofrecen para esta particular situación que complejiza la implementación curricular.

Con el propósito de abordar los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, se han desarrollado los módulos Formación Ciudadana, Historia I y II y Geografía I y II. En conjunto, cubren aproximadamente el 85% de los OA.

Se encuentran plenamente alineados con las Bases Curriculares y tienen como su principal referente los Objetivos de Aprendizaje. Por su parte, los diseños de actividades para el alumno y las evaluaciones integran los indicadores de evaluación de los respectivos Programas de Estudio.

Están ordenados por ejes temáticos de la asignatura para facilitar la necesaria organización e integración de las clases; en una aula en que estudiantes de diferentes cursos comparten sus experiencias de aprendizaje y el docente se enfrenta al desafío de generar oportunidades de aprendizaje en forma simultánea.

Matrices: constituyen un material de apoyo a la planificación de la enseñanza, que permite ordenar el desarrollo del módulo con los lineamientos curriculares vigentes.

- **Tabla diacrónica y sincrónica de Objetivos de Aprendizaje:** presenta una visión panorámica de los temas y objetivos de aprendizaje para cada curso y clase. En su doble cualidad, muestra el despliegue de objetivos de aprendizaje que se abordan simultánea o sincrónicamente en una clase multigrado; y la forma en que estos se abordan sucesiva o diacrónicamente a lo largo de las clases del módulo para cada curso en particular
- **Tabla planificación general por clase,** incluye un desglose de las clases por cada curso, indicando el tema de la clase, el Objetivo de Aprendizaje, los indicadores de evaluación correspondiente y las actividades incluidas en el cuaderno de trabajo del alumno.

Planes de clase integrados: siete planes diseñados especialmente para la aplicación del módulo en el aula multigrado. Contienen una descripción general del tema y énfasis de la clase, con sugerencias didácticas específicas para los momentos de inicio, desarrollo y cierre; indicaciones que consideran el tratamiento de las actividades que se presentan en los cuadernos trabajo, de acuerdo con las particularidades de cada curso.

Cuaderno de trabajo: contiene un conjunto de actividades para cada curso y clase, concebidas para que las y los alumnos alcancen progresivamente los OAs de las Bases Curriculares en cada eje. Estas actividades deben ser complementadas con el texto escolar y otros materiales educativos, incluyendo el uso de TICs con sugerencias para su uso en los planes de clases. Para facilitar la labor docente, se han vinculado para cada curso y clase las respectivas páginas del texto escolar que complementan las opciones de actividades de aprendizaje.

Evaluaciones: seis instrumentos de evaluación, una para cada curso, que permiten evaluar los contenidos y habilidades trabajadas en el módulo. Las pruebas incorporan preguntas de selección múltiple y de respuesta abierta. Cada evaluación contempla una pauta de corrección, considerando los indicadores de evaluación explicitados en los Programas vigentes, y un protocolo de aplicación para 1° y 2° Básico, cursos en los que la aplicación del instrumento de evaluación adquiere cierta complejidad ante la posibilidad de estudiantes en proceso lector.

La evaluación de los OAs al término de cada módulo es una instancia que provee insumos para retroalimentar, planificar nuevas etapas del proceso de aprendizaje y generar instancias remediales oportunas en casos más críticos. Aunque no está estructurada una clase post evaluación de cada módulo, es necesario considerar una instancia de retroalimentación de los OAs luego de sistematizados los resultados de la evaluación por curso.

IV. Orientaciones para la aplicación de los módulos

Al constituir un material diseñado expresamente para el trabajo en aula multigrado, se recomienda su utilización integral y completa para abordar los aprendizajes esperados del curriculum en la signatura. No obstante, la organización modular de este material permite al docente su aplicación en diferentes momentos de la enseñanza, ya sea con el fin de introducir o reforzar los diferentes temas o como material de apoyo, seleccionando las actividades que se consideren adecuadas para utilizarlas en distintos momentos del diseño didáctico de las clases.

Para la aplicación íntegra de los módulos, se sugiere iniciar el trabajo del año con el Módulo de Formación Ciudadana; que al abordar contenidos propios de la cotidianidad de las y los estudiantes y ser abordado desde temáticas comunes, les permite un proceso de socialización inicial deseable. A continuación, trabajar alternadamente los módulos de Geografía e Historia; vale decir: Geografía I, Historia I, Geografía II e Historia II. De este modo, se abordan los contenidos relacionados con el entorno local y los procesos históricos de forma secuenciada.

El tiempo mínimo de aplicación de cada módulo es de 16 horas pedagógicas incluyendo la evaluación; sumando 80 horas los cinco. Sin embargo, este tiempo podrá extenderse de acuerdo a las necesidades de la planificación docente o de las particularidades del contexto de enseñanza. En el proceso de planificación en detalle, el docente deberá evaluar el tiempo efectivo a destinar según los objetivos involucrados, considerando las horas definidas en el Plan de Estudio.

V. Orientaciones didácticas del módulo

El módulo abarca 7 clases con sus respectivos temas y una clase 8, destinada a la evaluación final. Aborda temas específicos de cada curso; que incluyen una aproximación a la sociedad chilena; pueblos originarios y civilizaciones precolombinas; Chile colonial; mestizaje cultural; Chile republicano y fenómenos sociales y políticos en la sociedad chilena.

La séptima y última clase es común, y tiene como objetivo que las y los trabajen sobre el patrimonio cultural de nuestro país; con actividades graduadas por cursos.

En algunas actividades se sugiere que las y los estudiantes complementen la información que se entrega, indagando información en libros de estudio, enciclopedias o páginas web autorizadas (especializadas en el tema), por lo que es conveniente revisar los planes de clase y fichas, con anterioridad a la implementación de la clase, para incorporar, si es necesario, el uso de estos recursos y gestionar adecuadamente su disponibilidad.

Durante el progreso del módulo, es de especial importancia que la o el docente organice el grupo, de modo que las y los estudiantes de los diferentes cursos colaboren con el aprendizaje colectivo desde sus saberes, potenciando de esta forma las habilidades de trabajo cooperativo.

En 1° y 2° Básico, se requiere que las y los docentes presten mayor atención a los estudiantes en proceso lector, quienes necesitarán apoyo y orientación cercana y permanente. Este lo puede brindar el docente o compañeros de cursos superiores, con un progreso más afianzado de las habilidades de aprendizaje. En todo caso, las actividades diseñadas para 1° Básico, requieren que niños y niñas marquen, dibujen o pinten, posibilitando un trabajo independiente del nivel que hayan alcanzado en lectura y escritura.

Las fichas del módulo están pensadas para ser trabajadas en blanco y negro, posibilitando plenamente el uso del material. Sin embargo, algunas imágenes pueden facilitar su interpretación, si están impresas en color. De no ser posible esta opción, puede trabajar con estas fichas en formato digital (si dispone del medio tecnológico), para aprovechar el potencial de cada una de las ilustraciones seleccionadas para el quehacer de las y los estudiantes.

Formación Ciudadana (*)

- 1. Miembros de una comunidad**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/miembros-de-una-comunidad.html?subsector_basica=62&p=8
- 2. Derechos humanos**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/derechos-humanos.html?subsector_basica=62&p=6
- 3. Estado moderno y Estado actual**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/estado-moderno-y-estado-actual.html?subsector_basica=62&p=8
- 4. El gobierno de Chile y la comunidad de ciudadanos**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/el-gobierno-de-chile-y-la-comunidad-de-ciudadanos.html?subsector_basica=62&p=9

Geografía

- 1. Regiones naturales de Chile, un mosaico de paisajes**
http://odas.educarchile.cl/objetos_digitales/odas_sociedad/ODA07_regiones_naturales_mosaico_paisajes/ODA6_07.html
- 2. Chile y sus regiones**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/chile-y-sus-regiones.html?subsector_basica=62&p=2

3. **Características económicas de las regiones de Chile**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/caracteristicas-economicas-de-las-regiones-de-chile.html?subsector_basica=62&p=5
4. **Cuando la Tierra se mueve: la teoría de placas**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/cuando-la-tierra-se-mueve-la-teoria-de-placas.html?subsector_basica=62&p=6
5. **Los fenómenos geográficos en la vida diaria**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/los-fenomenos-geograficos-en-la-vida-diaria.html?subsector_basica=62&p=6
6. **La Tierra es un sistema**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/la-tierra-es-un-sistema.html?subsector_basica=62&p=4
7. **Atmósfera e hidrósfera**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/atmosfera-e-hidrosfera.html?subsector_basica=62&p=7
8. **¿Cómo se modifican los relieves?**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/como-se-modifican-los-relieves.html?subsector_basica=62&p=8
9. **La ubicación geográfica de Chile: un lugar lleno de particularidades**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/la-ubicacion-geografica-de-chile-un-lugar-lleno-de-particularidades.html?subsector_basica=62&p=9
10. **Atlas INE**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/atlas-ine.html?subsector_basica=62&p=9
11. **Mundo INE**
http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/mundo-ine.html?subsector_basica=62&subsector_media=77&modalidad_de_adquisicion=193

12. Analizando tu entorno

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/analizando-tu-entorno.html?subsector_basica=62&p=9

13. Sociedad y medio natural

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/sociedad-y-medio-natural.html?subsector_basica=62&p=9

Historia

1. Teorías del poblamiento americano

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/teorias-y-evidencias-de-poblamiento-americano.html?subsector_basica=62&p=3

2. Grandes civilizaciones prehispánicas

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/grandes-civilizaciones-prehispanicas.html?subsector_basica=62&p=1

3. Brújula en mano, hacia nuevos mundos

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/brujula-en-mano-hacia-nuevos-mundos.html?subsector_basica=62&p=7

4. Europa y América: impactos de un encuentro

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/europa-y-america-impactos-de-un-encuentro.html?subsector_basica=62&p=7

5. América, caleidoscopio de conquistadores

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/america-un-caleidoscopio-de-conquistadores.html?subsector_basica=62&p=2

6. Almagro y Valdivia: la ruta de Chile

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/almagro-y-valdivia-la-ruta-de-chile.html?subsector_basica=62&p=5

7. De visita por la Colonia

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/de-visita-por-la-colonia.html?subsector_basica=62&p=6

8. La sociedad chilena en el tiempo de la Colonia

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/la-sociedad-chilena-en-tiempo-de-la-colonia.html?subsector_basica=62&p=2

9. El poder español en América

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/el-poder-esp-ol-en-america.html?subsector_basica=62&p=9

10. Los antecedentes de la Independencia de Chile

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/los-antecedentes-de-la-independencia-de-chile.html?subsector_basica=62&p=3

11. Próceres de la Independencia de Chile

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/proceres-de-la-independencia-de-chile.html?subsector_basica=62&p=2

12. Los primeros pasos de Chile

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/los-primeros-pasos-de-chile.html?subsector_basica=62&p=3

13. La incorporación de la Araucanía

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/la-incorporacion-de-la-araucania.html?subsector_basica=62&p=5

14. El oro blanco del Pacífico

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/el-oro-blanco-del-pacifico.html?subsector_basica=62&p=8

15. Sustituyendo importaciones

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/sustituyendo-importaciones.html?subsector_basica=62&p=8

16. La guerra que puso fin al presidencialismo

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/la-guerra-que-puso-fin-al-presidencialismo.html?subsector_basica=62&p=5

17. Guerra civil de 1891 y el sistema parlamentario

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/guerra-civil-de-1891-y-el-sistema-parlamentario.html?subsector_basica=62&p=8

18. Chile a inicios del siglo XX

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/chile-a-inicios-del-siglo-xx.html?subsector_basica=62&p=3

19. Cambios políticos y económicos de Chile en el siglo XX

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/cambios-politicos-y-economicos-de-chile-en-el-siglo-xx.html?subsector_basica=62&p=4

20. Los años de efervescencia social en Chile

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/a-os-de-efervescencia-social-en-chile.html?subsector_basica=62&p=5

21. La recuperación de la democracia

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/la-recuperacion-de-la-democracia.html?subsector_basica=62&p=3

22. Los gobiernos de Chile entre 1964 y 1994

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/los-gobiernos-de-chile-entre-1964-y-1994.html?subsector_basica=62&p=5

23. Grecia y Roma, las raíces de occidente

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/grecia-y-roma-las-raices-de-occidente.html?subsector_basica=62&p=4

24. El mundo clásico

http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/el-mundo-clasico.html?subsector_basica=62&p=5

(*) los contenidos de las páginas web, pueden cambiar o caducar.

Organización temática de los módulos

FORMACIÓN CIUDADANA

MÓDULO I		
Clase 1	1° a 6° Básico	Las comunidades a las que pertenecemos.
Clase 2	1° a 6° Básico	Actitudes que colaboran a la buena convivencia comunitaria.
Clase 3	1° a 6° Básico	Nuestros derechos en las comunidades a las que pertenecemos.
Clase 4	1° a 6° Básico	El cumplimiento de normas y deberes.
Clase 5	1° a 6° Básico	La labor de las instituciones.
Clase 6	1° a 6° Básico	La participación en la comunidad.
Clase 7	1° a 6° Básico	Visita a una institución comunitaria.

GEOGRAFÍA

MÓDULO I » Orientación en el entorno		
Clase 1	1° a 6° Básico	Dimensiones del espacio geográfico.
Clase 2	1° Y 2° Básico	Utilidad de los planos y mapas: comparación entre ambos tipos de representación.
	3° Básico	Líneas de referencia.
	4° Básico	Paralelos y latitud.
	5° Básico	Recursos del subsuelo de Chile.
	6° Básico	Territorio nacional: localización y tricontinentalidad.

GEOGRAFÍA

MÓDULO I » Orientación en el entorno		
Clase 3	1° Y 2° Básico	Representación del entorno en planos simples, usando puntos de referencias, categorías de posición relativa y simbología pictórica.
	3° Básico	Continentes y océanos.
	4° Básico	Meridianos y longitud.
	5° Básico	Recursos marítimos de Chile.
	6° Básico	Regiones de Chile.
Clase 4	1° Básico	Chile en el mapa del mundo y América.
	2° Básico	Chile en el mapa del mundo y América.
	3° Básico	Ubicación de lugares en el mapa.
	4° Básico	Red de coordenadas.
	5° Básico	Recursos del suelo en Chile.
	6° Básico	Rasgos físicos de Chile.
Clase 5	1° Básico	Mapa de Chile (cordillera de los Andes, Santiago, océano Pacífico).
	2° Básico	Chile y los países vecinos.
	3° Básico	Clima y el paisaje.
	4° Básico	Ubicación de recursos naturales de América.
	5° Básico	Localización de riesgos naturales de Chile.
	6° Básico	Rasgos humanos de Chile.

GEOGRAFÍA

MÓDULO I » Orientación en el entorno		
Clase 6	1° Básico	Región y localidad en el mapa.
	2° Básico	Ubicación de los habitantes originarios en Chile.
	3° Básico	Clima y paisaje.
	4° Básico	Importancia de cuidar los recursos naturales en el marco de un desarrollo sostenible.
	5° Básico	Riesgos naturales en mi localidad.
	6° Básico	Mi región.
Clase 7	1° a 6° Básico	Salida a terreno: orientándome en mi entorno.

GEOGRAFÍA

MÓDULO II » Características geográficas del entorno		
Clase 1	1° a 6° Básico	Elementos para la descripción de paisajes.
Clase 2	1° a 6° Básico	Descripción del paisaje de mi entorno.
Clase 3	1° Básico	El paisaje de mi entorno.
	2° Básico	Otros paisajes geográficos de Chile.
	3° Básico	Comparación de mi entorno con el entorno griego.
	4° Básico	Paisajes de América.
	5° Básico	Los paisajes del Norte Grande y Norte Chico.
	6° Básico	Los ambientes naturales del Norte Grande y Chico.

GEOGRAFÍA

MÓDULO II » Características geográficas del entorno		
Clase 4	1° Básico	Los trabajos y su importancia.
	2° Básico	Nuestro patrimonio natural.
	3° Básico	¿Cómo influyó el entorno en la vida de los griegos?
	4° Básico	Paisajes de América.
	5° Básico	Los paisajes de la zona Central.
	6° Básico	Los ambientes naturales de la zona Central.
Clase 5	1° Básico	Los trabajos y sus productos.
	2° Básico	Paisajes que habitaron los pueblos originarios.
	3° Básico	Comparación de mi entorno con el entorno de los romanos.
	4° Básico	Comparación entre los paisajes de América y mi entorno.
	5° Básico	Los paisajes de la zona Sur y zona Austral.
	6° Básico	Los ambientes naturales de las zonas Sur y Austral.
Clase 6	1° Básico	Los niños del mundo y nosotros.
	2° Básico	Paisaje que habitaron los pueblos originarios.
	3° Básico	¿Cómo influyó el entorno en la vida de los romanos?
	4° Básico	Recursos renovables.
	5° Básico	La creatividad y el trabajo en la explotación de los recursos.
	6° Básico	La influencia de los desastres naturales en Chile.

GEOGRAFÍA

MÓDULO II » Características geográficas del entorno		
Clase 7	1° a 6° Básico	Salida a terreno: análisis del paisaje de mi entorno.

HISTORIA

MÓDULO I		
Clase 1	1° a 6° Básico	Introducción al pensamiento histórico.
Clase 2	1° a 6° Básico	Categorías de ubicación temporal.
Clase 3	1° a 6° Básico	Categorías de ubicación temporal.
Clase 4	1° Básico	Mi historia personal.
	2° a 3° Básico	Comparación modos de vida pasado y presente.
	4° Básico	El imperio Inca.
	5° Básico	Viajes de los descubrimientos.
	6° Básico	El Ejército Libertador.
Clase 5	1° Básico	Mi historia familiar.
	2° Básico	Pueblos originarios de Chile.
	3° Básico	Primeras civilizaciones.
	4° Básico	Mayas, incas y aztecas.
	5° Básico	Los viajes de la Conquista.
	6° Básico	Antecedentes de la Independencia de Chile.

HISTORIA

MÓDULO I		
Clase 6	1° Básico	Mi historia familiar.
	2° Básico	El pueblo mapuche.
	3° Básico	Primeras civilizaciones. La cultura.
	4° Básico	Civilizaciones precolombinas. Tecnología.
	5° Básico	El impacto de la Conquista.
	6° Básico	Etapas de la Independencia de Chile.
Clase 7	1° Básico	Categorías temporales: el tiempo en la vida de las personas.
	2° Básico	Comunicando información sobre los pueblos indígenas.
	3° Básico	Comunicando información sobre las primeras civilizaciones.
	4° Básico	Comunicando información sobre civilizaciones precolombinas.
	5° Básico	Comunicando información sobre la Conquista de América.
	6° Básico	Comunicando información sobre la Independencia de Chile.

HISTORIA

MÓDULO II		
Clase 1	1° Básico	Un país con historia.
	2° Básico	Pueblos originarios.
	3° Básico	Primeras civilizaciones: sociedad.
	4° Básico	Primeras civilizaciones precolombinas: sociedad.
	5° Básico	Impactos de la Conquista.
	6° Básico	Siglo XIX.
Clase 2	1° Básico	Personajes de la Historia de Chile.
	2° Básico	Pueblos originarios.
	3° Básico	Primeras civilizaciones: sociedad.
	4° Básico	Primeras civilizaciones precolombinas: sociedad.
	5° Básico	Cambio de época.
	6° Básico	Personajes de época.
Clase 3	1° Básico	Personajes de la Historia de Chile.
	2° Básico	Pueblos originarios en la actualidad.
	3° Básico	Primeras civilizaciones: arte.
	4° Básico	Primeras civilizaciones precolombinas: arte.
	5° Básico	Chile colonial: economía y política.
	6° Básico	La expansión del territorio.

HISTORIA

MÓDULO II		
Clase 4	1° Básico	Las fiestas de Chile.
	2° Básico	Inmigrantes españoles. Mestizaje cultural.
	3° Básico	Primeras civilizaciones: arquitectura y ciudades.
	4° Básico	Primeras civilizaciones precolombinas: arquitectura y ciudades.
	5° Básico	Sociedad colonial. La guerra de Arauco.
	6° Básico	Expansión del territorio. La minería durante el siglo XIX.
Clase 5	1° Básico	Fiestas y costumbres de Chile.
	2° Básico	Inmigrantes europeos. Aportes culturales.
	3° Básico	Primeras civilizaciones: ciencias.
	4° Básico	Primeras civilizaciones precolombinas: ciencia y tecnología.
	5° Básico	Sociedad colonial.
	6° Básico	Sociedad en el siglo XIX. Elite y cuestión social.
Clase 6	1° Básico	Comidas y juegos típicos.
	2° Básico	Inmigrantes extranjeros. Aportes culturales.
	3° Básico	El legado de las primeras civilizaciones.
	4° Básico	Continuidad y cambio. Civilizaciones precolombinas.
	5° Básico	Vida colonial. Arte y cultura.
	6° Básico	Pensamiento y cultura en el siglo XIX. Liberalismo.
Clase 7	1° a 6° Básico	El patrimonio.

Matriz diacrónica y sincrónica

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE POR CLASE Y CURSO

	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
Clase 1	<p>Tema: Un país con historia.</p> <p>Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique)</p>	<p>Tema: Pueblos originarios.</p> <p>Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades,</p>	<p>Tema: La sociedad en las primeras civilizaciones.</p> <p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (OA 4)</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Organización social.</p> <p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	<p>Tema: Impactos de la conquista.</p> <p>Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos. (OA 3)</p>	<p>Tema: Siglo XIX.</p> <p>Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto</p>

	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
Clase 1	<p>Tema: Un país con historia.</p> <p>y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional. (OA 5)</p>	<p>Tema: Pueblos originarios.</p> <p>vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros. (OA 1)</p>	<p>Tema: La sociedad en las primeras civilizaciones.</p> <p>Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. (OA 3)</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Organización social.</p> <p>(OAs 1, 2 y 3 integrados)</p>	<p>Tema: Impactos de la conquista.</p>	<p>Tema: Siglo XIX.</p> <p>de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX. (OA 3)</p>
	Clase 2	<p>Tema: Personajes de la historia de Chile.</p> <p>Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los</p>	<p>Tema: Pueblos originarios.</p> <p>Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo</p>	<p>Tema: Primeras civilizaciones: organización política.</p> <p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias,</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Organización política.</p> <p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización</p>	<p>Tema: Cambio de época: La colonia en Chile.</p> <p>Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios</p>

Clase 2	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
	<p>Tema: Personajes de la historia de Chile.</p>	<p>Tema: Pueblos originarios.</p>	<p>Tema: Primeras civilizaciones: organización política.</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Organización política.</p>	<p>Tema: Cambio de época: La colonia en Chile.</p>	<p>Tema: Personajes de época. Siglo XIX en Chile.</p>
	<p>fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros. (OA 7)</p>	<p>ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros. (OA 1)</p>	<p>vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (OA 4) Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. (OA 3)</p>	<p>política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros. (OAs 1, 2 y 3 integrados)</p>	<p>y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones. (OA 5)</p>	<p>implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX. (OA 3)</p>

Clase 3	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
<p>Tema: Personajes de la historia de Chile.</p> <p>Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros. (OA 7)</p>	<p>Tema: Pueblos originarios hoy.</p> <p>Identificar elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente. (Habilidad C)</p> <p>Comparar el modo de vida y expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al periodo precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido</p>	<p>Tema: El arte en las primeras civilizaciones.</p> <p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (OA 4)</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. El arte.</p> <p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros. (OAs 1, 2 y 3 integrados)</p>	<p>Tema: Sociedad colonial. Economía y política.</p> <p>Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza. (OA 6)</p>	<p>Tema: La expansión del territorio en el siglo XIX.</p> <p>Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores. (OA 5)</p> <p>Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre períodos</p>	

	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
Clase 3	<p>Tema: Personajes de la historia de Chile.</p>	<p>Tema: Pueblos originarios hoy.</p> <p>hasta el presente y aspectos que han cambiado. (OA 2)</p>	<p>Tema: El arte en las primeras civilizaciones.</p> <p>el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. (OA 3)</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. El arte.</p>	<p>Tema: Sociedad colonial. Economía y política.</p>	<p>Tema: La expansión del territorio en el siglo XIX.</p> <p>históricos y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos. (Habilidad c)</p>
	<p>Tema: Las fiestas de Chile.</p> <p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones</p>	<p>Tema: Inmigrantes. Aporte a la riqueza cultural.</p> <p>Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas</p>	<p>Tema: Primeras civilizaciones. Arquitectura y ciudades.</p> <p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades,</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades.</p> <p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad,</p>	<p>Tema: Sociedad colonial. La guerra de Arauco.</p> <p>Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y</p>	<p>Tema: Expansión del territorio. La minería durante el siglo XIX.</p> <p>Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el</p>
Clase 4						

Clase 4	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
	<p>Tema: Las fiestas de Chile.</p> <p>importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional. (OA 6)</p>	<p>Tema: Inmigrantes. Aporte a la riqueza cultural.</p> <p>a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia. (OA 4)</p>	<p>Tema: Primeras civilizaciones. Arquitectura y ciudades.</p> <p>entre otros. (OA 4) Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. (OA 3)</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades.</p> <p>avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros. (OAs 1, 2 y 3 integrados)</p>	<p>Tema: Sociedad colonial. La guerra de Arauco.</p> <p>guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos. (OA 7)</p>	<p>Tema: Expansión del territorio. La minería durante el siglo XIX.</p> <p>inicio de la "cuestión social". (OA 6)</p>

Clase 5	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
	<p>Tema: Fiestas y costumbres de Chile.</p> <p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y</p>	<p>Tema: Inmigrantes en Chile. Aportes culturales.</p> <p>Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia. (OA 4)</p>	<p>Tema: Primeras civilizaciones. Ciencias.</p> <p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (OA 4)</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología.</p> <p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros. (OAs 1, 2 y 3 integrados)</p>	<p>Tema: Sociedad colonial.</p> <p>Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones. (OA 5)</p>	<p>Tema: Sociedad en el siglo XIX. Elite y cuestión social.</p> <p>Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la "cuestión social". (OA 6)</p>

	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
Clase 5	<p>Tema: Fiestas y costumbres de Chile.</p> <p>reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional. (OA 6)</p>	<p>Tema: Inmigrantes en Chile. Aportes culturales.</p>	<p>Tema: Primeras civilizaciones. Ciencias.</p> <p>desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. (OA 3)</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología.</p>	<p>Tema: Sociedad colonial.</p>	<p>Tema: Sociedad en el siglo XIX. Elite y cuestión social.</p>
Clase 6	<p>Tema: Comidas y juegos típicos.</p> <p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas</p>	<p>Tema: Inmigrantes en Chile. Aporte al desarrollo.</p> <p>Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y</p>	<p>Tema: El legado de las primeras civilizaciones.</p> <p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Continuidad y cambio.</p> <p>Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas). (OA 4) Comparar aspectos sociales,</p>	<p>Tema: Sociedad colonial. Arte y cultura.</p> <p>Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas,</p>	<p>Tema: Pensamiento y cultura en el siglo XIX. Liberalismo.</p> <p>Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una</p>

Clase 6	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
	<p>Tema: Comidas y juegos típicos.</p> <p>y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional. (OA 6)</p>	<p>Tema: Inmigrantes en Chile. Aporte al desarrollo.</p> <p>latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia. (OA 4)</p>	<p>Tema: El legado de las primeras civilizaciones.</p> <p>de las ciudades, entre otros. (OA 4) Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas. (OA 2) Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización</p>	<p>Tema: Civilizaciones precolombinas. Continuidad y cambio.</p> <p>económicos, culturales y políticos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios. (Habilidad c)</p>	<p>Tema: Sociedad colonial. Arte y cultura.</p> <p>costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones. (OA 5)</p>	<p>Tema: Pensamiento y cultura en el siglo XIX. Liberalismo.</p> <p>nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX. (OA 3)</p>

Clase 6	1° BÁSICO Tema: Comidas y juegos típicos.	2° BÁSICO Tema: Inmigrantes en Chile. Aporte al desarrollo.	3° BÁSICO Tema: El legado de las primeras civilizaciones.	4° BÁSICO Tema: Civilizaciones precolombinas. Continuidad y cambio.	5° BÁSICO Tema: Sociedad colonial. Arte y cultura.	6° BÁSICO Tema: Pensamiento y cultura en el siglo XIX. Liberalismo.
			<p>griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos. (OA 1)</p>			

Clase 7	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
	Tema: El Patrimonio					
<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones</p>	<p>Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos. (OA 5)</p> <p>Identificar elementos de continuidad y cambio entre</p>	<p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas. (OA 2)</p> <p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos</p>	<p>Reconocer aspectos sociales, económicos, culturales y políticos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios. (Habilidad c)</p>	<p>Identificar, en su entorno o en fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que siguen presentes hoy, como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros. (OA 8)</p>	<p>Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre períodos históricos y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos. (Habilidad c)</p>	

Clase 7	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO
	<p>Tema: El Patrimonio</p> <p>como elementos de unidad e identidad local y/o nacional. (OA 6)</p>	<p>modos de vida del pasado y del presente. (Habilidad c)</p>	<p>elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos. (OA 1)</p>			

Matriz planificación general por clase y curso

1º Básico

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Un país con historia	Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique) y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional.	<ul style="list-style-type: none"> • Pintan la bandera de Chile. • Leen información sobre la bandera de Chile y sus características. • Pintan el escudo nacional. • Dibujan elementos presentes en el himno nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujan la bandera chilena. • Reconocen el escudo nacional. • Ilustran el significado de algunos versos del himno nacional. • Describen los motivos de celebraciones nacionales. • Reconocen actividades realizadas a nivel nacional en la conmemoración de distintas efemérides. • Identifican algunos actores involucrados en dichas conmemoraciones, por ejemplo Cristóbal Colón, Arturo Prat. • Identifican en su ciudad o pueblo, nombres de calles y lugares que se refieren a los hechos conmemorados.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	Personajes de la Historia de Chile	<p>Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan información sobre personajes de la Historia de Chile en los tiempos de la Conquista, Independencia y siglo XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen hombres y mujeres sobresalientes en la historia de Chile. • Narran aspectos de la vida de hombres y mujeres chilenos reconocidos. • Reconocen algunos poetas chilenos destacados. • Disfrutan algunas obras de poetas chilenos destacados. • Nombran algunas obras o logros de chilenos sobresalientes en las artes. • Explican aportes de algunos hombres y mujeres a nuestra sociedad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	<p>Personajes de la Historia de Chile</p>	<p>Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan información sobre personajes de la Historia de Chile ligados al mundo de la sociedad y las artes en el siglo XX. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen hombres y mujeres sobresalientes en la historia de Chile. • Narran aspectos de la vida de hombres y mujeres chilenos reconocidos. • Reconocen algunos poetas chilenos destacados. • Disfrutan algunas obras de poetas chilenos destacados. • Nombran algunas obras o logros de chilenos sobresalientes en las artes. • Explican aportes de algunos hombres y mujeres a nuestra sociedad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Las fiestas de Chile	<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintan imágenes del rodeo y la Fiesta de Cuasimodo. • Comentan información sobre lo que observan en las imágenes y sus conocimientos previos. • Distinguen entre fiestas patrióticas y religiosas. • Comentan información sobre el desarrollo de fiestas en la localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran y describen expresiones culturales locales. • Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas. • Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. • Reconocen comidas características de las distintas zonas del país. • Reconocen flora y fauna típica de Chile. • Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad. • Ilustran flora representativa de su localidad. • Ilustran animales representativos de las distintas zonas del país. • Representan juegos típicos chilenos. • Bailan algunos bailes tradicionales de diferentes zonas de Chile. • Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Las fiestas de Chile			<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen algunas tradiciones locales relevantes propias de distintos lugares de Chile. • Reconocen monumentos e hitos geográficos significativos de su ciudad o región.
5	Fiestas y costumbres de Chile	<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escriben el nombre de juegos tradicionales mostrados en imágenes. • Comentan con los compañeros el tipo de juegos. Identifican los que conocen. • Leen descripciones de juegos tradicionales y los asocian con la imagen correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran y describen expresiones culturales locales. • Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas. • Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. • Reconocen comidas características de las distintas zonas del país. • Reconocen flora y fauna típica de Chile. • Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad. • Ilustran flora representativa de su localidad. • Ilustran animales representativos de las distintas zonas del país. • Representan juegos típicos chilenos.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Fiestas y costumbres de Chile			<ul style="list-style-type: none"> • Bailan algunos bailes tradicionales de diferentes zonas de Chile. • Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad. • Distinguen algunas tradiciones locales relevantes propias de distintos lugares de Chile. • Reconocen monumentos e hitos geográficos significativos de su ciudad o región.
6	Comidas y juegos típicos	<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observan imágenes alusivas a vestimentas típicas de Chile y otros lugares del mundo. • Reconocen trajes típicos de Chile y los asocian a zonas del país. • Observan imágenes alusivas a bailes típicos de Chile y otros lugares del mundo. • Comparten información sobre la música asociada a los bailes chilenos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran y describen expresiones culturales locales. • Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas. • Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. • Reconocen comidas características de las distintas zonas del país. • Reconocen flora y fauna típica de Chile.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	Comidas y juegos típicos			<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad. • Ilustran flora representativa de su localidad. • Ilustran animales representativos de las distintas zonas del país. • Representan juegos típicos chilenos. • Bailan algunos bailes tradicionales de diferentes zonas de Chile. • Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad. • Distinguen algunas tradiciones locales relevantes propias de distintos lugares de Chile. • Reconocen monumentos e hitos geográficos significativos de su ciudad o región.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	El patrimonio	<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el concepto de patrimonio, distintos paisajes y expresiones culturales como parte de él. • Trabajo práctico para la construcción de un rompecabezas con el tema patrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran y describen expresiones culturales locales. • Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas. • Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. • Reconocen comidas características de las distintas zonas del país. • Reconocen flora y fauna típica de Chile. • Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad. • Ilustran flora representativa de su localidad. • Ilustran animales representativos de las distintas zonas del país. • Representan juegos típicos chilenos. • Bailan algunos bailes tradicionales de diferentes zonas de Chile. • Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	El patrimonio			<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen algunas tradiciones locales relevantes propias de distintos lugares de Chile. • Reconocen monumentos e hitos geográficos significativos de su ciudad o región.

2° Básico

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Pueblos originarios	<p>Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen texto sobre pueblos originarios del norte de Chile. • Completan tabla comparativa con información sobre el medio geográfico, actividad económica y característica cultural representativa de los pueblos originarios del norte de Chile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados, distinguiendo entre nómades y sedentarios. • Ilustran y comparan modelos de vivienda de los pueblos estudiados. • Identifican el idioma, creencias, fiestas y costumbres de los pueblos originarios. • Explican características de la sociedad de los pueblos estudiados, como roles y oficios, organización de la familia, etc. • Identifican los principales recursos y alimentos de los pueblos estudiados, y los relacionan con las características del medio geográfico, por los pueblos indígenas. • Ilustran y recrean tradiciones y costumbres de los pueblos estudiados.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Pueblos originarios</p>	<p>Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen texto sobre pueblos originarios del extremo austral de Chile. • Responden preguntas de alternativas con información sobre las características culturales de los pueblos originarios del extremo austral de Chile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados, distinguiendo entre nómades y sedentarios. • Ilustran y comparan modelos de vivienda de los pueblos estudiados. • Identifican el idioma, creencias, fiestas y costumbres de los pueblos originarios. • Explican características de la sociedad de los pueblos estudiados, como roles y oficios, organización de la familia, etc. • Identifican los principales recursos y alimentos de los pueblos estudiados, y los relacionan con las características del medio geográfico. • Describen las principales herramientas y tecnología utilizada por los pueblos indígenas. • Ilustran y recrean tradiciones y costumbres de los pueblos estudiados.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	<p>Pueblos originarios hoy</p>	<p>Comparar el modo de vida y expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al periodo precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido hasta el presente y aspectos que los han cambiado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen texto sobre pueblo rapa nui. • Leen noticia sobre celebración del año nuevo indígena. • Completan tabla sobre pueblos originarios vigentes en la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el modo de vida actual de algunos pueblos indígenas y lo comparan con el periodo precolombino. • Identifican costumbres y tradiciones de pueblos originarios que se mantienen en el presente. • Comparan vivienda, costumbres y tradiciones (de un pueblo originario estudiado) entre el pasado y el presente. • Dan ejemplos de expresiones culturales indígenas presentes en la sociedad actual.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	<p>Inmigrantes. Aporte a la riqueza cultural</p>	<p>Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Extraen información sobre festividades que se celebran en Chile: el rodeo (como juego típico) y Halloween, 14 de febrero y Pascua de Resurrección como celebraciones que constituyen aportes de otras culturas. • Analizan la información, vinculándola con sus conocimientos previos y respecto de la localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explican que la sociedad chilena es diversa ya que se ha conformado a partir del aporte de inmigrantes de diversas naciones a lo largo del tiempo. • Nombran colonias extranjeras residentes en Chile. • Identifican ejemplos de comidas extranjeras de uso común en Chile. • Distinguen expresiones artísticas (música, arquitectura, etc.) procedentes de naciones extranjeras que se han integrado a la sociedad chilena. • Identifican personas de origen extranjero que han aportado en diversos ámbitos de la cultura chilena.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Inmigrantes en Chile. Aportes culturales	Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Leen información sobre los inmigrantes en Chile, en la actualidad. • Reconocen el aporte cultural de los inmigrantes en la gastronomía, a partir de información dada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explican que la sociedad chilena es diversa ya que se ha conformado a partir del aporte de inmigrantes de diversas naciones a lo largo del tiempo. • Nombran colonias extranjeras residentes en Chile. • Identifican ejemplos de comidas extranjeras de uso común en Chile. • Distinguen expresiones artísticas (música, arquitectura, etc.) procedentes de naciones extranjeras que se han integrado a la sociedad chilena. • Identifican personas de origen extranjero que han aportado en diversos ámbitos de la cultura chilena.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	<p>Inmigrantes en Chile. Aportes al desarrollo</p>	<p>Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el aporte de los inmigrantes alemanes en el sur de Chile, a partir de la arquitectura. • Leen información sobre grandes personalidades del siglo XIX asociadas al desarrollo, científico y cultural del país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explican que la sociedad chilena es diversa ya que se ha conformado a partir del aporte de inmigrantes de diversas naciones a lo largo del tiempo. • Nombran colonias extranjeras residentes en Chile. • Identifican ejemplos de comidas extranjeras de uso común en Chile. • Distinguen expresiones artísticas (música, arquitectura, etc.) procedentes de naciones extranjeras que se han integrado a la sociedad chilena. • Identifican personas de origen extranjero que han aportado en diversos ámbitos de la cultura chilena.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	El patrimonio	<p>Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos.</p> <p>Identificar elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el concepto de patrimonio y distintos paisajes y expresiones culturales como parte de él. • Trabajo práctico para la construcción de un rompecabezas con el tema patrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican distintas expresiones que conforman el patrimonio cultural de Chile, reconociendo su valor histórico. • Nombran y describen celebraciones y música tradicional de Chile y de su región. • Narran leyendas tradicionales chilenas y de su región. • Reconocen comidas típicas chilenas y el origen de estas. • Describen costumbres familiares comunes en Chile y su región (celebraciones, ceremonias, creencias, tradiciones). • Nombran y describen sitios históricos de Chile y su región. • Identifican en diversas expresiones del patrimonio cultural chileno el legado indígena y español.

3º Básico

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	<p>La sociedad en las primeras civilizaciones</p>	<p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan una pirámide social de los romanos. • Construyen una pirámide social de Grecia, a partir de una descripción dada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de los antiguos griegos y los de la actualidad. • Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Grecia y que se siguen realizando en la actualidad. • Reconocen similitudes y diferencias entre las antiguas ciudades y las construcciones griegas y las ciudades y las construcciones actuales. • Reconocen aspectos comunes de su educación con la educación ateniense. • Comparan los juegos olímpicos de Grecia antigua con los de la actualidad, por medio de fotografías y representaciones. • Reconocen similitudes y diferencias entre el alfabeto propio con el usado por los antiguos griegos.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	La sociedad en las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> • Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). • Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización entre los pueblos estudiados y la era actual. • Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de dichas necesidades. • Dan ejemplos de cómo cada cultura y pueblo logró desarrollarse y satisfacer sus necesidades. • Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	La sociedad en las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas (por ejemplo, acueductos, alcantarillados, termas, carreteras, sistema único de pesos y medidas, formas de organización política, etc.).
2	Primeras civilizaciones. Organización política	<p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizan información sobre las polis griegas. Responden preguntas verdaderas o falsas (V-F), relacionadas con las características del sistema político en Atenas. Analizan información sobre el sistema político romano (República e Imperio). Responden preguntas verdaderas o falsas (V-F), relacionadas con las características del sistema político romano. 	<ul style="list-style-type: none"> Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de los antiguos griegos y los de la actualidad. Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Grecia y que se siguen realizando en la actualidad. Reconocen similitudes y diferencias entre las antiguas ciudades y las construcciones griegas y las ciudades y las construcciones actuales.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Primeras civilizaciones. Organización política</p>	<p>el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen aspectos comunes de su educación con la educación ateniense. • Comparan los juegos olímpicos de Grecia antigua con los de la actualidad, por medio de fotografías y representaciones. • Reconocen similitudes y diferencias entre el alfabeto propio con el usado por los antiguos griegos. • Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). • Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización • entre los pueblos estudiados y la era actual.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Primeras civilizaciones. Organización política</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de dichas necesidades. • Dan ejemplos de cómo cada cultura y pueblo logró desarrollarse y satisfacer sus necesidades. • Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual. • Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas (por ejemplo, acueductos, alcantarillados, termas, carreteras, sistema único de pesos y medidas, formas de organización política, etc.).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	El arte en las primeras civilizaciones	<p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan esculturas griegas y romanas, identificando semejanzas y diferencias. • Analizan información sobre arquitectura y escritura en Grecia y Roma, identificando diferencias y semejanzas entre ambas culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de los antiguos griegos y los de la actualidad. • Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Grecia y que se siguen realizando en la actualidad. • Reconocen similitudes y diferencias entre las antiguas ciudades y las construcciones griegas y las ciudades y las construcciones actuales. • Reconocen aspectos comunes de su educación con la educación ateniense. • Comparan los juegos olímpicos de Grecia antigua con los de la actualidad, por medio de fotografías y representaciones. • Reconocen similitudes y diferencias entre el alfabeto propio con el usado por los antiguos griegos.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	El arte en las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> • Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). • Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización entre los pueblos estudiados y la era actual. • Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de dichas necesidades. • Dan ejemplos de cómo cada cultura y pueblo logró desarrollarse y satisfacer sus necesidades. • Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	El arte en las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas (por ejemplo, acueductos, alcantarillados, termas, carreteras, sistema único de pesos y medidas, formas de organización política, etc.).
4	Primeras civilizaciones. Arquitectura y ciudades	<p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizan información gráfica sobre la forma de organización de las ciudades romanas. Relacionan espacios urbanos de la antigua Grecia con las costumbres y actividades de la época. Establecen comparaciones entre espacios urbanos de Grecia y los existentes en su localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de los antiguos griegos y los de la actualidad. Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Grecia y que se siguen realizando en la actualidad. Reconocen similitudes y diferencias entre las antiguas ciudades y las construcciones griegas y las ciudades y las construcciones actuales.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	<p>Primeras civilizaciones. Arquitectura y ciudades</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen aspectos comunes de su educación con la educación ateniense. • Comparan los juegos olímpicos de Grecia antigua con los de la actualidad, por medio de fotografías y representaciones. • Reconocen similitudes y diferencias entre el alfabeto propio con el usado por los antiguos griegos. • Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). • Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización entre los pueblos estudiados y la era actual. • Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de dichas necesidades.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	<p>Primeras civilizaciones. Arquitectura y ciudades</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de cómo cada cultura y pueblo logró desarrollarse y satisfacer sus necesidades. • Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual. • Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas (por ejemplo, acueductos, alcantarillados, termas, carreteras, sistema único de pesos y medidas, formas de organización política, etc.).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	<p>Primeras civilizaciones. Ciencias</p>	<p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen información sobre las características del desarrollo científico y tecnológico en Grecia y Roma. • Identifican adelantos tecnológicos y científicos, característicos de Grecia y Roma, en un crucigrama. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de los antiguos griegos y los de la actualidad. • Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Grecia y que se siguen realizando en la actualidad. • Reconocen similitudes y diferencias entre las antiguas ciudades y las construcciones griegas y las ciudades y las construcciones actuales. • Reconocen aspectos comunes de su educación con la educación ateniense. • Comparan los juegos olímpicos de Grecia antigua con los de la actualidad, por medio de fotografías y representaciones. • Reconocen similitudes y diferencias entre el alfabeto propio con el usado por los antiguos griegos.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Primeras civilizaciones. Ciencias			<ul style="list-style-type: none"> • Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). • Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización entre los pueblos estudiados y la era actual. • Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de dichas necesidades. • Dan ejemplos de cómo cada cultura y pueblo logró desarrollarse y satisfacer sus necesidades. • Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Primeras civilizaciones. Ciencias			<ul style="list-style-type: none"> Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas (por ejemplo, acueductos, alcantarillados, termas, carreteras, sistema único de pesos y medidas, formas de organización política, etc.).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	<p>El legado de las primeras civilizaciones</p>	<p>Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.</p> <p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan información sobre elementos culturales actuales y los vinculan a legados de Grecia y Roma. • Identifican legados de Grecia a partir de una ilustración que completan con textos explicativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de la Antigüedad y los de la actualidad. • Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Roma y que se siguen realizando en la actualidad. • Reconocen estrategias utilizadas por los romanos para resolver desafíos comunes a los que deben enfrentar las comunidades en la actualidad (por ejemplo, abastecer de agua a las ciudades o comunicarse y transportar productos entre distintos lugares y ciudades). • Reconocen similitudes y diferencias entre el alfabeto y el sistema de numeración que usaban los antiguos romanos y los que usamos en la actualidad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	El legado de las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de tradiciones y costumbres que han continuado a lo largo del tiempo en las comunidades estudiadas y de otras que han cambiado. • Reconocen similitudes y diferencias entre construcciones y esculturas romanas de la Antigüedad y algunas presentes en la actualidad. • Relacionan espacios públicos y construcciones de las ciudades romanas con espacios y construcciones actuales que cumplen funciones similares. • Dan ejemplos de aspectos del legado romano presentes en nuestra cultura y sociedad actual. • Describen aspectos de la vida cotidiana del pueblo romano, considerando elementos como oficios, costumbres y creencias. • Reconocen la importancia de la familia en la sociedad romana y sus principales características.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	El legado de las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan los principales grupos que conformaban la sociedad romana (patricios, plebeyos y esclavos), reconociendo las diferencias existentes entre ellos. • Dan ejemplos, apoyándose en imágenes y fuentes dadas, de las actividades que realizaban hombres, mujeres y niños en la antigua Roma. • Ilustran, sobre la base de fuentes dadas por el docente, la vestimenta, la vivienda, las construcciones y las costumbres de los romanos en la Antigüedad. • Realizan representaciones teatrales simples de la vida cotidiana de los romanos o de su mitología.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	El legado de las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> Explican con ejemplos los principios fundamentales del sistema de leyes y del derecho que crearon los romanos de la Antigüedad y cuya influencia se puede observar en el presente; por ejemplo, en el sistema de leyes chileno (leyes escritas y conocidas por todos, no se puede castigar a una persona por lo que piensa, el castigo debe ser proporcional a la falta, etc.). Identifican elementos culturales relevantes que los romanos difundieron por el imperio y que constituyen un legado para las sociedades del presente. Dan cuenta de la importancia de la vida pública en la civilización romana, a través de la explicación de las características y funciones de algunos espacios públicos característicos de la ciudad de Roma.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	El legado de las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el latín como la lengua de la cual derivan distintos idiomas e identifican palabras con raíz latina de uso cotidiano. • Caracterizan las ciudades de la antigua Grecia, destacando los principales espacios públicos, su función y su importancia. • Describen las viviendas de la antigua Grecia y las funciones o actividades que se desarrollaban en sus distintos espacios. • Ilustran, sobre la base de fuentes dadas por el docente, la vestimenta, la vivienda y las costumbres de los griegos de la Antigüedad. • Nombran y conocen obras de algunos, dramaturgos, historiadores y pensadores griegos de la Antigüedad. • Identifican y describen actividades y costumbres griegas a partir de la observación del arte griego (pintura y escultura).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	El legado de las primeras civilizaciones			<ul style="list-style-type: none"> • Comprenden que las ciudades griegas fueron independientes y tuvieron características propias, a partir de la comparación de Atenas y Esparta. • Explican algunas características centrales de la democracia ateniense e identifican semejanzas y diferencias con nuestra democracia actual. • Caracterizan la religión de los griegos, considerando su carácter politeísta, la importancia de los dioses en la vida cotidiana y algunos ejemplos de dioses y ritos. • Realizan representaciones teatrales simples de la vida cotidiana de los antiguos griegos o de su mitología. • Relatan o dramatizan algunos mitos griegos con sus propias palabras. • Reconocen las principales características de los juegos olímpicos de la Antigua Grecia.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	Patrimonio	<p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.</p> <p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el concepto de patrimonio y distintos paisajes y expresiones culturales de las antiguas civilizaciones como parte de él. • Trabajo práctico para la construcción de un rompecabezas con un tema patrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describen aspectos de la vida cotidiana del pueblo romano, considerando elementos como oficios, costumbres y creencias. • Reconocen la importancia de la familia en la sociedad romana y sus principales características. • Caracterizan los principales grupos que conformaban la sociedad romana (patricios, plebeyos y esclavos), reconociendo las diferencias existentes entre ellos. • Dan ejemplos, apoyándose en imágenes y fuentes dadas, de las actividades que realizaban hombres, mujeres y niños en la antigua Roma. • Ilustran, sobre la base de fuentes dadas por el docente, la vestimenta, la vivienda, las construcciones y las costumbres de los romanos en la Antigüedad. • Realizan representaciones teatrales simples de la vida cotidiana de los romanos o de su mitología.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	Patrimonio			<ul style="list-style-type: none"> • Explican con ejemplos los principios fundamentales del sistema de leyes y del derecho que crearon los romanos de la Antigüedad y cuya influencia se puede observar en el presente; por ejemplo, en el sistema de leyes chileno (leyes escritas y conocidas por todos, no se puede castigar a una persona por lo que piensa, el castigo debe ser proporcional a la falta, etc.). • Identifican elementos culturales relevantes que los romanos difundieron por el imperio y que constituyen un legado para las sociedades del presente. • Dan cuenta de la importancia de la vida pública en la civilización romana, a través de la explicación de las características y funciones de algunos espacios públicos característicos de la ciudad de Roma. • Reconocen el latín como la lengua de la cual derivan distintos idiomas e identifican palabras con raíz latina de uso cotidiano.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	Patrimonio			<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan las ciudades de la antigua Grecia, destacando los principales espacios públicos, su función y su importancia. • Describen las viviendas de la antigua Grecia y las funciones o actividades que se desarrollaban en sus distintos espacios. • Ilustran, sobre la base de fuentes dadas por el docente, la vestimenta, la vivienda y las costumbres de los griegos de la Antigüedad. • Nombran y conocen obras de algunos, dramaturgos, historiadores y pensadores griegos de la Antigüedad. • Identifican y describen actividades y costumbres griegas a partir de la observación del arte griego (pintura y escultura). • Comprenden que las ciudades griegas fueron independientes y tuvieron características propias, a partir de la comparación de Atenas y Esparta.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	Patrimonio			<ul style="list-style-type: none"> • Explican algunas características centrales de la democracia ateniense e identifican semejanzas y diferencias con nuestra democracia actual. • Caracterizan la religión de los griegos, considerando su carácter politeísta, la importancia de los dioses en la vida cotidiana y algunos ejemplos de dioses y ritos. • Realizan representaciones teatrales simples de la vida cotidiana de los antiguos griegos o de su mitología. • Relatan o dramatizan algunos mitos griegos con sus propias palabras. • Reconocen las principales características de los juegos olímpicos de la Antigua Grecia.

4º Básico

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Civilizaciones precolombinas. Organización social	Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan pirámide social de mayas y aztecas. • Construyen una pirámide social de los incas a partir de una descripción dada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización maya. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización maya, identificando siglos y décadas. • Caracterizan los principales aspectos de la organización política de los mayas, considerando las ciudades-Estado y las funciones del rey (Ahau) de cada ciudad. • Dan ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los mayas, destacando la agricultura con la técnica de tala y roza y el comercio en las ciudades, entre otras. • Identifican los diferentes grupos que formaban la sociedad maya y dan ejemplos de los roles y los oficios de hombres y mujeres.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Civilizaciones precolombinas. Organización social			<ul style="list-style-type: none"> • Imaginan y representan a través de diversos formatos la vida cotidiana de los mayas, considerando sus costumbres y principales actividades. • Distinguen los grandes logros de la ciencia maya, como la astronomía, la matemática y el sistema de escritura. Ilustran y describen las principales formas de construcción de los mayas. • Obtienen información sobre aspectos de la religión y de los rituales religiosos mayas, como el politeísmo, los sacrificios humanos y el juego de pelota. • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización azteca, considerando la ciudad de Tenochtitlán como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el período de desarrollo de la civilización azteca, identificando siglos y décadas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Civilizaciones precolombinas. Organización social			<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan algunos elementos importantes de la organización política del imperio azteca, como el rol del ejército y el poder del Tlatoani (emperador). • Ilustran las principales características de la ciudad de Tenochtitlán, reconociendo los avances tecnológicos y las construcciones más destacadas. • Identifican las chinampas como la principal técnica de cultivo desarrollada por los aztecas, y los alimentos que se producían. • Obtienen información sobre la religión y los ritos aztecas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad azteca, considerando sus roles y obligaciones. • Imaginan y narran cómo era la vida cotidiana de la civilización azteca, considerando costumbres, roles y oficios de hombres y mujeres, y funcionamiento de los mercados.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Civilizaciones precolombinas. Organización social			<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa de América o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización inca y los lugares que incorporó a su imperio, considerando la ciudad de Cusco como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización inca, identificando siglos y décadas. • Identifican en mapas o imágenes el sistema de caminos construidos y utilizados por los incas para conectar y comunicar su imperio. • Caracterizan los principales elementos de la organización política de los incas, considerando el tipo de gobierno del Sapa Inca y el rol de funcionarios de la administración imperial como los curacas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad inca, considerando sus roles y obligaciones.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Civilizaciones precolombinas. Organización social			<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos. • Identifican aspectos de la religión y de los rituales religiosos incas, como divinidades (Inti, Viracocha, etc.), festividades y ofrendas. • Explican, apoyándose en imágenes, las diferentes funciones que cumplían las edificaciones incas (por ejemplo, la función religiosa de los templos, la función militar de los pucarás, entre otros). • Dan ejemplos de algunas manifestaciones de la vida cotidiana de los incas, como la mita, la importancia de la reciprocidad, el uso de quipus y del idioma quechua, entre otros. • Imaginan y representan con dibujos la vida cotidiana de los incas, considerando sus costumbres y los roles y los oficios de hombres y mujeres.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Civilizaciones precolombinas. Organización política</p>	<p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen información sobre la organización política de los incas. • Responden preguntas sobre la organización política incaica. • Leen información sobre la organización política de los mayas y responden preguntas. • Indagan sobre la organización política de los aztecas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización maya. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización maya, identificando siglos y décadas. • Caracterizan los principales aspectos de la organización política de los mayas, considerando las ciudades-Estado y las funciones del rey (Ahau) de cada ciudad. • Dan ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los mayas, destacando la agricultura con la técnica de tala y roza y el comercio en las ciudades, entre otras. • Identifican los diferentes grupos que formaban la sociedad maya y dan ejemplos de los roles y los oficios de hombres y mujeres.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	Civilizaciones precolombinas. Organización política			<ul style="list-style-type: none"> • Imaginan y representan a través de diversos formatos la vida cotidiana de los mayas, considerando sus costumbres y principales actividades. • Distinguen los grandes logros de la ciencia maya, como la astronomía, la matemática y el sistema de escritura. • Ilustran y describen las principales formas de construcción de los mayas. • Obtienen información sobre aspectos de la religión y de los rituales religiosos mayas, como el politeísmo, los sacrificios humanos y el juego de pelota. • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización azteca, considerando la ciudad de Tenochtitlán como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el período de desarrollo de la civilización azteca, • identificando siglos y décadas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	Civilizaciones precolombinas. Organización política			<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan algunos elementos importantes de la organización política del imperio azteca, como el rol del ejército y el poder del Tlatoani (emperador). • Ilustran las principales características de la ciudad de Tenochtitlán, reconociendo los avances tecnológicos y las construcciones más destacadas. • Identifican las chinampas como la principal técnica de cultivo desarrollada por los aztecas, y los alimentos que se producían. • Obtienen información sobre la religión y los ritos aztecas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad azteca, considerando sus roles y obligaciones. • Imaginan y narran cómo era la vida cotidiana de la civilización azteca, considerando costumbres, roles y oficios de hombres y mujeres, y funcionamiento de los mercados.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	Civilizaciones precolombinas. Organización política			<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa de América o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización inca y los lugares que incorporó a su imperio, considerando la ciudad de Cusco como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización inca, identificando siglos y décadas. • Identifican en mapas o imágenes el sistema de caminos construidos y utilizados por los incas para conectar y comunicar su imperio. • Caracterizan los principales elementos de la organización política de los incas, considerando el tipo de gobierno del Sapa Inca y el rol de funcionarios de la administración imperial como los curacas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad inca, considerando sus roles y obligaciones.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Civilizaciones precolombinas. Organización política</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos. • Identifican aspectos de la religión y de los rituales religiosos incas, como divinidades (Inti, Viracocha, etc.), festividades y ofrendas. • Explican, apoyándose en imágenes, las diferentes funciones que cumplían las edificaciones incas (por ejemplo, la función religiosa de los templos, la función militar de los pucarás, entre otros). • Dan ejemplos de algunas manifestaciones de la vida cotidiana de los incas, como la mita, la importancia de la reciprocidad, el uso de quipus y del idioma quechua, entre otros. • Imaginan y representan con dibujos la vida cotidiana de los incas, considerando sus costumbres y los roles y los oficios de hombres y mujeres.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	Civilizaciones precolombinas. El arte	<p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan fotografías de construcciones mayas, incas y aztecas, distinguiendo aspectos en común. • Infieren motivos que inspiraron el arte de las tres civilizaciones precolombinas. • Relacionan manifestaciones artísticas con su respectiva descripción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización maya. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización maya, identificando siglos y décadas. • Caracterizan los principales aspectos de la organización política de los mayas, considerando las ciudades-Estado y las funciones del rey (Ahau) de cada ciudad. • Dan ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los mayas, destacando la agricultura con la técnica de tala y roza y el comercio en las ciudades, entre otras. • Identifican los diferentes grupos que formaban la sociedad maya y dan ejemplos de los roles y los oficios de hombres y mujeres.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	<p>Civilizaciones precolombinas. El arte</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Imaginan y representan a través de diversos formatos la vida cotidiana de los mayas, considerando sus costumbres y principales actividades. • Distinguen los grandes logros de la ciencia maya, como la astronomía, la matemática y el sistema de escritura. • Ilustran y describen las principales formas de construcción de los mayas. • Obtienen información sobre aspectos de la religión y de los rituales religiosos mayas, como el politeísmo, los sacrificios humanos y el juego de pelota. • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización azteca, considerando la ciudad de Tenochtitlán como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el período de desarrollo de la civilización azteca, identificando siglos y décadas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	Civilizaciones precolombinas. El arte			<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan algunos elementos importantes de la organización política del imperio azteca, como el rol del ejército y el poder del Tlatoani (emperador). • Ilustran las principales características de la ciudad de Tenochtitlán, reconociendo los avances tecnológicos y las construcciones más destacadas. • Identifican las chinampas como la principal técnica de cultivo desarrollada por los aztecas, y los alimentos que se producían. • Obtienen información sobre la religión y los ritos aztecas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad azteca, considerando sus roles y obligaciones. • Imaginan y narran cómo era la vida cotidiana de la civilización azteca, considerando costumbres, roles y oficios de hombres y mujeres, y funcionamiento de los mercados.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	Civilizaciones precolombinas. El arte			<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa de América o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización inca y los lugares que incorporó a su imperio, considerando la ciudad de Cusco como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización inca, identificando siglos y décadas. • Identifican en mapas o imágenes el sistema de caminos construidos y utilizados por los incas para conectar y comunicar su imperio. • Caracterizan los principales elementos de la organización política de los incas, considerando el tipo de gobierno del Sapa Inca y el rol de funcionarios de la administración imperial como los curacas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	Civilizaciones precolombinas. El arte			<ul style="list-style-type: none"> • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad inca, considerando sus roles y obligaciones. • Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos. • Identifican aspectos de la religión y de los rituales religiosos incas, como divinidades (Inti, Viracocha, etc.), festividades y ofrendas. • Explican, apoyándose en imágenes, las diferentes funciones que cumplían las edificaciones incas (por ejemplo, la función religiosa de los templos, la función militar de los pucarás, entre otros). • Dan ejemplos de algunas manifestaciones de la vida cotidiana de los incas, como la mita, la importancia de la reciprocidad, el uso de quipus y del idioma quechua, entre otros.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	Civilizaciones precolombinas. El arte			<ul style="list-style-type: none"> Imaginan y representan con dibujos la vida cotidiana de los incas, considerando sus costumbres y los roles y los oficios de hombres y mujeres.
4	Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades	<p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizan información sobre la arquitectura de las civilizaciones precolombinas. Identifican conceptos relacionados con las grandes ciudades de las civilizaciones precolombinas, en una "Sopa de letras". Averiguan información sobre ciudades precolombinas y las vinculan con la ubicación geográfica actual. 	<ul style="list-style-type: none"> Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización maya. Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización maya, identificando siglos y décadas. Caracterizan los principales aspectos de la organización política de los mayas, considerando las ciudades-Estado y las funciones del rey (Ahau) de cada ciudad. Dan ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los mayas, destacando la agricultura con la técnica de tala y roza y el comercio en las ciudades, entre otras.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades			<ul style="list-style-type: none"> • Identifican los diferentes grupos que formaban la sociedad maya y dan ejemplos de los roles y los oficios de hombres y mujeres. • Imaginan y representan a través de diversos formatos la vida cotidiana de los mayas, considerando sus costumbres y principales actividades. • Distinguen los grandes logros de la ciencia maya, como la astronomía, la matemática y el sistema de escritura. • Ilustran y describen las principales formas de construcción de los mayas. • Obtienen información sobre aspectos de la religión y de los rituales religiosos mayas, como el politeísmo, los sacrificios humanos y el juego de pelota. • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización azteca, considerando la ciudad de Tenochtitlán como centro de su imperio.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades			<ul style="list-style-type: none"> • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el período de desarrollo de la civilización azteca, identificando siglos y décadas. • Caracterizan algunos elementos importantes de la organización política del imperio azteca, como el rol del ejército y el poder del Tlatoani (emperador). • Ilustran las principales características de la ciudad de Tenochtitlán, reconociendo los avances tecnológicos y las construcciones más destacadas. • Identifican las chinampas como la principal técnica de cultivo desarrollada por los aztecas, y los alimentos que se producían. • Obtienen información sobre la religión y los ritos aztecas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad azteca, considerando sus roles y obligaciones.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades			<ul style="list-style-type: none"> Imaginan y narran cómo era la vida cotidiana de la civilización azteca, considerando costumbres, roles y oficios de hombres y mujeres, y funcionamiento de los mercados. Localizan en un mapa de América o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización inca y los lugares que incorporó a su imperio, considerando la ciudad de Cusco como centro de su imperio. Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización inca, identificando siglos y décadas. Identifican en mapas o imágenes el sistema de caminos construidos y utilizados por los incas para conectar y comunicar su imperio.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades			<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizan los principales elementos de la organización política de los incas, considerando el tipo de gobierno del Sapa Inca y el rol de funcionarios de la administración imperial como los curacas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad inca, considerando sus roles y obligaciones. • Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos. • Identifican aspectos de la religión y de los rituales religiosos incas, como divinidades (Inti, Viracocha, etc.), festividades y ofrendas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Civilizaciones precolombinas. Arquitectura y ciudades			<ul style="list-style-type: none"> • Explican, apoyándose en imágenes, las diferentes funciones que cumplían las edificaciones incas (por ejemplo, la función religiosa de los templos, la función militar de los pucarás, entre otros). • Dan ejemplos de algunas manifestaciones de la vida cotidiana de los incas, como la mita, la importancia de la reciprocidad, el uso de quipus y del idioma quechua, entre otros. • Imaginan y representan con dibujos la vida cotidiana de los incas, considerando sus costumbres y los roles y los oficios de hombres y mujeres.
5	Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología	<p>Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan una infografía sobre las construcciones de los incas. • Leen un texto sobre conocimiento astronómico de los mayas. • Responden preguntas de comprensión sobre los contenidos trabajados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización maya. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización maya, identificando siglos y décadas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología		<ul style="list-style-type: none"> Indagan información sobre los tipos de construcción en las civilizaciones inca y azteca. 	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizan los principales aspectos de la organización política de los mayas, considerando las ciudades-Estado y las funciones del rey (Ahau) de cada ciudad. Dan ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los mayas, destacando la agricultura con la técnica de tala y roza y el comercio en las ciudades, entre otras. Identifican los diferentes grupos que formaban la sociedad maya y dan ejemplos de los roles y los oficios de hombres y mujeres. Imaginan y representan a través de diversos formatos la vida cotidiana de los mayas, considerando sus costumbres y principales actividades. Distinguen los grandes logros de la ciencia maya, como la astronomía, la matemática y el sistema de escritura.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología			<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran y describen las principales formas de construcción de los mayas. • Obtienen información sobre aspectos de la religión y de los rituales religiosos mayas, como el politeísmo, los sacrificios humanos y el juego de pelota. • Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización azteca, considerando la ciudad de Tenochtitlán como centro de su imperio. • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el período de desarrollo de la civilización azteca, identificando siglos y décadas. • Caracterizan algunos elementos importantes de la organización política del imperio azteca, como el rol del ejército y el poder del Tlatoani (emperador).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología			<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran las principales características de la ciudad de Tenochtitlán, reconociendo los avances tecnológicos y las construcciones más destacadas. • Identifican las chinampas como la principal técnica de cultivo desarrollada por los aztecas, y los alimentos que se producían. • Obtienen información sobre la religión y los ritos aztecas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad azteca, considerando sus roles y obligaciones. • Imaginan y narran cómo era la vida cotidiana de la civilización azteca, considerando costumbres, roles y oficios de hombres y mujeres, y funcionamiento de los mercados. • Localizan en un mapa de América o en un globo terráqueo el área donde se desarrolló la civilización inca y los lugares que incorporó a su imperio, considerando la ciudad de Cusco como centro de su imperio.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología			<ul style="list-style-type: none"> • Ubican temporalmente, en una línea de tiempo u otro recurso, el periodo en que se desarrolló la civilización inca, identificando siglos y décadas. • Identifican en mapas o imágenes el sistema de caminos construidos y utilizados por los incas para conectar y comunicar su imperio. • Caracterizan los principales elementos de la organización política de los incas, considerando el tipo de gobierno del Sapa Inca y el rol de funcionarios de la administración imperial como los curacas. • Describen los distintos grupos que forman parte de la sociedad inca, considerando sus roles y obligaciones. • Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Civilizaciones precolombinas. Ciencia y tecnología			<ul style="list-style-type: none"> Identifican aspectos de la religión y de los rituales religiosos incas, como divinidades (Inti, Viracocha, etc.), festividades y ofrendas. Explican, apoyándose en imágenes, las diferentes funciones que cumplían las edificaciones incas (por ejemplo, la función religiosa de los templos, la función militar de los pucarás, entre otros). Dan ejemplos de algunas manifestaciones de la vida cotidiana de los incas, como la mita, la importancia de la reciprocidad, el uso de quipus y del idioma quechua, entre otros. Imaginan y representan con dibujos la vida cotidiana de los incas, considerando sus costumbres y los roles y los oficios de hombres y mujeres.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	<p>Civilizaciones precolombinas. Continuidad y cambio</p>	<p>Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas).</p> <p>Comparar aspectos sociales, económicos, culturales y políticos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan imágenes actuales sobre construcciones modernas y antiguas en Perú, identificando continuidades y cambios. • Analizan una imagen para distinguir elementos propiamente incas y otros introducidos por los españoles. • Comentan los aspectos culturales que se han mantenido y cambiado entre el presente y el pasado de la cultura inca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen las principales características de las civilizaciones maya, azteca e inca. • Distinguen similitudes y diferencias entre las civilizaciones americanas de acuerdo a los diferentes ámbitos de la vida en sociedad (organización política, actividades económicas, características de la sociedad, aspectos de su religión y cultura). • Comparan las áreas geográficas donde se desarrolló cada una de estas civilizaciones (espacio mesoamericano y andino) e infieren cómo el espacio geográfico influyó en el desarrollo de cada una de estas culturas. • Analizan rasgos comunes entre las civilizaciones americanas, como el politeísmo, la forma de gobierno monárquica, la agricultura, la sociedad jerárquica, entre otros.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	Civilizaciones precolombinas. Continuidad y cambio			<ul style="list-style-type: none"> Diferencian, a través de una infografía u otro recurso, los rasgos distintivos de las civilizaciones maya, azteca e inca, como la ciudad-Estado maya, la elegibilidad del rey azteca, las terrazas de cultivo de los incas, etc.
7	El patrimonio	<p>Comparar aspectos sociales, económicos, culturales y políticos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen el concepto de patrimonio, distintos paisajes y expresiones culturales de las civilizaciones precolombinas como parte de él. Desarrollan un trabajo práctico para la construcción de un rompecabezas con un tema patrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen elementos de la cultura de mayas, incas y aztecas como parte del patrimonio cultural. Distinguen la permanencia de la cultura quechua como parte del legado patrimonial de la civilización inca.

5° Básico

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Impactos de la Conquista	<p>Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen información sobre impactos culturales de la Conquista de América, para el continente americano y para España. • Indagan ejemplos de visiones contrarias, respecto de los efectos de la Conquista para los americanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifican distintos ámbitos en que la conquista impactó la vida de los indígenas de América y de los europeos, como imagen del mundo, alimentación, idioma, comercio, religión, entre otros. • Distinguen consecuencias económicas, políticas y sociales que tuvo la conquista en Europa y América (ej., acumulación de metales preciosos, incorporación de nuevos territorios, nuevos alimentos, etc.). • Obtienen información desde diversas fuentes relativas a la conquista de América sobre el impacto de este proceso en Europa y América. • Contrastan visiones sobre el impacto de la conquista a partir de relatos de origen americano y europeo (ejemplo: cronistas españoles o cronistas mestizos como Garcilaso de la Vega).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Cambio de época. Colonia en Chile</p>	<p>Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan una imagen para identificar algunos aspectos significativos del "paisaje colonial". • Identifican los principales grupos sociales existentes en la Colonia. • Inferen aspectos básicos de la economía colonial, a partir de información dada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usan líneas de tiempo para localizar y contextualizar el período colonial. • Reconocen rasgos propios de la sociedad colonial, tales como el uso del idioma español, oficios y actividades económicas, fiestas y comercio. • Distinguen los diferentes grupos sociales y sus funciones y explican por qué era una sociedad jerárquica según origen étnico. • Imaginan y recrean, a partir de la lectura de cartas y crónicas de época, cómo era la vida cotidiana y familiar en la Colonia, considerando personas y costumbres de la época. • Dan ejemplos, utilizando diversas fuentes, de manifestaciones del arte colonial en Chile o América.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	Sociedad colonial. Economía y política	<p>Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan un organigrama de la administración política de la Colonia. • Indagan información y definen las principales instituciones políticas de la época. • Analizan fuente primaria sobre El Cabildo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explican por qué las colonias americanas eran dependientes de la metrópoli española. • Reconocen en un mapa la división político-administrativa de la América española, señalando los virreinos y gobernaciones. • Explican el rol de la Iglesia Católica durante el período colonial, haciendo referencia a aspectos como la evangelización, la educación y las costumbres. • Identifican manifestaciones del sincretismo cultural y religioso durante la Colonia, como las festividades religiosas y las expresiones artísticas, entre otras. • Reconocen que durante el período colonial se conformó una sociedad mestiza con rasgos comunes en toda América que se proyectan hasta el presente.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	<p>Sociedad colonial. La guerra de Arauco</p>	<p>Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan imagen para identificar las características de la relación entre indígenas y españoles. • Indagan información sobre las fases y características de la guerra de Arauco. • Analizan infografía sobre la reducción de tierras del pueblo mapuche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describen, a partir de diversas fuentes, aspectos claves de la prolongación de la lucha entre españoles y mapuches, considerando la guerra de Arauco, guerra defensiva y sistema de parlamentos. • Indagan, a partir de la lectura de fuentes, formas de trabajo establecidas por los españoles, tales como la encomienda y la esclavitud. • Identifican, a partir de la lectura de diversas fuentes de la época colonial, situaciones o personas que defendieron los derechos de los indígenas (ej., Padre Luis de Valdivia). • Explican los objetivos de la evangelización y dan ejemplos de cómo se llevó a cabo (ej. Pueblos de indios, utilización de lenguas indígenas, misiones, etc.). • Reconocen el proceso de mestizaje como una consecuencia de las maneras en que se relacionaron españoles e indígenas.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Sociedad colonial. La guerra de Arauco			<ul style="list-style-type: none"> Fundamentan opiniones respecto a las distintas formas en que se relacionaron españoles y mapuches.
5	Sociedad colonial	<p>Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizan imagen para describir grupos sociales en la Colonia. Describen las características y principales funciones de algunos personajes de la Colonia. Dibujan una pirámide social de la Colonia, de acuerdo con información dada. 	<ul style="list-style-type: none"> Usan líneas de tiempo para localizar y contextualizar el período colonial. Reconocen rasgos propios de la sociedad colonial, tales como el uso del idioma español, oficios y actividades económicas, fiestas y comercio. Distinguen los diferentes grupos sociales y sus funciones y explican por qué era una sociedad jerárquica según origen étnico. Imaginan y recrean, a partir de la lectura de cartas y crónicas de época, cómo era la vida cotidiana y familiar en la Colonia, considerando personas y costumbres de la época. Dan ejemplos, utilizando diversas fuentes, de manifestaciones del arte colonial en Chile o América.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	<p>Sociedad colonial. Arte y cultura</p>	<p>Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan imágenes para distinguir la presencia de la temática religiosa en el arte colonial. • Reflexionan sobre elementos de continuidad y cambio, a partir de la religiosidad colonial. • Analizan imágenes para distinguir formas de recreación en la vida colonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usan líneas de tiempo para localizar y contextualizar el período colonial. • Reconocen rasgos propios de la sociedad colonial, tales como el uso del idioma español, oficios y actividades económicas, fiestas y comercio. • Distinguen los diferentes grupos sociales y sus funciones y explican por qué era una sociedad jerárquica según origen étnico. • Imaginan y recrean, a partir de la lectura de cartas y crónicas de época, cómo era la vida cotidiana y familiar en la Colonia, considerando personas y costumbres de la época. • Dan ejemplos, utilizando diversas fuentes, de manifestaciones del arte colonial en Chile o América.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	El patrimonio	Identificar, en su entorno o en fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que siguen presentes hoy, como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el concepto de patrimonio, distintos paisajes y expresiones culturales de la Historia de Chile, como parte de él. • Realizan un trabajo práctico para la construcción de un rompecabezas con un tema patrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de manifestaciones en el presente de rasgos culturales de origen colonial y que dan una identidad común al continente americano, tales como idioma, apellidos, comidas, fiestas, religión, arquitectura, etc. • Reconocen en su entorno cercano o en fotografías elementos de la arquitectura, urbanismo (ej., plano de damero) y arte colonial. • Dan ejemplos de continuidad y cambio entre el periodo colonial y la actualidad.

6° Básico

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Siglo XIX	<p>Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describen imágenes relativas a los aspectos significativos de la historia del siglo XIX chileno. • Indagan sobre aspectos relevantes del siglo XIX chileno, y describen sus características principales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el desafío que implicó para los chilenos organizarse por primera vez de manera independiente. • Dan ejemplos de las dificultades que fue necesario resolver para organizar la república. • Comparan distintas propuestas de organización de la república durante la década de 1820. • Explican cómo los intentos por organizar la República terminan con la promulgación de la Constitución de 1833, que concentra el poder en la figura del Presidente e inicia a un período de estabilidad institucional. • Reconocen que tras la guerra civil de 1829 se impone un orden político en el que predominan los conservadores y que durante la segunda mitad del siglo XIX las ideas liberales asumen una mayor importancia.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1	Siglo XIX			<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen las principales diferencias entre conservadores y liberales. • Dan ejemplos de las principales transformaciones políticas que impulsó el liberalismo, como el fortalecimiento del Congreso y las leyes “laicas” (Ley de Cementerio Civil, Ley de Matrimonio Civil y Ley de Registro Civil) y debate sobre la libertad de enseñanza. • Reconocen que las reformas liberales realizadas en el último tercio del siglo XIX implicaron cambios significativos para la sociedad y la política del país, sentando elementos que se proyectaron en el siglo siguiente. • Explican, apoyándose en fuentes diversas, el aporte de hombres y mujeres que tuvieron un rol preponderante durante este período. • Identifican elementos de continuidad y cambio entre este período y la actualidad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	<p>Personajes de época. Siglo XIX en Chile</p>	<p>Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan información sobre figuras relevantes del siglo XIX. • Completan línea de tiempo, identificando los personajes trabajados según período o proceso en el que participaron. • Indagan información sobre distintos representantes de las ideas políticas de la época. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el desafío que implicó para los chilenos organizarse por primera vez de manera independiente. • Dan ejemplos de las dificultades que fue necesario resolver para organizar la república. • Comparan distintas propuestas de organización de la república durante la década de 1820. • Explican cómo los intentos por organizar la República terminan con la promulgación de la Constitución de 1833, que concentra el poder en la figura del Presidente e inicia a un período de estabilidad institucional. • Reconocen que tras la guerra civil de 1829 se impone un orden político en el que predominan los conservadores y que durante la segunda mitad del siglo XIX las ideas liberales asumen una mayor importancia.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
2	Personajes de época. Siglo XIX en Chile			<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen las principales diferencias entre conservadores y liberales. • Dan ejemplos de las principales transformaciones políticas que impulsó el liberalismo, como el fortalecimiento del Congreso y las leyes "laicas" (Ley de Cementerio Civil, Ley de Matrimonio Civil y Ley de Registro Civil) y debate sobre la libertad de enseñanza. • Reconocen que las reformas liberales realizadas en el último tercio del siglo XIX implicaron cambios significativos para la sociedad y la política del país, sentando elementos que se proyectaron en el siglo siguiente. • Explican, apoyándose en fuentes diversas, el aporte de hombres y mujeres que tuvieron un rol preponderante durante este período. • Identifican elementos de continuidad y cambio entre este período y la actualidad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	<p>La expansión del territorio en el siglo XIX</p>	<p>Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.</p> <p>Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre períodos históricos y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan información sobre cambios territoriales de Chile, comparando dos mapas. • Completan infografía con los cambios territoriales del siglo XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran, utilizando una línea de tiempo u otra herramienta, los principales hitos y procesos que contribuyeron a la conformación del territorio nacional durante el siglo XIX. • Reconocen que durante el siglo XIX se consolida el territorio de Chile a través de procesos internos (ocupación de territorios deshabitados o en conflicto) y externos (tratados limítrofes y conflictos bélicos). • Describen, apoyándose en mapas, la expansión territorial y la organización del territorio nacional durante el siglo XIX, considerando los efectos de la Guerra del Pacífico, del Tratado de límites con Argentina, de la adquisición de la Isla de Pascua y de la ocupación de la Araucanía. • Ubican e ilustran en mapas los territorios incorporados y perdidos por el Estado chileno durante el siglo XIX.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	La expansión del territorio en el siglo XIX			<ul style="list-style-type: none"> • Dan razones del interés del Estado de Chile por tomar real posesión de los territorios del extremo sur. • Dan ejemplos de la influencia en la actualidad de la colonización o inmigración europea en Chile, considerando el aporte de españoles, alemanes, ingleses y yugoslavos, entre otros. • Identifican las características principales de la Guerra del Pacífico y relacionan el triunfo de Chile en ella con la incorporación de nuevos territorios y recursos a la economía nacional. • Caracterizan el proceso de ocupación de la Araucanía. • Relacionan el proceso de ocupación de la Araucanía con el conflicto mapuche que se extiende hasta nuestros días. • Explican los motivos que incidieron en la pérdida de la Patagonia.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
3	La expansión del territorio en el siglo XIX			<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen la importancia estratégica de la incorporación de Isla de Pascua al territorio chileno. • Reconocen que el proceso de expansión territorial generó conflictos externos e internos cuyas tensiones se proyectan hasta la actualidad.
4	Expansión del territorio. La minería durante el siglo XIX	<p>Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la "cuestión social".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan texto sobre las transformaciones económicas y sociales, asociadas a la expansión de la actividad minera. • Analizan imágenes relativas a la exportación de salitre, asociándolas a la expansión territorial de Chile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ubican los acontecimientos y procesos a estudiar en la unidad en una línea de tiempo que considere décadas y siglos. • Reconocen que la explotación y exportación salitrera se convirtió en la principal actividad económica del país. • Dan ejemplos del tipo de asentamientos que se crearon en el norte para explotar el salitre. • Explican que la expansión económica del país debida a la riqueza del salitre permitió grandes inversiones públicas (como vías de comunicación, infraestructura y educación).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Expansión del territorio. La minería durante el siglo XIX			<ul style="list-style-type: none"> • Ilustran, a partir de ejemplos extraídos de fuentes primarias, el crecimiento urbano que se experimentó con el auge económico en algunas regiones de Chile. • Identifican las dificultades y desafíos que generó la migración campo-ciudad. • Describen, apoyándose en imágenes y testimonios, la “cuestión social”, y formulan opiniones informadas sobre el tema. • Identifican los principales problemas ligados a la “cuestión social” presentes a comienzos del siglo XX (ej., malas condiciones habitacionales, trabajo infantil, alta mortalidad infantil, escasa legislación laboral, etc.).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
4	Expansión del territorio. La minería durante el siglo XIX			<ul style="list-style-type: none"> • Describen, utilizando imágenes y otras fuentes, manifestaciones de descontento de la clase obrera debidos a los problemas que significó la “cuestión social” (ej., la huelga de la carne en Valparaíso, matanza de la Escuela Santa María de Iquique, etc.). • Explican cómo la acción de las organizaciones sociales y los partidos políticos contribuyó a la expansión y reconocimiento de los derechos políticos y sociales (ej., leyes laborales, organizaciones sindicales, mutuales, movimientos sociales).
5	Sociedad en el siglo XIX. Elite y cuestión social	<p>Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizan y describen imágenes sobre los distintos grupos sociales en el Chile del siglo XIX. • Leen texto sobre la cuestión social y extraen información para caracterizar el fenómeno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ubican los acontecimientos y procesos a estudiar en la unidad en una línea de tiempo que considere décadas y siglos. • Reconocen que la explotación y exportación salitrera se convirtió en la principal actividad económica del país.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Sociedad en el siglo XIX. Elite y cuestión social			<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos del tipo de asentamientos que se crearon en el norte para explotar el salitre. • Explican que la expansión económica del país debida a la riqueza del salitre permitió grandes inversiones públicas (como vías de comunicación, infraestructura y educación). • Ilustran, a partir de ejemplos extraídos de fuentes primarias, el crecimiento urbano que se experimentó con el auge económico en algunas regiones de Chile. • Identifican las dificultades y desafíos que generó la migración campo-ciudad. • Describen, apoyándose en imágenes y testimonios, la "cuestión social", y formulan opiniones informadas sobre el tema.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
5	Sociedad en el siglo XIX. Elite y cuestión social			<ul style="list-style-type: none"> Identifican los principales problemas ligados a la "cuestión social" presentes a comienzos del siglo XX (ej., malas condiciones habitacionales, trabajo infantil, alta mortalidad infantil, escasa legislación laboral, etc.). Describen, utilizando imágenes y otras fuentes, manifestaciones de descontento de la clase obrera debidos a los problemas que significó la "cuestión social" (ej., la huelga de la carne en Valparaíso, matanza de la Escuela Santa María de Iquique, etc.). Explican cómo la acción de las organizaciones sociales y los partidos políticos contribuyó a la expansión y reconocimiento de los derechos políticos y sociales (ej., leyes laborales, organizaciones sindicales, mutuales, movimientos sociales).

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	<p>Pensamiento y cultura en el siglo XIX. Liberalismo</p>	<p>Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen texto sobre liberalismo. • Rescriben texto sobre liberalismo, reemplazando algunos conceptos centrales para su comprensión. • Elaboran ordenador gráfico con las principales características de la expansión del liberalismo en Chile, en el siglo XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el desafío que implicó para los chilenos organizarse por primera vez de manera independiente. • Dan ejemplos de las dificultades que fue necesario resolver para organizar la república. • Comparan distintas propuestas de organización de la república durante la década de 1820. • Explican cómo los intentos por organizar la República terminan con la promulgación de la Constitución de 1833, que concentra el poder en la figura del Presidente e inicia a un período de estabilidad institucional. • Reconocen que tras la guerra civil de 1829 se impone un orden político en el que predominan los conservadores y que durante la segunda mitad del siglo XIX las ideas liberales asumen una mayor importancia.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
6	<p>Pensamiento y cultura en el siglo XIX. Liberalismo</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen las principales diferencias entre conservadores y liberales. • Dan ejemplos de las principales transformaciones políticas que impulsó el liberalismo, como el fortalecimiento del Congreso y las leyes "laicas" (Ley de Cementerio Civil, Ley de Matrimonio Civil y Ley de Registro Civil) y debate sobre la libertad de enseñanza. • Reconocen que las reformas liberales realizadas en el último tercio del siglo XIX implicaron cambios significativos para la sociedad y la política del país, sentando elementos que se proyectaron en el siglo siguiente. • Explican, apoyándose en fuentes diversas, el aporte de hombres y mujeres que tuvieron un rol preponderante durante este período. • Identifican elementos de continuidad y cambio entre este período y la actualidad.

CLASE	TEMA DE LA CLASE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
7	El patrimonio	Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre períodos históricos y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el concepto de patrimonio y distintos paisajes y expresiones culturales de la Historia de Chile como parte de él. • Desarrollan un trabajo práctico para la construcción de un rompecabezas con un tema patrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguen distintos tipos de patrimonio. • Dan ejemplos concretos de expresiones culturales del siglo XIX, que forman parte del patrimonio cultural de Chile.

Plan de clases

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Módulo didáctico para la enseñanza y el
aprendizaje en escuelas rurales multigrado

► **Historia II**


 Clase
1

1° a 6° Básico

INICIO

- Explique a sus estudiantes que en este módulo, profundizarán su conocimiento sobre **eventos y procesos del pasado**, ampliando así su comprensión del ser humano y las formas en que ha vivido en la **historia**, tanto en nuestro país como en América y en Europa, de la cuna de las civilizaciones. Señale que continuarán con los contenidos trabajados en el módulo anterior, aplicando los conocimientos ya adquiridos.
- Para motivar a sus estudiantes en la comprensión del tiempo histórico, puede analizar con ellos el siguiente video http://www.elmundo.es/elmundo/2011/12/15/andalucia_malaga/1323961228.html, una grabación hecha por asistentes a la exposición Plastihistoria (Málaga, España), en la que se representan diversos momentos de la Historia Universal en figuras de plastilina. Comente las imágenes registradas, invitándolos a activar conocimientos previos y entregando alguna información sobre ámbitos desconocidos de la Historia Universal.
- A continuación, contextualice los aprendizajes que abordará el módulo y señale los temas que trabajará cada curso, en sintonía con los elementos del módulo anterior. En 1° Básico trabajarán con los símbolos patrios; 2°, trabajará sobre los pueblos originarios del norte; 3° y 4° Básico, analizarán las características sociales de las primeras civilizaciones; en 5° Básico trabajarán sobre los efectos de la Conquista y en 6° Básico, realizarán una primera aproximación a los procesos más relevantes del siglo XIX, que es el que abarca este módulo de aprendizaje.

DESARROLLO

- Distribuya las fichas de trabajo para cada curso. Los estudiantes de 6° Básico, requieren utilizar material complementario, ya que se considera una actividad de indagación y organización de información. Por tanto, entregue los libros de texto, enciclopedias o CD Roms que necesiten para su trabajo.
- Supervise del trabajo autónomo o en parejas de cada estudiante. En el caso de 2° Básico, se presenta un texto de mediana extensión; verifique que el nivel de lectura de sus estudiantes permite una adecuada comprensión u organice una instancia de lectura colectiva.
- Para fomentar el trabajo colaborativo, los estudiantes de 2°, 4° y 5° Básico, al finalizar el trabajo con sus respectivas fichas, compartan conocimientos: los de 2° y 4° explican a los de 5° las **características de la sociedad** de los pueblos originarios y civilizaciones precolombinas, respectivamente, y los estudiantes de 6° explican los **efectos que tuvo la Conquista** para estos pueblos.
- Otra modalidad de trabajo colaborativo, es que los estudiantes de 3° y 4° Básico comparen las características de la organización social de las civilizaciones que estudia cada curso.

CIERRE

- Sistematice lo estudiado, refiriéndose a los conceptos de **símbolos patrios, organización social, procesos históricos**. Pida a sus estudiantes que comenten el trabajo y que ejemplifiquen, de acuerdo con los contenidos de cada curso, los conceptos que correspondan y que interese resaltar, de acuerdo a los objetivos propuestos.

TAREA PARA LA CASA

- Sugiera actividades de profundización, según nivel de avance de los estudiantes: perfeccionar los dibujos realizados, mejorar las descripciones hechas, complementar las definiciones generadas. Haga sugerencias bibliográficas o complementos de información, con el uso del texto escolar.



1° a 6° Básico

INICIO

- Como forma de recuperar los conocimientos previos que deberán operar como conductas de entrada, comente con sus estudiantes las tareas asignadas en la clase anterior, corrigiendo posibles errores en la definición de conceptos.
- Informe a sus estudiantes que en esta clase continuarán con los contenidos vistos en la sesión anterior. 1° y 6° Básico trabajarán conociendo la historia de **personajes de la Historia de Chile**; 2° Básico avanzará en el conocimiento de los **modos de vida de los pueblos originarios de la zona Austral**; 3° y 4° Básico analizarán los elementos característicos de la **organización social de las primeras civilizaciones**; y en 5° Básico, realizarán una primera aproximación a las **características de la Colonia en Chile**.

DESARROLLO

- Distribuya las fichas de trabajo para que cada estudiante trabaje de manera individual o en grupos pequeños, especialmente para 2° Básico, donde se considera la lectura de un texto de mediana extensión, lo que requiere de una adecuada lectura y comprensión del texto.
- Indique a sus estudiantes de 3° a 6° Básico que consulten sus textos de estudio u otro material, para obtener información y responder las fichas.
- Verifique el avance de sus estudiantes con las respectivas fichas de trabajo, resguardando que realicen las actividades en la forma propuesta.
- En el caso de los estudiantes de 1° y 6° Básico, que trabajan con personajes de la Historia de Chile, así como en el caso de 5°, que trabaja con las características del período colonial,

apoye la comprensión de los contenidos, aludiendo a elementos presentes en la escuela o localidad (nombres, afiches o imágenes disponibles, monumentos, características de las construcciones), dependiendo del contexto donde está inserta.

- En el caso de los estudiantes de 2°, 3° y 4° Básico, disponga de mapas para que interrelacionen los elementos históricos con la comprensión del medio geográfico habitado por los pueblos en estudio.
- Para 2° Básico, el trabajo con pueblos originarios continúa desde los contenidos del módulo anterior, por lo que es importante recordar los conocimientos anteriores y establecer comparaciones entre los modos de vida con los pueblos que conocen. Oriente con preguntas en esa línea.
- Fomente el trabajo colaborativo, solicitando que los estudiantes de 5° apoyen a los de 1° Básico, en el reconocimiento de los personajes y temáticas trabajadas, ya que son contenidos que los estudiantes del curso superior ya conocen, y pueden ayudar en la comprensión y lectura a los más pequeños. De la misma manera, los estudiantes de 3° y 4° pueden desarrollar sus actividades de manera conjunta, comparando los contenidos que cada cual trabaja, dado que son abordados de manera similar.

CIERRE

- Pida a representantes de cada curso, que expliquen cuál fue el tema de clases y qué aprendieron hoy.
- Pida que completen un esquema en la pizarra con los contenidos y temas abordados, aprovechando de reforzar temáticas trabajadas por otros cursos. Invite a sus estudiantes a opinar en relación con las temáticas abordadas, señalando sus preferencias por ciertos tópicos, conceptos o personajes, motivando a indagar en esas temáticas.

TAREA PARA LA CASA

- En los casos que no alcanzaron a completar la información que se solicitaba, pida que utilicen en textos de apoyo y que lo hagan de manera individual.
- Pida a sus estudiantes que identifiquen un tema, personaje, concepto o hecho que les haya llamado la atención sobre los contenidos trabajados y que hagan una representación gráfica o escrita de él: un dibujo, una figura de plastilina, un cuento, relato u otra forma de expresión creativa, que les permita mostrar a sus compañeros lo que están aprendiendo.


 Clase
3

1° a 6° Básico

INICIO

- Inicie la clase solicitando a sus estudiantes que compartan las representaciones gráficas o escritas que hicieran sobre temas de su interés, a partir de la tarea dada la clase anterior (dibujos, figuras o escritos que representen temáticas abordadas en el desarrollo de las fichas de trabajo).
- Luego, contextualice los aprendizajes, recordando las temáticas que cada curso está trabajando, ubicándolos temporal y espacialmente en cada contenido. Puede utilizar líneas de tiempo y mapas para la localización temporal y espacial, necesarias para organizar de mejor manera los aprendizajes.
- Disponga materiales de apoyo (textos escolares o enciclopedias) para los estudiantes de 4° y 6° Básico.
- Los estudiantes de 1° Básico trabajarán con **personajes de la Historia de Chile**; en 2° Básico, analizarán la presencia de los **pueblos indígenas en la actualidad**, 3° y 4° trabajarán sobre el **arte en las primeras civilizaciones**, 5° analizará las características de la **administración política en tiempos coloniales**, y en 6° Básico trabajarán en el análisis cartográfico de los grandes **cambios territoriales** producidos en el país durante el siglo XIX.

DESARROLLO

- Distribuya las fichas de trabajo entre sus estudiantes.
- En el caso de los estudiantes de 1° y 2° Básico, por la lectura de información de las fichas de trabajo, verifique que desarrollen una correcta comprensión de los textos que se presentan. Para 2° Básico, dependiendo de la localidad en la que se encuentre inserta la escuela, establezca vinculaciones con el conocimiento de mundo que tienen sus estudiantes, destaque posibles sentidos de pertenencia y comprensión de la realidad del mundo indígena en Chile de hoy.
- En 3° y 4° Básico, vele por la adecuada lectura y análisis de imágenes, desde las que obtendrán información para conocer las características de las expresiones artísticas de las civilizaciones. Es importante que cuenten con material de apoyo para ver imágenes complementarias, que ayuden a la comprensión del contenido. Oriente la lectura de imágenes invitando a sus estudiantes a mirar características generales y detalles: qué ven, qué representan esas imágenes, cuáles son las formas que tienen, qué otros elementos similares encuentran en los materiales de apoyo, qué llama la atención, etc.
- En el caso de 5° Básico, y dependiendo de las posibilidades de acceso a computadores, apoye el trabajo de las fichas con la navegación con el objeto digital de aprendizaje El poder español en América (correspondiente al recurso complementario 4.3.9 que se indica en las orientaciones didácticas para el docente).

- En 6° Básico, aplicarán conocimientos geográficos para la adecuada lectura del mapa. Si dispone de un mapa de muro, es importante que apoye a sus estudiantes para que puedan leer correctamente ambas representaciones cartográficas, velando por la comprensión del contenido.
- Verifique la correcta resolución de las actividades en cada curso.
- Fomente el trabajo colaborativo entre estudiantes de 3° y 4°, comente y establezca comparaciones entre las civilizaciones precolombinas y las universales. En el caso de 5° y 6° Básico, también pueden compartir información, especialmente en lo relativo al territorio chileno antes de la Independencia, donde será útil para los estudiantes de 5° observar el mapa que trabajan los de 6° en la ficha 1.

CIERRE

- Sistematice lo estudiado pidiendo a algunos de sus estudiantes que expongan en qué consistió el trabajo de esta clase. Anote las ideas de sus estudiantes y haga una síntesis de ello. Establezca vinculaciones entre los contenidos que trabaje un curso y otro, velando por la correcta ubicación temporal de los fenómenos y procesos en estudio. Haga uso de líneas de tiempo, pidiendo a algunos estudiantes que localicen aquellos elementos que más les hayan llamado la atención, según las preguntas y comentarios emitidos en el desarrollo de la clase.
- Reitere la idea de la importancia del conocimiento del pasado para la comprensión del presente.

TAREA PARA LA CASA

- Indique a sus estudiantes que soliciten en la biblioteca o CRA de la escuela algunos libros temáticos, revistas, enciclopedias o libros de texto para que luego expliquen, en grupos pequeños, seleccionen una imagen relacionada con el período en estudio, para que entreguen más información respecto de los aprendizajes que están adquiriendo.


 Clase
4

1° a 6° Básico

INICIO

- Como una forma de activar los conocimientos previos que deberán operar como conductas de entrada, comente con sus estudiantes las tareas asignadas en la clase anterior, dando espacio para que presenten las imágenes seleccionadas. Enmarque temporalmente los aportes de los estudiantes, para visualizar el recorrido histórico que significa cada uno de los temas y conceptos centrales trabajados por cada curso.
- Presente a sus estudiantes el contenido que trabajarán; 1° y 2° Básico analizarán **fiestas y costumbres** que se celebran en Chile, en el caso de 2° Básico, distinguirán aquellas que corresponden a aportes de otras culturas; 3° y 4° trabajarán sobre **arquitectura y ciudades de las civilizaciones**; en 5° Básico, la **guerra de Arauco** y en 6°, sobre la **minería en Chile del siglo XIX**.
- Para mantener un hilo que oriente a sus estudiantes, invítelos a reflexionar sobre el concepto de vida cotidiana; explique que los modos de vida de cada cultura o cada momento histórico (para el caso de 5° y 6°) entregan información relevante sobre el pasado, para una mejor comprensión del presente.

DESARROLLO

- Distribuya los materiales de trabajo. 1° y 2° Básico trabajarán de manera conjunta; lo mismo que 3° y 4°.
- En el caso de 1° Básico, interesa que distingan la diferencia entre festividades asociadas a lo patriótico y lo cívico; de ser necesario, apoye esa distinción con ejemplos concretos, propios del contexto escolar. Invítelos a compartir experiencias respecto del conocimiento de la localidad y el tipo de festividades que se realizan, información requerida para los estudiantes de 2° Básico para el desarrollo de su ficha.
- En el caso de 3° y 4° Básico, es fundamental disponer de un diccionario que les permita ejercitar la búsqueda de información para la comprensión de los conceptos desconocidos o complejos. Apoye a sus estudiantes en la correcta interpretación de los contenidos que se presentan. En 3°, refuerce las habilidades de comprensión espacial, mediante la lectura de representaciones sencillas (plano), que corresponde al desarrollo de una de las fichas.
- En 5° y 6° Básico, el análisis de imágenes es fundamental para el desarrollo de las actividades propuestas en las fichas. Verifique la adecuada comprensión de lo que se plantea, y de ser preciso, complemente con lectura y uso de información proveniente de otras fuentes.

- Dependiendo del acceso a computadores, complemente el trabajo de las fichas de 3º, 4º, 5º y 6º Básico, con el desarrollo de los objetos digitales de aprendizaje:

- Grecia y Roma, las raíces de occidente.
- grandes civilizaciones prehispanicas.
- la Incorporación de la Araucanía.
- el Oro Blanco del Pacífico.

(corresponden a los recursos complementarios 4.3.23, 4.3.1, 4.3.13 y 4.3.14 que se señalan en las Orientaciones Didácticas para el docente).

CIERRE

- Sistematice lo estudiado pidiendo a algunos de sus estudiantes que expongan en qué consistió el trabajo de esta clase. Anote las ideas y haga una síntesis.
- Establezca vínculos entre los contenidos que trabaje un curso y otro, velando por la correcta ubicación temporal de los fenómenos y procesos en estudio. Reitere la idea de la importancia del conocimiento del pasado para la comprensión del presente y de la información diaria para comprender la historia de determinadas culturas.

TAREA PARA LA CASA

- Complementar las actividades de las fichas de trabajo no terminadas.
- En el caso de los estudiantes que requieran ampliación de contenidos, invítelos a desarrollar algunas secciones del texto de estudio, correspondiente.


 Clase
5

1° a 6° Básico

INICIO

- Inicie la clase recuperando los contenidos trabajados en sesiones anteriores, localizando espacial y temporalmente a sus estudiantes en los respectivos temas, y dando una panorámica general que les permita situarse nuevamente en el conocimiento de las sociedades, desde una perspectiva histórica.
- Refuerce el concepto de vida cotidiana, haciendo referencia a que trabajarán los contenidos desde el punto de vista de que las actividades desarrolladas por cada sociedad en su momento, han hecho historia y proporcionan información sobre el pasado y el presente.
- Señale los temas que abordarán en clase por cada curso: 1° Básico trabajará sobre **juegos tradicionales chilenos**; 2°, sobre la presencia de **inmigrantes en Chile** y los aportes que estos realizan en la actualidad; 3° y 4° Básico trabajarán sobre **ciencia y tecnología** en las respectivas civilizaciones en estudio; 5° Básico, sobre la **organización social en la Colonia** y 6° Básico, sobre elementos de la **cuestión social**.

DESARROLLO

- Distribuya las fichas de trabajo y organice a sus estudiantes, según estime conveniente, posibilitando que 1° y 2° Básico trabajen en conjunto, al igual que 3° y 4°. Procure que compartan conocimientos y opiniones relacionados con los temas tratados.
- En el caso de 1° y 2° Básico, la información que se presenta, invita a sus estudiantes a compartir experiencias y conocimientos en función de los temas trabajados. Es importante la mediación docente para guiar la conversación y orientarla en los aspectos específicos que se trabajan en las fichas de la clase.
- En 2° Básico, se presenta información escrita de relativa complejidad para el curso, por lo que es importante velar por la adecuada comprensión de los textos leídos.
- En 3° Básico, los estudiantes extraen y procesan información escrita, por lo que es conveniente que los apoye en el trabajo con diccionarios o textos complementarios. De la misma manera, enriquezca el trabajo correspondiente a la actividad del crucigrama, dibujando algunos de los elementos que se presentan.
- En 4° Básico, dependiendo de la disponibilidad de materiales y de las habilidades motrices de sus estudiantes, pida que realicen una representación material de la construcción que se muestra en las imágenes de la ficha 1 (se puede utilizar greda, palitos u otros elementos sobre una base de cartón).
- La actividad final de 4° Básico, corresponde a la indagación sobre elementos relativos a la construcción en cultura inca y azteca. Es importante que sus estudiantes dispongan en la sala de material para ello.

- 5° y 6° Básico tienen un importante trabajo de análisis de imágenes, sobre actividades de la Colonia y grupos sociales en Chile del siglo XIX, en el contexto de la cuestión social. Vele por la correcta lectura e interpretación de las imágenes para el desarrollo de las actividades.
- En 6° Básico, se pide una actividad final de síntesis y organización de información, por lo que es importante apoyar a sus estudiantes en la adecuada lectura y comprensión del texto base para el desarrollo de la actividad.

CIERRE

- Pida a sus estudiantes de cada curso que comenten los temas y actividades que realizaron en la clase.
- Formule algunas preguntas en función de los contenidos trabajados en cada curso y realice una síntesis de lo aprendido en la clase.
- Establezca, con sus estudiantes, algunas comparaciones con la localidad y relaciones de continuidad y cambio; por ejemplo, en el caso de los juegos tradicionales, de la presencia de inmigrantes, de la forma en que se construyen las casas en la actualidad.

TAREA PARA LA CASA

- En el caso de 4° Básico, si no lo han hecho en clases, solicite que construyan (o mejoren) una maqueta para representar la construcción de viviendas incas, según la infografía de la Ficha 1.
- En 5° Básico, considere las actividades complementarias para trabajar en el cuaderno, solicitadas como parte de la Ficha 2.
- En general, si no han podido completar las actividades de las fichas, solicite que lo hagan individualmente.
- Si considera necesarias algunas actividades de refuerzo o profundización, sugiera algunas secciones para trabajar con el texto escolar respectivo.


 Clase
6

1° a 6° Básico

INICIO

- Repase con sus estudiantes los contenidos tratados en las clases anteriores, aplicando habilidades de análisis temporal: ubicación de los temas en una línea de tiempo o estableciendo relaciones de continuidad y cambio, recordando la importancia de trabajar sobre elementos de la vida cotidiana para la comprensión del pasado y el presente.
- Revise elementos que quedaron pendientes de la clase anterior (completación de fichas, trabajos manuales).
- Presente los contenidos que trabajarán en la clase, por curso: 1° Básico, **vestimentas y bailes típicos**; en 2° Básico, las **aportaciones de extranjeros a la cultura nacional**; en 3° y 4° Básico, los **legados de las grandes civilizaciones**; en 5° Básico las **manifestaciones artísticas y culturales de la Colonia**; y en 6° **pensamiento y cultura liberal en el siglo XIX**.
- Recoja algunas percepciones respecto de lo que sus estudiantes conocen u opinan sobre los temas, vinculando estos comentarios con los contenidos de clases anteriores y reflexionando, en conjunto, sobre algunas manifestaciones artísticas o culturales que son parte de la identidad nacional o latinoamericana, vinculando esos elementos con la ubicación temporal correspondiente.
- En 6° Básico, el desarrollo de las fichas requiere del uso del diccionario. Disponga este material para sus estudiantes.

DESARROLLO

- Distribuya las fichas de trabajo y organice los grupos de trabajo, según estime conveniente.
- En 1° Básico se contempla un trabajo basado en la lectura e interpretación de imágenes, junto con comentarios respecto de lo que las imágenes representan. Resguarde una comprensión cabal de las imágenes y apoye la conversación de sus estudiantes para que se enfoquen en los contenidos trabajados. Puede disponer de algún material de audio que les permita relacionar mejor las imágenes con la música que corresponde a los bailes y tradiciones presentados.
- En 2° Básico, en el ejercicio establecerán un vínculo con los aportes de extranjeros en Chile en ciertas áreas o ámbitos del quehacer nacional (educación, ciencia, etc.). Estos conceptos pueden resultar de difícil comprensión para los estudiantes, por lo que pueden necesitar especial mediación del docente.
- 3°, 4° y 5° Básico analizarán imágenes; en algunos casos, estableciendo comparaciones de continuidad y cambio. Apoye a sus estudiantes en la comprensión adecuada de lo que muestran las imágenes y, de ser necesario, aporte con algunos ejemplos adicionales o indique actividades de profundización con el texto de estudio.
- 6° Básico requiere la lectura y análisis de un texto que presenta conceptos políticos sobre el liberalismo. Es necesario que recurran al apoyo de un diccionario y posiblemente explicación del docente sobre los temas que se abordarán. Dependiendo de la disponibilidad de computadores, complemente el desarrollo de esta ficha de trabajo con la exploración del objeto digital de aprendizaje Guerra Civil de 1891

y el sistema parlamentario (correspondiente al recurso 4.3.17 reseñado en las orientaciones didácticas al docente).

- Verifique el avance de sus estudiantes en el desarrollo de las fichas, revisando que las actividades se lleven a cabo de manera correcta, en especial en los casos en que se requiere que los estudiantes conversen e intercambien opiniones.

CIERRE

- Sistematice lo estudiado pidiendo a algunos representantes de cada curso que expongan en que consistió el trabajo de la clase.
- Pida a sus estudiantes que comenten un elemento que hayan aprendido en el desarrollo de la clase.
- Anote las ideas de sus estudiantes y haga una síntesis. Establezca vínculos entre los contenidos que trabaje un curso y otro, velando por la correcta ubicación temporal de los fenómenos y procesos en estudio. Reitere la idea de la importancia del conocimiento del pasado para la comprensión del presente y de la información cotidiana para comprender la historia de determinadas culturas.

TAREA PARA LA CASA

- Indique a sus estudiantes que la próxima clase desarrollarán un trabajo práctico, por lo que deberán disponer de algunos materiales: cartón (delgado), tijeras y pegamento.


 Clase
7

1° a 6° Básico

INICIO

- Recuerde a sus estudiantes que, en el módulo, trabajaron el eje de Historia, por tanto, revisaron elementos del pasado de distintas culturas, identificando algunos elementos que permanecen hasta hoy y otros que han cambiado.
- Sensibilice a sus estudiantes con la importancia de conocer el pasado para entender mejor el presente. Invítelos a reconocerse como “exploradores de la historia”, ya que trabajaron con distintas fuentes de información, que les permitirán conocer de mejor manera un pasado algunas veces remoto y otras veces, más cercano.
- Invite a sus estudiantes a conversar sobre el concepto de **patrimonio**. Oriénteles para que descubran que se trata de legados de los antepasados, que constituyen una huella o marca de tiempos pasados, que entregan información sobre los modos de vida de distintas comunidades. Conversen respecto de elementos patrimoniales presentes en la localidad: construcciones antiguas, parajes naturales de especial conservación, mitos y leyendas locales, etc.
- Señale a sus estudiantes que en la clase todos desarrollarán una actividad común: primero, el análisis de información del concepto de patrimonio y el reconocimiento de alguno de los elementos trabajados en los respectivos niveles como patrimonios de la humanidad. En segundo lugar, todos harán un trabajo práctico de construcción de un rompecabezas patrimonial; es decir, una imagen de valor patrimonial que convertirán en un juego, para familiarizarse con el legado del pasado.

- Verifique que todos cuenten con el material para trabajar.

DESARROLLO

- Distribuya las fichas de trabajo y organice los grupos, según estime conveniente.
- Todos los niveles desarrollan la Ficha 1 de trabajo, identificando el concepto de patrimonio y haciendo algunas clasificaciones sencillas. Verifique el correcto desarrollo de las actividades.
- Luego, desarrollarán la segunda actividad, que corresponde a la de construcción del rompecabezas. Los cursos más pequeños tienen un nivel de complejidad menor, de acuerdo con las habilidades motrices propias de la edad. Acompañe a sus estudiantes para que peguen y recorten correctamente.

CIERRE

- Invite a representantes de cada curso a presentar la imagen patrimonial trabajada.
- Pida que intercambien los rompecabezas entre los cursos, para apreciar distintos tipos de patrimonio.
- Refuerce la importancia de los legados materiales para el conocimiento del pasado y la necesidad de conservarlos en la actualidad, para las generaciones futuras.

TAREA PARA LA CASA

Compartir con otras personas el producto desarrollado en clases.

Evaluaciones

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Módulo didáctico para la enseñanza y el
aprendizaje en escuelas rurales multigrado

► **Historia II**

Evaluación módulos multigrado Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PROTOCOLO DE APLICACIÓN PRUEBAS 1º Y 2º BÁSICO

Los instrumentos de evaluación de los módulos para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales tienen por objetivo identificar los aprendizajes logrados en cada eje temático. Si bien, la estructura de los módulos y materiales de trabajo que los componen posibilita una evaluación permanente del avance de los estudiantes en los Objetivos de Aprendizaje respectivos, se presenta un instrumento de evaluación escrito, formato prueba, para aplicarse al finalizar cada módulo, permitiendo sintetizar los avances de los estudiantes de cada curso, y eventualmente, calificar el trabajo realizado en los módulos.

Las condiciones de aplicación de los instrumentos de evaluación que forman parte del módulo dependerán de las características del grupo curso con que trabaje el docente quien conoce las características, intereses y necesidades de los estudiantes. El protocolo de aplicación para 1º y 2º Básico, donde los estudiantes no lectores podrían requerir algún apoyo especial para el desarrollo de las actividades evaluativas propuestas.

INDICACIONES PARA LA APLICACIÓN DE EVALUACIÓN EN 1º Y 2º BÁSICO

- El tiempo estimado de aplicación de los instrumentos de evaluación es de 45 minutos.
- En el caso de 1º Básico, los ítems elaborados no requieren escribir, sino trabajar con imágenes, en actividades de selección, completación, ilustración o similares. Por tanto, no hay un esfuerzo adicional para los estudiantes no lectores,

pero sí es necesario que el profesor verifique que comprenden las instrucciones de cada pregunta y lo que solicita la tarea evaluativa que corresponda.

- Para el abordaje de las evaluaciones con los niños no lectores de 1º Básico, se sugiere establecer momentos de trabajo individual, donde el profesor leerá las instrucciones, los estudiantes señalarán sus respuestas y, según corresponda, las registrará el propio estudiante o el profesor, en la prueba.
- En el caso de 2º Básico, algunas preguntas consideran que los estudiantes redacten las respuestas. Si el nivel de escritura de sus estudiantes no es muy avanzado, no debe ser impedimento para que demuestren sus conocimientos, habilidades y actitudes en los ejes temáticos de la asignatura. Por lo mismo, se recomienda establecer modalidades alternativas de trabajo individual con los estudiantes que lo requieran, donde el profesor leerá las instrucciones y los estudiantes comentan sus respuestas.
- Es importante promover el trabajo autónomo de los estudiantes. Por tanto, se requerirá brindar apoyos diferenciados, dependiendo de las características de los estudiantes y del grupo curso en general, velando porque la mediación del docente no influya en las respuestas.
- Finalmente, para la corrección y retroalimentación del resultado de las evaluaciones, considere las tablas de especificaciones, que acompañan los instrumentos de evaluación que forman parte de los módulos. Considere los resultados de la evaluación del curso y para reforzar los contenidos no logrados totalmente y orientar la implementación curricular, de acuerdo con las necesidades de los estudiantes de su grupo curso.

Tabla de especificaciones

1º Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique) y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional.</p>	Reconocen el escudo nacional.	1	Estrella
	Reconocen el escudo nacional.	2	Huemul
	Ilustran el significado de algunos versos del himno nacional.	3	Cordillera
<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad.</p>	Identifican algunos actores involucrados en conmemoraciones nacionales.	4	21 de mayo
	Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas.	5	Cuasimodo
	Representan juegos típicos chilenos.	6	Un juego
	Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad.	7	Vals chilote

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	N° DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros.</p>	<p>Reconocen hombres y mujeres sobresalientes en la historia de Chile.</p>	<p>8</p>	<p>San Alberto Hurtado Gabriela Mistral Lautaro</p>
	<p>Reconocen hombres y mujeres sobresalientes en la historia de Chile.</p>	<p>9</p>	<p>Lautaro</p>
	<p>Reconocen hombres y mujeres sobresalientes en la historia de Chile.</p>	<p>10</p>	<p>Según lo visto en clases, personajes del pasado: Pedro de Valdivia, Bernardo O'Higgins, Arturo Prat, Javiera Carrera, Candelaria Pérez.</p> <p>Según lo visto en clases, personajes del presente: Alberto Hurtado, Clotario Blest, Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Andrés Pérez. Otras respuestas posibles, según lo visto en clases, pueden considerar como categoría presente al siglo XX y actualidad.</p>

2º Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.</p>	<p>Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados.</p>	<p>1</p>	<p>B</p>
	<p>Distinguen pueblos originarios prehispánicos ubicados en la costa, en el interior y en la cordillera.</p>	<p>2</p>	<p>A</p>
	<p>Identifican pueblos originarios extintos.</p>	<p>4</p>	<p>C</p>
	<p>Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados.</p>	<p>5</p>	<p>B</p>
	<p>Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados.</p>	<p>6</p>	<p>B</p>
<p>Comparar el modo de vida y expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al período precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido hasta el presente y aspectos que han cambiado.</p>	<p>Identifican pueblos originarios presentes.</p>	<p>3</p>	<p>B</p>
	<p>Dan ejemplos de expresiones culturales indígenas presentes en la sociedad actual.</p>	<p>7</p>	<p>C</p>

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	N° DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.	Conocen el significado del concepto inmigrante.	8	B
	Nombran colonias extranjeras residentes en Chile.	9	C
	Reconocen el aporte de los inmigrantes en el pasado.	10	B
	Nombran colonias extranjeras residentes en Chile.	11	Del pasado: Alemania, España. Del presente: Argentina, Perú, Bolivia, Brasil, Colombia.
Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos.	Distinguen expresiones del patrimonio cultural y natural de Chile.	12	Patrimonio cultural: mencionan construcciones del pasado, leyendas o creaciones culturales o artísticas. Patrimonio natural: mencionan sitios específicos que representen patrimonio, de acuerdo a lo visto en clases y la realidad local.

3º Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	Identifican el nombre de las ciudades griegas.	1	B
	Identifican el nombre de la plaza pública griega.	2	A
	Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas.	3	A
	Conocen las principales características de la democracia y sociedad ateniense.	6	Verdadero
	Conocen las principales características de la democracia y sociedad ateniense.	7	Falso
	Conocen las principales características de la democracia y sociedad ateniense.	8	Verdadero

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
	Conocen las principales características de la democracia y sociedad ateniense.	9	Verdadero
	Conocen las principales características de la democracia y sociedad ateniense.	10	Completan pirámide señalando nobleza, aristocracia, comerciantes, esclavos. Respuesta parcial: ciudadanos y no ciudadanos. Ejemplos que den cuenta de las categorías mencionadas en la respuesta completa.
Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.	Identifican elementos culturales relevantes que los romanos difundieron por el imperio y que constituyen un legado para las sociedades del presente.	4	A
	Identifican elementos culturales relevantes que los romanos difundieron por el imperio y que constituyen un legado para las sociedades del presente.	11	Puede mencionar una de las siguientes: derecho, idioma, arte.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos.	Identifican elementos legados por la arquitectura griega.	5	B
	Reconocen elementos de la civilización griega presentes en nuestra cultura actual,	12	Puede mencionar una de las siguientes: teatro, filosofía, medicina, arquitectura, arte, geometría, juegos olímpicos.

4º Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
Describir las civilizaciones inca, maya y azteca, considerando ubicación geográfica, organización política, organización de la sociedad, avances tecnológicos, roles y oficios de hombres y mujeres, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.	Identifican la capital del imperio Inca	1	B
	Identifican la unidad familiar básica de producción azteca.	2	A
	Caracterizan los centros urbanos incas.	6	Verdadero
	Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos.	7	Verdadero

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	N° DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
	Ilustran las principales características de la ciudad de Tenochtitlán, reconociendo los avances tecnológicos y las construcciones más destacadas.	8	Falso
	Reconocen que el desarrollo de la ciencia y tecnología de las civilizaciones americanas estuvo ligado a sus necesidades y creencias,	9	Verdadero
	Ilustran ejemplos de actividades económicas y formas de cultivo que desarrollaron los incas, destacando las terrazas de cultivo como la principal técnica agrícola utilizada por ellos.	10	Verdadero

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas).</p>	<p>Distinguen similitudes y diferencias entre las civilizaciones americanas de acuerdo a los diferentes ámbitos de la vida en sociedad.</p>	<p>3</p>	<p>B</p>
	<p>Localizan en un mapa o en un globo terráqueo el área donde se desarrollaron las civilizaciones maya y azteca.</p>	<p>4</p>	<p>B</p>
	<p>Distinguen los grandes logros e la civilización maya, como la astronomía, la matemática y el sistema de escritura.</p>	<p>5</p>	<p>A</p>
	<p>Distinguen las principales características de las civilizaciones maya, azteca e inca.</p>	<p>13</p>	<p>Completan pirámide haciendo referencia, al menos a: nobleza, campesinos, esclavos.</p>
<p>Comparar aspectos sociales, económicos, culturales y políticos entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios.</p>	<p>Distinguen el área geográfica en que se desarrollaron las civilizaciones americanas.</p>	<p>11</p>	<p>Falso</p>
	<p>Reconocen la presencia de la cultura inca en la actualidad.</p>	<p>12</p>	<p>Verdadero</p>

5° Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	N° DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.	Contrastan visiones sobre el impacto de la conquista a partir de relatos de origen americano y europeo.	1	C
Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.	Reconocen rasgos propios de la sociedad colonial, tales como el uso del idioma español, oficios y actividades económicas, fiestas y comercio.	4	C
	Reconocen rasgos propios de la sociedad colonial, tales como el uso del idioma español, oficios y actividades económicas, fiestas y comercio.	5	B
	Distinguen los diferentes grupos sociales y sus funciones y explican por qué era una sociedad jerárquica según origen étnico.	8	Falso
	Dan ejemplos, utilizando diversas fuentes, de manifestaciones del arte colonial en Chile o América.	9	Verdadero

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.</p>	<p>Reconocen que durante el periodo colonial se conformó una sociedad mestiza con rasgos comunes en toda América que se proyecta hasta el presente.</p>	<p>2</p>	<p>A</p>
	<p>Reconocen que durante el periodo colonial se conformó una sociedad mestiza con rasgos comunes en toda América que se proyecta hasta el presente.</p>	<p>3</p>	<p>B</p>
	<p>Reconocen instituciones coloniales como el Cabildo y su función representativa de los vecinos.</p>	<p>6</p>	<p>Verdadero</p>
	<p>Explican por qué las colonias americanas eran dependientes de la metrópoli española.</p>	<p>10</p>	<p>Falso</p>
	<p>Explican el rol de la Iglesia Católica durante el periodo colonial, haciendo referencia a aspectos como la evangelización, la educación y las costumbres.</p>	<p>13</p>	<p>Puede hacer referencia a: arte, festividades religiosas, actividades cotidianas ligadas a la religión, la influencia de las órdenes religiosas en la educación, acciones para el mejoramiento de las relaciones entre españoles e indígenas.</p>

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	N° DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.</p>	<p>Describen, a partir de diversas fuentes, aspectos clave de la prolongación de la lucha entre españoles y mapuches, considerando la guerra de Arauco, guerra defensiva y sistema de parlamentos.</p>	7	Verdadero
	<p>Describen, a partir de diversas fuentes, aspectos clave de la prolongación de la lucha entre españoles y mapuches, considerando la guerra de Arauco, guerra defensiva y sistema de parlamentos.</p>	12	<p>Hace referencia, a lo menos a la guerra ofensiva y guerra defensiva, aludiendo a los enfrentamientos directos primero y acercamientos pacíficos, parlamentos e intercambio cultural, posteriormente.</p>
<p>Identificar, en su entorno o en fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que siguen presentes hoy, como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros.</p>	<p>Dan ejemplos de manifestaciones en el presente de rasgos culturales de origen colonial y que dan una entidad común al continente americano, tales como idioma, apellidos, comidas, fiestas, religión, arquitectura, etc.</p>	11	<p>Puede hacer referencia a uno o más de los siguientes elementos: iglesias de la época, pinturas, representaciones religiosas. Vestimentas y artefactos de la época.</p>

6º Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<p>Explican, apoyándose en fuentes diversas, el aporte de hombres y mujeres que tuvieron un rol preponderante durante este periodo.</p>	<p>3</p>	<p>C</p>
	<p>Reconocen que las reformas liberales realizadas en el último tercio del siglo XIX implicaron cambios significativos para la sociedad y la políticas del país, sentando elementos que se proyectaron en el siglo siguiente.</p>	<p>4</p>	<p>B</p>
	<p>Dan ejemplos de las principales transformaciones políticas que impulsó el liberalismo, como el fortalecimiento del Congreso, y las leyes "laicas" y debate sobre la libertad de enseñanza.</p>	<p>6</p>	<p>Falso</p>

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	N° DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.	Ubican e ilustran en mapas los territorios incorporados y perdidos por el Estado chileno durante el siglo XIX.	5	C
	Identifican las características principales de la Guerra del Pacífico y relacionan el triunfo de Chile en ella con la incorporación de nuevos territorios y recursos a la economía nacional.	7	Verdadero
	Describen, apoyándose en mapas, la expansión territorial y la organización del territorio nacional durante el siglo XIX, considerando los efectos de la Guerra del Pacífico, del Tratado de límites con Argentina, de la adquisición de la isla de Pascua y de la ocupación de la Araucanía.	8	Verdadero
	Reconocen que durante el siglo XIX se consolida el territorio de Chile a través de procesos internos y externos.	10	Verdadero

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.</p>	<p>Explican que la expansión económica del país debida a la riqueza del salitre permitió grandes inversiones públicas.</p>	<p>1</p>	<p>B</p>
	<p>Reconocen que la explotación y exportación salitrera se convirtió en la principal actividad económica del país.</p>	<p>2</p>	<p>D</p>
	<p>Reconocen que la explotación y exportación salitrera se convirtió en la principal actividad económica del país.</p>	<p>9</p>	<p>Verdadero</p>
	<p>Identifican los principales problemas ligados a la “cuestión social” presentes a comienzos del siglo XIX.</p>	<p>11</p>	<p>Hacen referencia a dos o más de los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • las desigualdades sociales. • precarización en la vida de las clases populares. • presencia de problemas urbanísticos. • epidemias y enfermedades en las ciudades. • aumento de la mortalidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Nº DE PREGUNTA	RESPUESTAS Y COMENTARIOS
<p>Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos, entre períodos históricos y en relación con la actualidad, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.</p>	<p>Reconocen elementos de continuidad y cambio entre el siglo XIX y la actualidad.</p>	<p>12</p>	<p>Continuidad: aspectos de infraestructura, vocación minera del país, permanencia de grupos sociales.</p> <p>Cambio: modernización, nuevos actores políticos o sociales, mejoras en la calidad de vida. Aspectos de la vida cotidiana (vestimenta, tipo de ocupaciones, etc.).</p>



Evaluación

Historia II

Mi nombre es:

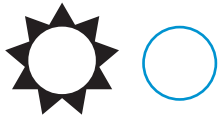
Mi escuela es:

Fecha

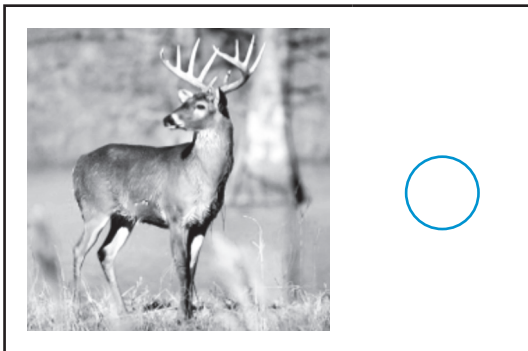
Preguntas con alternativas

Marca con ✓ en el , la **respuesta correcta**.

1. ¿Cuál de estos símbolos aparece en el escudo nacional?



2. ¿Cuál de estos animales aparece en el escudo nacional?



3. ¿Cuál de estos paisajes nombra el himno nacional?



4. ¿Cuál de estos paisajes nombra el himno nacional?

18 de septiembre

21 de mayo



5. ¿Cómo se llama la fiesta en que una cabalgata recorre los pueblos para dar la comunión a los enfermos?

Cuasimodo

La Tirana

6. ¿Qué es el "trompo"?

Un baile

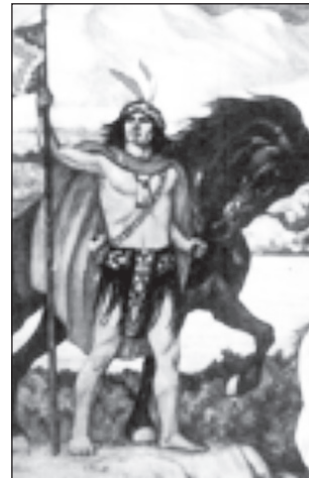
Un juego

7. ¿Cuál es un baile típico del sur de Chile?

Vals chilote

Trote andino

8. ¿Quiénes son estos personajes? Escríbelo en la línea, debajo de la imagen.



9. Encierra o marca el personaje más antiguo.

10. Escribe el nombre de un personaje:

del pasado: _____

del presente: _____



Evaluación

Historia II

Mi nombre es:

Mi escuela es:

Fecha

Preguntas con alternativas

Encierra o marca la letra con la alternativa correcta.

1. En relación con la cantidad y tipo de pueblos originarios que habitaron nuestro país, estos pueblos fueron:
 - A) pocos y muy similares entre sí.
 - B) numerosos, con características diferentes entre sí.
 - C) grandes pueblos extendidos en todo el territorio.

2. ¿Quiénes habitaron las costas del desierto de Chile?
 - A) Changos.
 - B) Selknam.
 - C) Atacameños.

3. ¿Cuál de los siguientes pueblos originarios se encuentra hasta nuestros días?
 - A) Selknam.
 - B) Rapa Nui.
 - C) Aónikenk.

4. ¿Cuál de los siguientes pueblos originarios solo existió en el pasado de nuestro país?
 - A) Atacameños.
 - B) Rapa Nui.
 - C) Yaganes.

Observa la siguiente tabla y contesta las preguntas 5 y 6.

	NORTE	CENTRO-SUR	SUR
Pueblos canoeros	Changos	--	Chonos Kawesqar
Pueblos alfareros		Picunches	--
Pueblos agricultores	Atacameños		--

5. ¿Con qué pueblo completamos la casilla de PUEBLO ALFARERO DEL NORTE?

- A) Chonos.
- B) Diaguitas.
- C) Yámanas.

6. ¿Con qué pueblo completamos la casilla de PUEBLO AGRICULTOR DEL CENTRO-SUR?

- A) Aymara.
- B) Mapuche.
- C) Selk'nam.

7. ¿Cuál de las siguientes celebraciones tiene aportes indígenas y europeos?

- A) La misa.
- B) El nguillatún.
- C) La fiesta de la Tirana.

8. ¿Qué significa “inmigrante”?
- A) Nacido en Chile.
 - B) Persona que viene de otro país.
 - C) Habitante de un pueblo originario.
9. ¿De qué país vinieron las personas que, en el pasado, habitaron la zona sur de Chile?
- A) China.
 - B) Francia.
 - C) Alemania.
10. ¿A quiénes hace referencia la siguiente descripción: “Grandes personalidades aportaron a la educación y al conocimiento científico en Chile”?
- A) A los pueblos originarios.
 - B) A los inmigrantes, en el pasado.
 - C) A los inmigrantes, en el presente.

11. En Chile, siempre han vivido personas provenientes de otros países. Anota en la siguiente tabla, de qué **países** venían los **extranjeros que había en Chile en el pasado** y de dónde vienen los extranjeros que habitan en Chile, en el **presente**.

EXTRANJEROS DEL PASADO	EXTRANJEROS DEL PRESENTE
<p>1.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>1.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>2.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>2.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

12. Recuerda que el "patrimonio" es un regalo que recibimos de nuestros antepasados, el que debemos cuidar y preservar para entregarlo a las futuras generaciones. Escribe un ejemplo de:

- **Patrimonio cultural:**

- **Patrimonio natural:**



Evaluación

Historia II

Mi nombre es:

Mi escuela es:

Fecha

Preguntas con alternativas

Encierra o marca la letra con la alternativa correcta.

1. ¿Cuál es el nombre que recibían las ciudades griegas?
 - A) Bulé.
 - B) Polis.
 - C) Helieo.
 - D) Asamblea.

2. ¿Cómo se llamaba la plaza pública donde los griegos desarrollaban sus reuniones políticas e intercambios comerciales?
 - A) Ágora.
 - B) Templo.
 - C) Anfiteatro.
 - D) Asamblea.

3. ¿Cómo se llamaban las construcciones romanas que transportaban agua de un poblado a otro?
 - A) Acueductos.
 - B) Catapulta.
 - C) Báscula.
 - D) Foro.

4. ¿Cómo se llama la institución que hoy se encarga de hacer las leyes y que viene del tiempo de los romanos?

- A) Senado.
- B) Comicios.
- C) Magistratura.
- D) Democracia.

5. ¿Qué elemento de la arquitectura griega está presente hasta nuestros días?

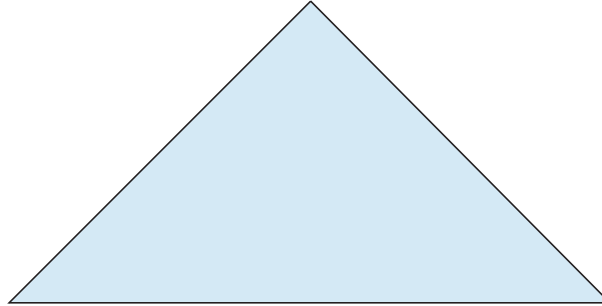
- A) Los frisos.
- B) Las columnas.
- C) Los grabados.
- D) Las esculturas.

Observa el siguiente esquema y responde las preguntas Verdadero o Falso que se presentan a continuación.



6. _____ En la democracia ateniense los ciudadanos participaban directamente en las asambleas para las decisiones políticas.
7. _____ En la democracia ateniense, todos tenían los mismos derechos.
8. _____ En la sociedad ateniense los ciudadanos eran los hombres adultos, hijos de padres atenienses.
9. _____ En el sistema político de Atenas, solo votaban los ciudadanos.

- 10.** _____ Las sociedades griega y romana tuvieron aspectos similares, como su organización social. Pensando en ambas civilizaciones, haz una pirámide social, anotando al menos tres grupos.



- 11.** Nombra un aporte de la civilización romana a nuestra cultura actual.

- 12.** Nombra un aporte de la civilización griega a nuestra cultura actual.



Evaluación

Historia II

Mi nombre es:

Mi escuela es:

Fecha

Preguntas con alternativas

Encierra o marca la letra con la respuesta correcta.

1. ¿Cómo se llamaba la capital del Imperio Inca?
 - A) Tikal.
 - B) Cuzco.
 - C) Tenochtitlán.
 - D) Tahuantinsuyo.

2. Los aztecas tenían una unidad familiar de producción, base de la sociedad azteca. ¿Cuál era su nombre?
 - A) Milpa.
 - B) Ayllu.
 - C) Chinampa.
 - D) HalachUinic.

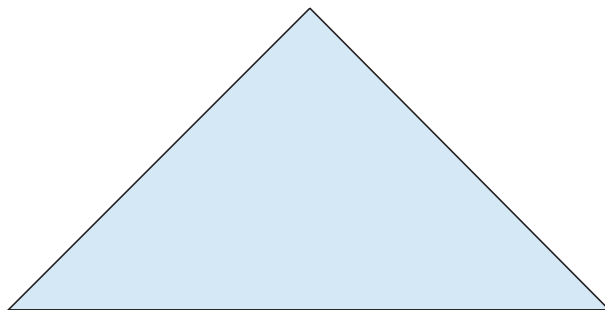
3. Los mayas y aztecas construyeron pirámides para:
 - A) tener viviendas.
 - B) honrar a los dioses.
 - C) demostrar su poderío.
 - D) defenderse de ataques.

4. ¿Cuál es el medio geográfico en que habitaron mayas y aztecas?
- A) Sudamérica.
 - B) Centroamérica.
 - C) La selva amazónica.
 - D) La cordillera de los Andes.
5. Si bien todas las civilizaciones precolombinas tuvieron avances científicos y técnicos, los mayas fueron superiores en:
- A) matemática.
 - B) construcciones.
 - C) actividad comercial.
 - D) organización del Imperio.

Preguntas de Verdadero o Falso

Escribe una V o F según es verdadera o falsa cada una de las afirmaciones que se presentan a continuación.

6. _____ Los incas construyeron grandes ciudades.
7. _____ El uso y control del agua fue muy importante para los incas.
8. _____ Los aztecas no desarrollaron una arquitectura de importancia.
9. _____ La ciencia y la tecnología de las altas culturas americanas alcanzó un gran desarrollo asociado a sus creencias y necesidades.
10. _____ Las terrazas fueron un excelente mecanismo Inca para mejorar su producción agrícola.
11. _____ Los aztecas se desarrollaron donde actualmente están Perú y Bolivia.
12. _____ En la actualidad, existen grupos de población que conservan antiguas costumbres de la cultura inca.
13. Las civilizaciones maya, inca y azteca, tuvieron aspectos similares, como su organización social. Pensando en estas civilizaciones, construye una pirámide social, anotando al menos tres grupos:





Evaluación

Historia II

Mi nombre es:

Mi escuela es:

Fecha

Preguntas con alternativas

Encierra o marca la letra con la alternativa correcta.

1. Sobre los impactos que tuvo la conquista española para América, es correcto afirmar que:
 - A) no son claros los efectos que tuvo este proceso.
 - B) hay acuerdo respecto de los resultados positivos de la Conquista.
 - C) existen distintas visiones sobre las consecuencias que produjo la Conquista.
 - D) uno de los efectos menos visible fue la disminución de la población originaria.

2. ¿Cómo se denominaba, en la Colonia, a los hijos de españoles nacidos en Chile?
 - A) Criollos.
 - B) Mestizos.
 - C) Españoles.
 - D) Peninsulares.

3. ¿Cuál de las siguientes alternativas explica el concepto de "mestizaje"?
 - A) La organización política de la Colonia.
 - B) La mezcla racial y cultural entre los habitantes.
 - C) Un sistema de trabajo impuesto para los indígenas.
 - D) El mecanismo para la evangelización de la población indígena.

4. ¿Cuál era el rol de las mujeres en la Colonia?
- A) Enseñar en las escuelas.
 - B) Participar en las actividades políticas de la época.
 - C) Dedicarse a la vida doméstica o de los conventos.
 - D) Organizar las actividades que se desarrollaban en las haciendas.
5. ¿Qué tipo de productos eran la base de la economía chilena durante la Colonia?
- A) Mineros.
 - B) Agrícolas.
 - C) Pesqueros.
 - D) Artesanales.

Preguntas de Verdadero o Falso

6. _____ El Cabildo era la institución encargada de representar a los vecinos.
7. _____ La "frontera" fue una zona de intercambio entre españoles y mapuches.
8. _____ En Chile colonial no habían esclavos.
9. _____ Durante la Colonia, un tema representado en el arte, fue la religión.
10. _____ En la época colonial, Chile se administraba de manera independiente.



Evaluación

Historia II

Mi nombre es:

Mi escuela es:

Fecha

Preguntas con alternativas

Encierra o marca la letra con la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es el concepto que completa la oración? "Producto de la actividad minera, para 1920 se amplió la cobertura _____ que pasan desde 1.106 kilómetros de vías en 1890 a 4.579 kilómetros en 1920."
 - A) de los telégrafos.
 - B) de ferrocarriles.
 - C) del territorio nacional.
 - D) de la producción minera.

2. ¿Cuál fue el principal producto de la minería de fines del siglo XIX e inicios del siglo XX?
 - A) Oro.
 - B) Litio.
 - C) Cobre.
 - D) Salitre.

3. ¿A qué periodo de la historia del siglo XIX se asocia la figura de Diego Portales?
 - A) Consolidación de la Independencia.
 - B) Liberalismo y expansión nacional.
 - C) Organización de la República.
 - D) Presidencialismo.

4. ¿En qué ámbito de la vida nacional tuvieron gran influencia los pensadores liberales del siglo XIX?
- A) Comercio.
 - B) Educación.
 - C) Relaciones exteriores.
 - D) Defensa del territorio nacional.
5. ¿Cuál es la zona del territorio cedida por Chile a Argentina, durante el siglo XIX?
- A) Isla de Pascua.
 - B) Antofagasta.
 - C) Patagonia.
 - D) Antártica.

Preguntas de Respuesta Verdadero o Falso

6. _____ Las llamadas "leyes laicas", fortalecieron el poder de los conservadores.
7. _____ La Guerra del Pacífico significó la incorporación del actual territorio norte del país.
8. _____ Durante el siglo XIX se produjo la ocupación efectiva de la zona de la Araucanía.
9. _____ La actividad minera del siglo XIX trajo riquezas nunca antes vistas para el país.
10. _____ Durante el siglo XIX se produjeron dos conflictos bélicos con Perú y Bolivia.

11. Explica con tus palabras en qué consistió la llamada “Cuestión social”.

12. En relación con la sociedad del siglo XIX, menciona un aspecto que se haya mantenido y otro que haya cambiado en la actualidad.

CONTINUIDAD:

CAMBIO:



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile